

REPERCUTE NOS MEIOS POLITICOS A NOTA JANIO - ETELVINO

BATEM-SE OS PESSIDISTAS GAUCHOS POR UMA CANDIDATURA PARTIDARIA E CIVIL

CAPAZ DE MODIFICAR OS RUMOS DAS DEMARCHES SOBRE A SUCESSÃO

Declarações do general Cordeiro de Farias — Nos círculos pessidistas

Candidatura de Munhoz da Rocha
Para a presidência ou vice

O MOVIMENTO PRECONIZA UM ACORDO COM A U. D. N. E É ARTICULADO PELO EX-MINISTRO JOÃO N. DA FONTOURA
Kubitschek continua em atividade política — Sondando os brigadistas — Balbino vai a Minas

RIO, 30 (Meridional) — Afirma-se que o sr. Café Filho continua pensando na possibilidade de articular a nomeação de Munhoz da Rocha como candidato à presidência da República ou vice-presidente.

RIO, 30 (Meridional) — Sabe-se que os pessidistas gaúchos estão lutando para estabelecer dentro do partido, no sentido de que examine a candidatura civil do partido na chapa com um nome da UDN, que seria o sr. Prado Kelly.

O principal articulador do movimento é o sr. Neves da Fontoura. Os srs. Balbino e Jurel Magalhães se entendem para a formação dum programa em torno do qual se uniram os partidos centrista e populista, que seria um programa mínimo.

ouvindo atentamente, prometendo sondar seus companheiros de partido, afirmando saber qual a receptividade do acerto, pelo PSD. O sr. Magalhães lidera a ala oposta ao sr. Pedro Aleixo. O sr. Alberto Deodato viajou para Belo Horizonte para conversar com os srs. Pedro Aleixo e Milton de Campos.

O GOV. PERNAMBUCANO OBTIVE O QUE OUTROS NÃO CONSEGUIRAM

Tiveram boa acolhida em S. Paulo os resultados da conferência do "Comite Grande"

SÃO PAULO, 30 (Meridional) — O "Diário de São Paulo", em sua seção política, considera o sr. Eitelvino Lima "hábil articulador dum esquema para a sucessão presidencial", acrescentando: "Como se sabe, o governador de Pernambuco conseguiu, inclusive, obter o que outros líderes não haviam ainda obtido: uma declaração do governador eleito de São Paulo, que constituiu um compromisso, não em torno de nomes, é claro, pois ainda não se chegou a tanto nos entendimentos preliminares, mas em torno dos critérios que devem presidir a escolha do candidato à sucessão do sr. Café Filho".

"O critério fundamental, contido na nota conjunta, difundida no Recife — declara o jornal — é excludente, pois desde logo sublinha que o candidato deverá ter idoneidade moral e intelectual, além de estar indelevelmente vinculado às idéias sobre o desenvolvimento moral, que são, hoje, em dia, uma tendência vitoriosa nos meios político-partidários mais responsáveis".

A seguir, o jornal refere-se à repercussão, aqui alcançada, da nota conjunta dos governadores, informando que ela teve bom acolhimento nos meios pessidistas paulistas. "Tanto mais, quanto conhecida, em linhas gerais, com o ponto de vista expressado recentemente pelo governador Garcez, que, como se sabe, é velho entusiasta do chamado esquema Eitelvino, e é opinião, agora que ele continua no caminho certo".

Finaliza o jornal, declarando que "já se prevê que daqui por diante, a Eitelvino caberá a tarefa de principal coordenador da sucessão presidencial".

AS CASAS COSTA JUNIOR AVISAM AOS SEUS CLIENTES E AMIGOS QUE REABRIRÃO AS SUAS PORTAS NO PROXIMO DIA 3 — QUARTA-FEIRA, COM A SUA MONUMENTAL FESTA DE ANIVERSARIO.

XXXXX
GRANDE REDUÇÃO DE PREÇOS E DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES.
Livramento, 110 Livramento, 106

A "ERICA" NÃO POSSUE BENS A DAR EM GARANTIA DOS DEBITOS

RESPONDE O BANCO DO BRASIL AS ACUSAÇÕES DO JORNAL DE S. WAINER
Longa nota á imprensa — Prometeu 20 milhões de cruzeiros e não pagou

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.
65 ANOS
de bons serviços
AGENCIA EM RECIFE
AV. MARQUES DE OLIVEIRA, 274

RIO, 30 (Meridional) — Em longa nota, hoje enviada aos jornais, a presidência do Banco do Brasil presta os mais detalhados esclarecimentos sobre a atitude desse estabelecimento bancário, em face das dividas do grupo de "Ultima Hora", por continuar esse vespertino no proposito de criar confusão sobre a matéria, com relação aos órgãos de publicidade, cujas dividas foram objeto de composição ou estão sendo executadas.

Realiza a nota que a composição realizada com o grupo de Roberto Marinho foi aprovada pela diretoria presidida por Mar. Souza Dantas, sendo presidente da República o sr. Getúlio Vargas. Os bens oferecidos como garantia foram julgados bastantes para segurança da dívida. Quanto à atual diretoria, não querendo assumir atitude discriminatória em relação aos órgãos de publicidade, concedeu o prazo de 15 dias para que se enquadrassem nas mesmas condições.

FESTA DA MOCIDADE

Programa da inauguração no dia 5 de Novembro

5 horas — Salva de 21 tiros anunciando o início da Temporada da Alegria, na cidade do Recife.
12 horas — 2ª Salva de 21 tiros. Toque de clarins.
19 horas — Abertura dos Portões.
20 horas — Recepção às autoridades civis e militares.
20 e 1/2 horas — Estréia da Cia. Carrioca de Teatro Musical, com a apresentação da grande Revista de J. Maia e Max Nunes: TUDO DE FORA. Espectáculo de Gala.

22 horas — Apresentação do "Teatro de Antiquários", com um magnífico show animado pelos queridos artistas Salomão Absalão e 24 Colô.

23 horas — Inauguração da Boite (bar e restaurante), com boa música e famosos artistas.
Simultaneamente: Inauguração do Arrabal Policial, exibindo os Cantores do Sertão, Repentistas, Bunda Mev Bol, Banda de Música, Teatro de Bonecos, Rodados e Jorralas.
NOTA: — O mesmo programa será repetido nos dias 6 e 7, sábado e domingo.
No domingo 7, será realizada a primeira matine infantil da temporada.



JOÃO N. DA FONTOURA

Limita-se a ouvir

RIO, 30 (Meridional) — Antes de regressar, hoje, a Belo Horizonte, falou-nos o sr. Juscelino Kubitschek, embora ligeiramente. Confirmou que teve entrevistas com o sr. Antonio Balbino, mas observou: "Estou me limitando a ouvir. Realmente, conversei com várias pessoas. Não especificou, porém, quais eram essas pessoas, informando apenas que nenhuma delas era da UDN".

SONDANDO OS IDENTISTAS
RIO, 30 (Meridional) — O sr. Juscelino Kubitschek encontrou-se com o deputado mineiro Magalhães Pinto, com o qual conversou demoradamente sobre a possibilidade de os identistas mineiros virem a apoiar sua candidatura à presidência da República. Juscelino não obteve qualquer resposta.

O sr. Magalhães limitou-se a

BALBINO VAI A MINAS
RIO, 30 (Meridional) — Segundo notícias correntes nos círculos políticos, o sr. Antonio Balbino, governador eleito da Bahia, virá aqui dentro de poucos dias, conferência com o sr. Juscelino, a respeito do problema sucessório. Empresta-se a esta visita grande importância, pois poderá proporcionar ajuste definitivo entre o poderoso grupo que Balbino representa e as forças que apoiam o sr. Juscelino, em Minas.

FORMULA PARA A PACIFICAÇÃO MINEIRA
RIO, 30 (Meridional) — A propósito das demarções sucessórias, Tribuna da Imprensa revela que o sr. Juscelino Kubitschek procurou o sr. Gabriel Passos, da bancada mineira (Conclui na 12ª pág.)

ALCINO, CLIMÉRIO E SOARES OUVIDOS ONTEM, PERANTE O TRIBUNAL DO JURI

DEFESA DO GEN. MENDES DE MORAIS
Confia na justiça brasileira

RIO, 30 (Meridional) — O general Angelo Mendes de Moraes falou mais uma vez á reportagem, a respeito do crime da rua Toneleros. Referiu-se ao depoimento prestado, ontem, á Justiça, pelo tenente Gregório Fortunato. Disse que o ex-chefe da guarda presidencial está transigente (Conclui na 12ª pág.)

NOVAS DENÚNCIAS SOBRE O CRIME DA RUA TONELEROS
E SUPOSTAS TORTURAS FÍSICAS NA BASE DO GALEÃO

«Beijou» Vargas e o motorista não depuseram — Afirmações cheias de incongruências, de Gregório

RIO, 30 (Meridional) — Foram ouvidos hoje, perante o juiz do Tribunal do Juri, varios implicados no crime da rua Toneleros. Apenas deixaram de comparecer o motorista Nelson de Souza, porque, após haver chegado à hora á Corte, sentiu-se mal, sendo dispensado, e o sr. Benedito Vargas, tendo este comunicado ao magistrado encontrarse com pessoa de sua família enferma, solicitando licença para faltar ao interrogatório.

O pistoleiro Alcino João do Nascimento chegou junto ao juiz visivelmente nervoso, e procurou, naturalmente instruído pelo seu advogado, atenuar a sua culpa, dizendo que funcionou no crime, mas já como investigador. Confronte-lhe dissera o acusado Clímério de Almeida, Iria trabalhar na polícia, mas logo pôde comparecer a exercer as suas atribuições policiais.

Após historiar as passagens da trama até chegar á rua Toneleros para matar o jornalista Carlos Lacerda, afirmou que, quando estava a poucos passos do diretor da Tribuna da Imprensa, viu que outra pessoa entregava ao mesmo um objeto.

Logo depois ouviu um tiro. Acreditando que fosse o jornalista Carlos Lacerda que atirava contra o pistoleiro Clímério de Almeida, sacou da sua arma e fez disparos contra ele, pondo-se, em seguida, em fuga. Mal tinha dado alguns passos, um homem agarrou-o tentando tomá-lo a arma. Mesmo com a mão segura pelo desconhecido, conseguiu acertá-la na região torácica. Salu correndo em direção ao automóvel do motorista Nelson de Souza. Foi então detido por um guarda que vinha em sentido contrário e de revolver na mão.

(Conclui na 12ª pág.)

PREFEITURA MUNICIPAL DO RECIFE
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS

O Departamento de Finanças da Prefeitura do Recife avisa aos senhores contribuintes que resolve prorrogar, até o dia 10 de Novembro, a cobrança, sem multa, de todos os impostos, devidos no presente exercício. Outrossim, comunica que continua enviando, diariamente, para a comissão de controle, os certificados das contas daqueles que estão em atraso em exercícios anteriores. Esta última chamada de devedores inclui os proprietários, comerciantes e profissionais de todas as zonas da municipalidade, isto é, do Recife, Santo Antonio, São José, Boa Vista, Santa Annunziata, Graças, Encarnação, Afogados, Madalena, Telipió, Poço, Casa Amarela, Vazas e Beberibe.

INFORMATIVO DA FESTA DA MOCIDADE

Inauguração: Sexta-feira — 5 de Novembro
Preço do ingresso: Cr\$ 5,00

Teatro: A Cia. Carioca de Teatro Musical, apresentará no palco do Teatro Almare a Revista de J. Maia e Max Nunes, TUDO DE FORA. No Palco do Ar Livre, o "Teatro de Antiquários", funcionará com movimentado show, animado por 4 Colô e Salomão Absalão.

Horários dos espetáculos: Os espetáculos da Cia. Carioca de Teatro Musical, terão início ás 8 1/2 e os do "Teatro de Antiquários", ás 10 horas da noite.

Preços dos ingressos nos Teatros: Teatro de Antiquários (shows) — Cr\$ 10,00, em quaisquer localidades. No Teatro Almare (Revistas): Cadeiras numeradas Cr\$ 30,00; outras localidades — Cr\$ 10,00.

BOITE (bar e restaurante). Funcionará diariamente, apresentando boa música e grandes artistas. Perfeito serviço de bar e restaurante.

Rancho Alegre (Churrascaria). Ambiente típico. Música e artistas gaúchos.

Arrabal Policial — Movimentadas exibições de Fandangos, Bunda Meu Bol, Maracatus, Pastorais, Reizados, Mamulengos etc.

Touradas e Rodados — Organizados pelo famoso Tourreiro Paulo Arruda.

Parque de Diversões Shanghai: Com os mais modernos divertimentos eletro-mecanizados.

Novo sistema de iluminação — Energia elétrica do São Francisco, a partir do dia 15 de Novembro. Circuito direto para instalações dos refletores providos de potentes lâmpadas de alumínio.



GREGÓRIO FORTUNATO

GREGÓRIO CONFIRMA — Gregório Fortunato, trajando elegante terno de lã tropical inglesa, arrogante e sereno, compareceu ante o juiz da Primeira Vara Criminal, iniciando a fase judicial de seu processo. Sem hesitações, confirmou as declarações anteriores, fazendo violento libelo contra o general Mendes de Moraes e o deputado Euvaldo Lodi. O depoimento do sanjo negro, entretanto divulgado resumidamente, pelo DIÁRIO, vai pagando na íntegra hoje na 15ª página.

ALCINO, CLIMÉRIO E SOARES OUVIDOS ONTEM, PERANTE O TRIBUNAL DO JURI

DEFESA DO GEN. MENDES DE MORAIS
Confia na justiça brasileira

RIO, 30 (Meridional) — O general Angelo Mendes de Moraes falou mais uma vez á reportagem, a respeito do crime da rua Toneleros. Referiu-se ao depoimento prestado, ontem, á Justiça, pelo tenente Gregório Fortunato. Disse que o ex-chefe da guarda presidencial está transigente (Conclui na 12ª pág.)

NOVAS DENÚNCIAS SOBRE O CRIME DA RUA TONELEROS
E SUPOSTAS TORTURAS FÍSICAS NA BASE DO GALEÃO

«Beijou» Vargas e o motorista não depuseram — Afirmações cheias de incongruências, de Gregório

RIO, 30 (Meridional) — Foram ouvidos hoje, perante o juiz do Tribunal do Juri, varios implicados no crime da rua Toneleros. Apenas deixaram de comparecer o motorista Nelson de Souza, porque, após haver chegado à hora á Corte, sentiu-se mal, sendo dispensado, e o sr. Benedito Vargas, tendo este comunicado ao magistrado encontrarse com pessoa de sua família enferma, solicitando licença para faltar ao interrogatório.

O pistoleiro Alcino João do Nascimento chegou junto ao juiz visivelmente nervoso, e procurou, naturalmente instruído pelo seu advogado, atenuar a sua culpa, dizendo que funcionou no crime, mas já como investigador. Confronte-lhe dissera o acusado Clímério de Almeida, Iria trabalhar na polícia, mas logo pôde comparecer a exercer as suas atribuições policiais.

Após historiar as passagens da trama até chegar á rua Toneleros para matar o jornalista Carlos Lacerda, afirmou que, quando estava a poucos passos do diretor da Tribuna da Imprensa, viu que outra pessoa entregava ao mesmo um objeto.

Logo depois ouviu um tiro. Acreditando que fosse o jornalista Carlos Lacerda que atirava contra o pistoleiro Clímério de Almeida, sacou da sua arma e fez disparos contra ele, pondo-se, em seguida, em fuga. Mal tinha dado alguns passos, um homem agarrou-o tentando tomá-lo a arma. Mesmo com a mão segura pelo desconhecido, conseguiu acertá-la na região torácica. Salu correndo em direção ao automóvel do motorista Nelson de Souza. Foi então detido por um guarda que vinha em sentido contrário e de revolver na mão.

(Conclui na 12ª pág.)

PREFEITURA MUNICIPAL DO RECIFE
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS

O Departamento de Finanças da Prefeitura do Recife avisa aos senhores contribuintes que resolve prorrogar, até o dia 10 de Novembro, a cobrança, sem multa, de todos os impostos, devidos no presente exercício. Outrossim, comunica que continua enviando, diariamente, para a comissão de controle, os certificados das contas daqueles que estão em atraso em exercícios anteriores. Esta última chamada de devedores inclui os proprietários, comerciantes e profissionais de todas as zonas da municipalidade, isto é, do Recife, Santo Antonio, São José, Boa Vista, Santa Annunziata, Graças, Encarnação, Afogados, Madalena, Telipió, Poço, Casa Amarela, Vazas e Beberibe.

INFORMATIVO DA FESTA DA MOCIDADE

Inauguração: Sexta-feira — 5 de Novembro
Preço do ingresso: Cr\$ 5,00

Teatro: A Cia. Carioca de Teatro Musical, apresentará no palco do Teatro Almare a Revista de J. Maia e Max Nunes, TUDO DE FORA. No Palco do Ar Livre, o "Teatro de Antiquários", funcionará com movimentado show, animado por 4 Colô e Salomão Absalão.

Horários dos espetáculos: Os espetáculos da Cia. Carioca de Teatro Musical, terão início ás 8 1/2 e os do "Teatro de Antiquários", ás 10 horas da noite.

Preços dos ingressos nos Teatros: Teatro de Antiquários (shows) — Cr\$ 10,00, em quaisquer localidades. No Teatro Almare (Revistas): Cadeiras numeradas Cr\$ 30,00; outras localidades — Cr\$ 10,00.

BOITE (bar e restaurante). Funcionará diariamente, apresentando boa música e grandes artistas. Perfeito serviço de bar e restaurante.

Rancho Alegre (Churrascaria). Ambiente típico. Música e artistas gaúchos.

Arrabal Policial — Movimentadas exibições de Fandangos, Bunda Meu Bol, Maracatus, Pastorais, Reizados, Mamulengos etc.

Touradas e Rodados — Organizados pelo famoso Tourreiro Paulo Arruda.

Parque de Diversões Shanghai: Com os mais modernos divertimentos eletro-mecanizados.

Novo sistema de iluminação — Energia elétrica do São Francisco, a partir do dia 15 de Novembro. Circuito direto para instalações dos refletores providos de potentes lâmpadas de alumínio.

ALCINO, CLIMÉRIO E SOARES OUVIDOS ONTEM, PERANTE O TRIBUNAL DO JURI

DEFESA DO GEN. MENDES DE MORAIS
Confia na justiça brasileira

RIO, 30 (Meridional) — O general Angelo Mendes de Moraes falou mais uma vez á reportagem, a respeito do crime da rua Toneleros. Referiu-se ao depoimento prestado, ontem, á Justiça, pelo tenente Gregório Fortunato. Disse que o ex-chefe da guarda presidencial está transigente (Conclui na 12ª pág.)

NOVAS DENÚNCIAS SOBRE O CRIME DA RUA TONELEROS
E SUPOSTAS TORTURAS FÍSICAS NA BASE DO GALEÃO

«Beijou» Vargas e o motorista não depuseram — Afirmações cheias de incongruências, de Gregório

RIO, 30 (Meridional) — Foram ouvidos hoje, perante o juiz do Tribunal do Juri, varios implicados no crime da rua Toneleros. Apenas deixaram de comparecer o motorista Nelson de Souza, porque, após haver chegado à hora á Corte, sentiu-se mal, sendo dispensado, e o sr. Benedito Vargas, tendo este comunicado ao magistrado encontrarse com pessoa de sua família enferma, solicitando licença para faltar ao interrogatório.

O pistoleiro Alcino João do Nascimento chegou junto ao juiz visivelmente nervoso, e procurou, naturalmente instruído pelo seu advogado, atenuar a sua culpa, dizendo que funcionou no crime, mas já como investigador. Confronte-lhe dissera o acusado Clímério de Almeida, Iria trabalhar na polícia, mas logo pôde comparecer a exercer as suas atribuições policiais.

Após historiar as passagens da trama até chegar á rua Toneleros para matar o jornalista Carlos Lacerda, afirmou que, quando estava a poucos passos do diretor da Tribuna da Imprensa, viu que outra pessoa entregava ao mesmo um objeto.

Logo depois ouviu um tiro. Acreditando que fosse o jornalista Carlos Lacerda que atirava contra o pistoleiro Clímério de Almeida, sacou da sua arma e fez disparos contra ele, pondo-se, em seguida, em fuga. Mal tinha dado alguns passos, um homem agarrou-o tentando tomá-lo a arma. Mesmo com a mão segura pelo desconhecido, conseguiu acertá-la na região torácica. Salu correndo em direção ao automóvel do motorista Nelson de Souza. Foi então detido por um guarda que vinha em sentido contrário e de revolver na mão.

(Conclui na 12ª pág.)

PREFEITURA MUNICIPAL DO RECIFE
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS

O Departamento de Finanças da Prefeitura do Recife avisa aos senhores contribuintes que resolve prorrogar, até o dia 10 de Novembro, a cobrança, sem multa, de todos os impostos, devidos no presente exercício. Outrossim, comunica que continua enviando, diariamente, para a comissão de controle, os certificados das contas daqueles que estão em atraso em exercícios anteriores. Esta última chamada de devedores inclui os proprietários, comerciantes e profissionais de todas as zonas da municipalidade, isto é, do Recife, Santo Antonio, São José, Boa Vista, Santa Annunziata, Graças, Encarnação, Afogados, Madalena, Telipió, Poço, Casa Amarela, Vazas e Beberibe.

INFORMATIVO DA FESTA DA MOCIDADE

Inauguração: Sexta-feira — 5 de Novembro
Preço do ingresso: Cr\$ 5,00

Teatro: A Cia. Carioca de Teatro Musical, apresentará no palco do Teatro Almare a Revista de J. Maia e Max Nunes, TUDO DE FORA. No Palco do Ar Livre, o "Teatro de Antiquários", funcionará com movimentado show, animado por 4 Colô e Salomão Absalão.

Horários dos espetáculos: Os espetáculos da Cia. Carioca de Teatro Musical, terão início ás 8 1/2 e os do "Teatro de Antiquários", ás 10 horas da noite.

Preços dos ingressos nos Teatros: Teatro de Antiquários (shows) — Cr\$ 10,00, em quaisquer localidades. No Teatro Almare (Revistas): Cadeiras numeradas Cr\$ 30,00; outras localidades — Cr\$ 10,00.

BOITE (bar e restaurante). Funcionará diariamente, apresentando boa música e grandes artistas. Perfeito serviço de bar e restaurante.

Rancho Alegre (Churrascaria). Ambiente típico. Música e artistas gaúchos.

Arrabal Policial — Movimentadas exibições de Fandangos, Bunda Meu Bol, Maracatus, Pastorais, Reizados, Mamulengos etc.

Touradas e Rodados — Organizados pelo famoso Tourreiro Paulo Arruda.

Parque de Diversões Shanghai: Com os mais modernos divertimentos eletro-mecanizados.

Novo sistema de iluminação — Energia elétrica do São Francisco, a partir do dia 15 de Novembro. Circuito direto para instalações dos refletores providos de potentes lâmpadas de alumínio.

ALCINO, CLIMÉRIO E SOARES OUVIDOS ONTEM, PERANTE O TRIBUNAL DO JURI

DEFESA DO GEN. MENDES DE MORAIS
Confia na justiça brasileira

RIO, 30 (Meridional) — O general Angelo Mendes de Moraes falou mais uma vez á reportagem, a respeito do crime da rua Toneleros. Referiu-se ao depoimento prestado, ontem, á Justiça, pelo tenente Gregório Fortunato. Disse que o ex-chefe da guarda presidencial está transigente (Conclui na 12ª pág.)

NOVAS DENÚNCIAS SOBRE O CRIME DA RUA TONELEROS
E SUPOSTAS TORTURAS FÍSICAS NA BASE DO GALEÃO

«Beijou» Vargas e o motorista não depuseram — Afirmações cheias de incongruências, de Gregório

RIO, 30 (Meridional) — Foram ouvidos hoje, perante o juiz do Tribunal do Juri, varios implicados no crime da rua Toneleros. Apenas deixaram de comparecer o motorista Nelson de Souza, porque, após haver chegado à hora á Corte, sentiu-se mal, sendo dispensado, e o sr. Benedito Vargas, tendo este comunicado ao magistrado encontrarse com pessoa de sua família enferma, solicitando licença para faltar ao interrogatório.

O pistoleiro Alcino João do Nascimento chegou junto ao juiz visivelmente nervoso, e procurou, naturalmente instruído pelo seu advogado, atenuar a sua culpa, dizendo que funcionou no crime, mas já como investigador. Confronte-lhe dissera o acusado Clímério de Almeida, Iria trabalhar na polícia, mas logo pôde comparecer a exercer as suas atribuições policiais.

Após historiar as passagens da trama até chegar á rua Toneleros para matar o jornalista Carlos Lacerda, afirmou que, quando estava a poucos passos do diretor da Tribuna da Imprensa, viu que outra pessoa entregava ao mesmo um objeto.

Logo depois ouviu um tiro. Acreditando que fosse o jornalista Carlos Lacerda que atirava contra o pistoleiro Clímério de Almeida, sacou da sua arma e fez disparos contra ele, pondo-se, em seguida, em fuga. Mal tinha dado alguns passos, um homem agarrou-o tentando tomá-lo a arma. Mesmo com a mão segura pelo desconhecido, conseguiu acertá-la na região torácica. Salu correndo em direção ao automóvel do motorista Nelson de Souza. Foi então detido por um guarda que vinha em sentido contrário e de revolver na mão.

(Conclui na 12ª pág.)

PREFEITURA MUNICIPAL DO RECIFE
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS

O Departamento de Finanças da Prefeitura do Recife avisa aos senhores contribuintes que resolve prorrogar, até o dia 10 de Novembro, a cobrança, sem multa, de todos os impostos, devidos no presente exercício. Outrossim, comunica que continua enviando, diariamente, para a comissão de controle, os certificados das contas daqueles que estão em atraso em exercícios anteriores. Esta última chamada de devedores inclui os proprietários, comerciantes e profissionais de todas as zonas da municipalidade, isto é, do Recife, Santo Antonio, São José, Boa Vista, Santa Annunziata, Graças, Encarnação, Afogados, Madalena, Telipió, Poço, Casa Amarela, Vazas e Beberibe.

INFORMATIVO DA FESTA DA MOCIDADE

Inauguração: Sexta-feira — 5 de Novembro
Preço do ingresso: Cr\$ 5,00

Teatro: A Cia. Carioca de Teatro Musical, apresentará no palco do Teatro Almare a Revista de J. Maia e Max Nunes, TUDO DE FORA. No Palco do Ar Livre, o "Teatro de Antiquários", funcionará com movimentado show, animado por 4 Colô e Salomão Absalão.

Horários dos espetáculos: Os espetáculos da Cia. Carioca de Teatro Musical, terão início ás 8 1/2 e os do "Teatro de Antiquários", ás 10 horas da noite.

Preços dos ingressos nos Teatros: Teatro de Antiquários (shows) — Cr\$ 10,00, em quaisquer localidades. No Teatro Almare (Revistas): Cadeiras numeradas Cr\$ 30,00; outras localidades — Cr\$ 10,00.

BOITE (bar e restaurante). Funcionará diariamente, apresentando boa música e grandes artistas. Perfeito serviço de bar e restaurante.

Rancho Alegre (Churrascaria). Ambiente típico. Música e artistas gaúchos.

Arrabal Policial — Movimentadas exibições de Fandangos, Bunda Meu Bol, Maracatus, Pastorais, Reizados, Mamulengos etc.

Touradas e Rodados — Organizados pelo famoso Tourreiro Paulo Arruda.

Parque de Diversões Shanghai: Com os mais modernos divertimentos eletro-mecanizados.

Novo sistema de iluminação — Energia elétrica do São Francisco, a partir do dia 15 de Novembro. Circuito direto para instalações dos refletores providos de potentes lâmpadas de alumínio.

ALCINO, CLIMÉRIO E SOARES OUVIDOS ONTEM, PERANTE O TRIBUNAL DO JURI

DEFESA DO GEN. MENDES DE MORAIS
Confia na justiça brasileira

RIO, 30 (Meridional) — O general Angelo Mendes de Moraes falou mais uma vez á reportagem, a respeito do crime da rua Toneleros. Referiu-se ao depoimento prestado, ontem, á Justiça, pelo tenente Gregório Fortunato. Disse que o ex-chefe da guarda presidencial está transigente (Conclui na 12ª pág.)

NOVAS DENÚNCIAS SOBRE O CRIME DA RUA TONELEROS
E SUPOSTAS TORTURAS FÍSICAS NA BASE DO GALEÃO

«Beijou» Vargas e o motorista não depuseram — Afirmações cheias de incongruências, de Gregório

RIO, 30 (Meridional) — Foram ouvidos hoje, perante o juiz do Tribunal do Juri, varios implicados no crime da rua Toneleros. Apenas deixaram de comparecer o motorista Nelson de Souza, porque, após haver chegado à hora á Corte, sentiu-se mal, sendo dispensado, e o sr. Benedito Vargas, tendo este comunicado ao magistrado encontrarse com pessoa de sua família enferma, solicitando licença para faltar ao interrogatório.

O pistoleiro Alcino João do Nascimento chegou junto ao juiz visivelmente nervoso, e procurou, naturalmente instruído pelo seu advogado, atenuar a sua culpa, dizendo que funcionou no crime, mas já como investigador. Confronte-lhe dissera o acusado Clímério de Almeida, Iria trabalhar na polícia, mas logo pôde comparecer a exercer as suas atribuições policiais.

Após historiar as passagens da trama até chegar á rua Toneleros para matar o jornalista Carlos Lacerda, afirmou que, quando estava a poucos passos do diretor da Tribuna da Imprensa, viu que outra pessoa entregava ao mesmo um objeto.

Logo depois ouviu um tiro. Acreditando que fosse o jornalista Carlos Lacerda que atirava contra o pistoleiro Clímério de Almeida, sacou da sua arma e fez disparos contra ele, pondo-se, em seguida, em fuga. Mal tinha dado alguns passos, um homem agarrou-o tentando tomá-lo a arma. Mesmo com a mão segura pelo desconhecido, conseguiu acertá-la na região torácica. Salu correndo em direção ao automóvel do motorista Nelson de Souza. Foi então detido por um guarda que vinha em sentido contrário e de revolver na mão.

(Conclui na 12ª pág.)

PREFEITURA MUNICIPAL DO RECIFE
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS

O Departamento de Finanças da Prefeitura do Recife avisa aos senhores contribuintes que resolve prorrogar, até o dia 10 de Novembro, a cobrança, sem multa, de todos os impostos, devidos no presente exercício. Outrossim, comunica que continua enviando, diariamente, para a comissão de controle

Sistema de irrigação
(Por aspersão)
IRITEC
CANNÔES CHUVEIRO
Representantes e distribuidores exclusivos
RICHENKER, RODRIGUES & CIA.
RUA DO APOLO, 133 — FONE 9532
Consultem, sem compromisso, o nosso departamento de técnicas irrigatórias, para um estudo de seus problemas.

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DE PERNAMBUCO
— CARTEIRA IMOBILIÁRIA —
EDITAL

Pelo presente edital fica aberta concorrência para venda das casas de propriedade desta Caixa Econômica, nos locais abaixo, mediante as condições que se seguem:

- a) Imóveis à venda
- 9 casas — Na rua Virgílio Marques, ao lado da Igreja da Ipuanga.
 - 41 casas — No Engenho do Meio, ao lado da Cidade Universitária.
 - 2 casas — Na rua transversal à Estrada do Forte, no Cordeiro.
 - 1 casa — Na Estrada do Belém, 1709 — Campo Grande.
 - 1 casa — Na rua Padre Ibiapina n.º 5 — Sancho — Tegipi.

b) Forma de pagamento: À vista, parte à vista e o restante no prazo máximo de 30 dias.
c) O encerramento da presente concorrência será no dia 15 do mês de novembro próximo vindouro, às 12 horas.
d) As propostas serão formuladas em modelo próprio, fornecido pela Caixa, e fica ao critério do Conselho Administrativo aceitar ou rejeitar.
e) Todas as despesas correrão por conta dos interessados, inclusive as da escritura.
f) As demais informações e condições serão dadas pela Carteira Imobiliária nos interessados, no horário das 8 às 12, diariamente.

CARTEIRA IMOBILIÁRIA DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DE PERNAMBUCO, em 29 de outubro de 1954.

Henrique Portela
Diretor da Carteira Imobiliária

FAÇA BOLAS E FORTALEÇA SUA GARGANTA COM
MASKLE
goma de mascar à base de mel e hortelã. Únicos fabricantes, RENDA PRIORI & CIA.

REGRESSA DA CHINA COMUNISTA A EMBAXADA DA U. SOVIÉTICA
Participou das comemorações do quinto aniversário do regime comunista nesse país

LONDRES, 30 (UP) — O rádio de Moscou anunciou o regresso da delegação soviética que fora à China comunista para as festas de celebração do quinto aniversário do regime bolchevista nesse país. A delegação estava composta por vários membros, inclusive, o secretário geral do Partido Comunista, Nikita Khrushchev; ministro da Defesa, marechal Nikolai Bulganin; ministro do Comércio, Anastas Mikoyan; e o chefe dos sindicatos, M.S. Vernik. Este último regressou a Moscou, no dia 16, segundo se anunciou.

VOLTA À ATIVIDADE A INDÚSTRIA DO PETRÓLEO DO IRA

TEHRAN, 30 (U.P.) — A vasta riqueza petrolífera do Ira começou a ser movimentada, hoje, pela primeira vez em quatro anos. Dois navios petroleiros, conduzindo cada um 10.000 toneladas de petróleo, saíram do porto de Abadan, onde está encravada a gigantesca refinaria iraniana, depois de uma certificação extraordinária, a qual concedeu o ministro da Fazenda, Ali Amiri.

Do mesmo tempo, de Bandar Meshup saíram outros três petroleiros, dois deles portuários, e um francês, também com 10.000 toneladas cada um. Amiri foi aclamado efusivamente ao afirmar, em seu discurso, que o acordo com o consórcio petrolífero internacional, para restaurar a produção petrolífera do Ira, assinado em 1948, é de uma nova era de prosperidade.

ENCERRADO O CURSO DE HISTÓRIA DA MEDICINA

Ante-ontem, às 20 horas, na Faculdade de Medicina da Universidade do Recife, teve lugar a solenidade do encerramento do Curso de História da Medicina, ali ministrado pelo Dr. Leônidas de Assis Rocha, nos meses de setembro e outubro, de conformidade com a resolução do Conselho Administrativo daquela instituição de ensino superior.

O ato foi presidido pelo prof. Antônio Figueira, diretor da Faculdade, tendo falado, inicialmente, o regente do Curso, que disse das suas vantagens, a saber: regular por decreto e aproveitamento dos respectivos alunos.

Votaram às atividades, ontem, os grevistas portuários da Inglaterra

Graves consequências à navegação e comércio

Prejuízos calculados em mais de 20 milhões de libras esterlinas — Normalização dos trabalhos

LONDRES, 30 (UP) — A greve portuária na Grã-Bretanha, no último quarto de século, terminou há, quando, trabalhadores resolveram voltar às suas atividades, pois que a situação necessitava da tríplice ação: a normalização dos trabalhos, a normalização dos salários e a suspensão da multa aplicada a quem não se apresentasse às atividades.

O movimento paralisou a sub-estrutura dos alimentos, retardando a renovação das especiarias para o Natal, causou a suspensão de muitas atividades nas fábricas e a redução das atividades primárias e secundárias. A greve de 24 horas, em 23 de outubro, teve consequências graves para a navegação, pois que a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

Os trabalhadores votaram em favor da greve, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

Os trabalhadores votaram em favor da greve, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

LONDRES, 30 (UP) — Os portuários ingleses resolveram, hoje, voltar ao serviço, de acordo com uma fórmula conciliatória, segundo a qual trabalharão durante um mês, enquanto se efetuam novas negociações para a solução do conflito.

Os primeiros a tomarem essa decisão foram uns 1500 estivadores do porto de Tilbury, aliás os últimos que haviam aderido à greve. Sucessivamente, realizaram-se duas reuniões em Londres e outras nos demais portos. O resultado da votação foi quase unânime pelo encerramento da greve.

LONDRES, 30 (UP) — Os portuários ingleses saíram, hoje, 35% mais cedo do que o costume, lembrando que as atividades de 24 horas, em 23 de outubro, tiveram consequências graves para a navegação, pois que a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

Os trabalhadores votaram em favor da greve, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

LONDRES, 30 (UP) — Os portuários ingleses saíram, hoje, 35% mais cedo do que o costume, lembrando que as atividades de 24 horas, em 23 de outubro, tiveram consequências graves para a navegação, pois que a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

Os trabalhadores votaram em favor da greve, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

Os trabalhadores votaram em favor da greve, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

Os trabalhadores votaram em favor da greve, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde sair, e a maioria dos navios, que estavam no porto, não pôde entrar.

ADQUIRA 1 TERNO

de Tropical
Pagando Apenas
Cr\$ 220,00 mensais
Casa Londres
Rua Nova, 266, Recife

A tática de Molotov

Barreto Leite FILHO

RIO — Por uma significativa coincidência, o acordo sobre o Sarre foi concluído, entre a França e a Alemanha, no mesmo dia, ou quase, em que era posto e mencionado o acordo sobre Trieste, concluído pouco antes, entre a Itália e a Jugoslávia.

HOTEL BOA VIAGEM

A Direção do HOTEL BOA VIAGEM tem o prazer de comunicar que, a partir do dia 30 do corrente mês de outubro, começará a receber hóspedes.

MESBLA S. A.

DIVIDENDOS

MESBLA S.A., comunica aos Senhores Acionistas que a partir do dia 4 de Novembro de 1954, pagará na Caixa Geral da Filial de Recife, à Rua da Palma n.º 251, Santo Antônio, o dividendo semestral na base de 12% (Doze por cento) ao ano.

A ÁUSTRIA DIMINUIU EM CERCA DE 50% O CONSUMO DE CAFÉ DO BRASIL

A queda se deve, principalmente, à alta dos preços da rubiacea

BEBIDA PRETITA DOS DINAMARQUESES

COPENHAGUE, 30 (UP) — O café é a bebida mais apreciada pelos dinamarqueses, que importam 85% aproximadamente, desse produto, do Brasil e do restante da América, Índia, Indonésia e Arábia. Em virtude da alta dos preços, os dinamarqueses sofreram uma redução de 50% na importação de café, o que é uma possibilidade de chegar a elevá-la ao nível anterior em breve tempo, se a situação se alterar.

DESASTRE COM O AVIÃO DO FILHO DO MINISTRO LOTT

RIO, 30 (Midiolândia) — O tenente Lauro Amaral Lott, que foi acidentado ontem, num desastre de avião, é filho do ministro da Guerra. Como noticiamos, o aparelho que se desfez no ar, quando retornava de um exercício, o tenente Lott saiu em estado grave.

PELE E CANCER

Dr. Waldemar Miranda

Av. Portugal, 52 - Fone: 2388 (Casa de Saúde S. Marcel)

HA UM SÉCULO

O QUE O DIÁRIO DE PERNAMBUCO PUBLICAVA NO DIA 31 DE OUTUBRO DE 1954

THEATRO DE SANTA ISABEL

Sociedade Dramática Empresaria

Hoje, 31 de outubro, não pode haver espetáculo por estar a companhia ensaiando para sábado 4 de novembro, o novo drama vaudeville em 4 atos

A ESMERALDA

Composição da autora da Sallia e da Família Morel dos Mistérios de Paris, que tanto agradaram neste teatro, e a música foi composta do insigne professor Sr. Noronha.

Os bilhetes de camarotes, cadeiras e platéia geral, acham-se à venda desde o dia, quinta-feira, em diante, no escritório da direção da sociedade dramática empresaria.

AVISOS DIVERSOS

Irmã das Almas do Recife

O atual local da Irmã das Almas, creche na matriz de S. Frei Gonçalo do Recife, faz salientar, a todos os irmãos da mesma irmandade, que a eleição da nova mesa, que tem de ser feita no dia 1.º de novembro, ficou transferida para o dia 15, por autorização do Sr. Dr. Luiz do eivel e por voto de maioria, Caudelino Manoel da Silva Guimarães.

Atenção!!!

Vendem-se livros intitulados: Método fácil de escrittura por partidas simples e dobradas, compreendendo a maneira de fazer a escrittura por meio de um só registro. Vende-se na rua da Póua, casa n.º 5.

GRANDE CONCURSO MENSAL

"ARROZINA"

Apuração para os concorrentes de outubro, AMANHÃ, 31, às 21.30, em programa especial pela



HOMENAGEM AO PROF. MARIO LACERDA — Realizou-se, ontem, na Boa Viagem, e almooce que alunos, colegas e amigos do prof. Mário Lacerda de Melo, catedrático da Faculdade de Filosofia da Universidade de Pernambuco, lhe ofereceram por motivo de sua recente eleição para a presidência da Associação Brasileira de Geógrafos. Falaram o prof. Hilton Sette, pelos companheiros do magistério do homenageado, e o representante do diretório acadêmico da F. P. P., estudante Joséas Ferreira Lima. O prof. Mário Lacerda, em agradecimento, proferiu o discurso que publicaremos na próxima semana juntamente com o do prof. Hilton Sette. Na gravura, o homenageado entre o secretário da Educação, prof. Aderbal Jurema, e o deputado Jarbas Maranhão, e um aspecto dos convivas.

A U.E.P. E AS PASSAGENS NOS OMNIBUS

Recebemos da União dos Estudantes de Pernambuco a seguinte Nota Oficial:

«A União dos Estudantes de Pernambuco e o Diretório Central dos Estudantes, tendo em vista o que ficou deliberado na sessão extraordinária de sexta-feira última, realizada na Escola de Engenharia, com a participação de grande número de estudantes universitários e secundaristas, tornam público que:

1.º — O abatimento de 50% nas passagens de ônibus, concedido por ato do prefeito do Recife, em virtude de uma decisão do Tribunal de Justiça do Estado, dando provimento ao mandado de segurança impetrado pelos empresários, encontra-se ameaçado;

2.º — A UEP e o DCE lutarão por todos os meios legais e permitidos em direito, no sentido de defender a reivindicação da classe estudantil;

3.º — Serão contratados os serviços profissionais de um advogado, com o propósito de acompanhar o processo na Justiça;

4.º — A UEP e o DCE protestam contra a atitude da Companhia de Ônibus «Linhas Unidas» que desde os primeiros dias vem criando uma série de dificuldades, visando a não concessão do abatimento;

5.º — A classe estudantil deve continuar pagando apenas a importância de um cruzeiro por passagem de ônibus, até que seja publicado o acordo do Tribunal de Justiça;

6.º — Será exigido das autoridades competentes o cumprimento da decisão do prefeito, uma vez que a mesma continua

CONTA CORRENTE POPULAR

JUROS 7%

BANCO MERCANTIL DE PERNAMBUCO S.A.
Funciona das 9 às 17 hs
RUA DO IMPERADOR 387

PARTICIPARAM DA SEMANA JURIDICA

Regressaram de Curitiba, onde participaram da IV Semana Nacional de Estudos Jurídicos, os estudantes da Faculdade de Direito de Recife, Antonio Estevão, Nivaldo Carneiro Leão, Clóvis Melo, Mickel Sava Nickloff, Artur Pio e Van Mireh Chacon.

A delegação pernambucana, à qual pertenceu o presidente da turma, professor Glaucio Veiga, doente livre de Teoria Geral do Estado, da Faculdade de Direito local, com o propósito de acompanhar o processo na Justiça;

7.º — A UEP reunir-se-á em sessão extraordinária, na Escola de Engenharia, todas as sextas-feiras, até que fique definitivamente resolvida a questão;

8.º — A campanha encetada pela UEP e o DCE tem caráter pacífico, desautorizando estas entidades da classe toda e qualquer perturbação da ordem.

Recife, 30 de outubro de 1954. — Egídio Ferreira Lima, presidente da UEP. — Lucian Salgado Correia, vice-presidente da DCE.

PAGAMENTO AO FUNCIONALISMO

A Diretoria da Despesa do Estado pagará, na próxima quarta-feira, das 12 às 15.30 horas, aos funcionários tabeleiros no 3.º dia a saber:

Arquivo Público Estadual, Biblioteca Pública, Casa de Detenção, Diretoria de Educação Física, Departamento de Obras e Fiscalização dos Serviços Públicos, Escola Rural Alberto Torres, Escola de Aplicação, Escola Industrial, Escola Profissional Feminina, Fiscalização do Estabelecimento de Ensino, Gabinete de Identificação, Inspetoria da Polícia Marítima e Aérea, Juízo Privativo de Menores, Museu do Estado, Serviço de Classificação de Matérias Primas e Produtos Alimentares e Serviço de Acudagem, Focos e Irrigação.

torno do tema «Aspectos tridimensionais do Direito».

A delegação universitária pernambucana apresentou 6 temas, os quais foram aprovados pelo plenário. Bolo Horizonte será a sede da V Semana, a realizar-se no ano próximo vindouro.

PROTESTO DIRIGIDO A' C. A. C. E. X.

S. PAULO, 30 (Meridional) — Os fabricantes de bombas elétricas do Estado, telegrafaram ao diretor da Carteira de Comércio Exterior, protestando energicamente contra a inclusão, na nova lista de classificação dos produtos importáveis, além daqueles aparelhos citados, os motores elétricos ou motores de bombas montados sobre um eixo único e uma só carcaça, desde que a indústria nacional satisfaz o mercado.

POLÍTICA

O BANCO DO ESTADO

O sr. Luiz de França costuma nos seus discursos atribuir os males de Pernambuco à falta de crédito. Não à falta do crédito, genericamente falando. Mas, à falta do crédito que impede a expansão da agricultura no Estado. Junta as cousas com tal arte que a substância de todos os seus discursos é sempre a figura desamparada do agricultor nordestino, desejando plantar sem ter o meio; sem ter principalmente dinheiro e nem de onde o extrair para aplicar na cultura da terra.

Certo ou errado, raro o brasileiro com o dom da palavra e uma tribuna à disposição que não tenha o seu plano, absolutamente infalível, para salvar o país. Planos heterogêneos, econômicos, financeiros e sociais.

Há os que se batem pelo amplo emprego do capital estrangeiro e há os que limitam esse emprego ao estritamente necessário a não comprometer a nossa independência econômica.

Outros acham que o agricultor nordestino é um homem desamorado, e por isso mesmo, sem iniciativa e sem capacidade de trabalho, só produzindo à força de dinheiro emprestado. Para estes últimos, a produção depende de crédito — é do domínio exclusivo da capacidade individual de produção.

Quando o sr. Luiz de França advoga a criação do Banco do Estado com a finalidade de fomentar a produção e, consequentemente, aumentá-la e melhorá-la naturalmente, tem em vista esse deixa-estar de maculosa nordestino, que se arranja crédito para plantar, planta, se não o arranja, deixa que as coisas saiam o seu ritmo natural de semeadura e colheita. Se não produz em massa, culpa a falta de crédito. E como a falta de crédito não lhe permite produzir em massa, ele cifra a sua produção ao estritamente necessário à própria subsistência. Se o agricultor do tipo que temos no sertão tem a mira de um Banco do Estado, espera que lhe dê o crédito para plantar a juros baratos e a longo prazo, para estender a sua cultura agrícola além do rotineiro.

Nos albos de uma nova fase de recuperação dos valores morais e materiais de nossa Pátria, honro-me em reconhecer a descomprometida papel fundamental e decisivo de provedores dos elementos básicos da alimentação humana, através da racionalização dos métodos de trabalho agro-pecuários, condições do progresso e da prosperidade.

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Acrescimento recuperável

O exemplo da pecuária, com suas moratórias consecutivas, se melhorou a algum foi no pecuarista. A situação da pecuária continua a mesma de antes do crédito.

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

As estradas pavimentadas estão recuperando a economia de Pernambuco barateando o transporte e assegurando o tráfego em qualquer época do ano.

A sua contribuição para continuação dessa grande obra é o PEDAGIO. O que se paga como TAXA de PEDAGIO é apenas uma pequena parcela do que se economiza na manutenção do veículo em peças e combustível.

(319)

Ação renovadora da Secretaria de Agricultura, Indústria e Comércio em prol da pecuária

Dirige-se o secretário Eudes Pinto aos criadores, durante a XIV Exposição Nordestina de Animais e Produtos Derivados

Com a presença do governador do Estado, sr. Eitelino Lima de Albuquerque, do governador de Alagoas, sr. Arnão de Melo, do representante do governador da Paraíba, do Almirante Mascarenhas, comandante do 3.º Distrito Naval, do general Aristoteles Souza Dantas, comandante da 2.ª Zona Norte, outras autoridades civis e militares, agrônomos, veterinários, criadores e o público em geral, inaugurou, ontem, domingo, 28 de outubro, a XIV Exposição Nordestina de Animais e Produtos Derivados. Naquela ocasião, o engenheiro-agrônomo Eudes Souza Leão Pinto, secretário da Agricultura, proferiu o seguinte discurso:

«Ao cumprir o protocolo proferido no discurso de abertura desta exposição, inaugurada na XIV Exposição Nordestina de Animais e Produtos Derivados, rememoro a conclusão que dirigi aos criadores em nome da Secretaria de Agricultura, Indústria e Comércio de Pernambuco:

«Aos criadores de uma nova fase de recuperação dos valores morais e materiais de nossa Pátria, honro-me em reconhecer a descomprometida papel fundamental e decisivo de provedores dos elementos básicos da alimentação humana, através da racionalização dos métodos de trabalho agro-pecuários, condições do progresso e da prosperidade.

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Nos albos de uma nova fase de recuperação dos valores morais e materiais de nossa Pátria, honro-me em reconhecer a descomprometida papel fundamental e decisivo de provedores dos elementos básicos da alimentação humana, através da racionalização dos métodos de trabalho agro-pecuários, condições do progresso e da prosperidade.

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)

Uma coisa, contudo, é certa: o crédito à pecuária não pode ser concedido sem a existência de uma mentalidade própria (Conclui na 7.ª página)



Fluente colido quinta-feira, à noite, no Colégio Estadual, por ocasião da palestra feita naquele estabelecimento pelo padre Orlando Vilela, conhecido educador mineiro. Ao lado do conferencista aparece o prof. Amaro Quintas, diretor do Colégio Estadual.



1954

RETRIBUIÇÃO

das Casas José Araújo a seus auxiliares, destacando nesta oportunidade o quanto eles têm realizado, com dedicação e operosidade, para aumentar o conceito da organização de tecidos que pertence ao povo.

RETRIBUIÇÃO

desse mesmos auxiliares aos seus freguezes, cuja constante preferência pelas Casas José Araújo é um estímulo para servir ainda melhor.

FESTA

de economia para você. Cada auxiliar das Casas José Araújo tem três sugestões a lhe fazer, três esplêndidas oportunidades. O preço... é segredo! Você saberá pessoalmente, em caráter confidencial, porque esses preços especiais são tão baixos que só você, como bom freguês, poderá saber!

FESTA

a que não faltará um brinde diferente. Depois de suas compras, você é convidado da casa, para se deliciar com um saboroso refresco de frutas DU-BOM, absolutamente GRATIS.

Tome, de graça, um refresco DU-BOM e compre, quase de graça, tecido de melhor nas suas



Prado — Imperatriz, 246 — Duque de Caxias n.ºs 236 e 238 — Recife

ABAT-É-Prop.

À CLASSE MÉDICA

Para atendermos aos inúmeros pedidos de informação, procedentes de todo o País, comunicamos que o

SERPASOL

ANTI-HIPERTENSIVO E TRANQUILIZADOR

se encontra agora à venda em todo o Território Nacional.

★ Serpasol não é um extrato total.

★ Contém unicamente Reserpina, alcalóide puro e cristalizado.

★ Isolado em primazia pela Ciba.

★ portador no mais alto grau das propriedades terapêuticas características da Rauwolfia.

PRODUTOS QUÍMICOS

CIBA

S.A.

**3.ªs 5.ªs e
DOMINGOS
nesta página**

OFERTAS

CARVALHO S.A.

Nossas linhas exclusivas

FAIRBANKS-MORSE

- Símbolo de superior qualidade

Disponemos em estoque para entrega imediata do seguinte material desta grande marca:

BOMBAS TURBINA "WESTCO": conjuntos montados sobre bases de aço, entrada e saída de 2 1/2" capacidades a escolher entre os sete modelos, de 7000 até 50.000 litros por hora, numa altura manométrica de 3 mtrs. até 105 mtrs. ligados a motores elétricos que variam de 3 a 20 HP.

BOMBAS "LITTLE CHIEF" PARA POÇOS PROFUNDOS: com cano de sucção de 2 1/2" diâmetro interno, cabendo portanto dentro de poços de 4" para cima, munidas de motores elétricos verticais de 1 1/2 e 2 HP. com capacidades médias de 10.000 lit. p. hora até uma profundidade de 50 metros. Tipo de bomba turbina lubrificada por água.

Disponemos também de peças sobressalentes para reparo de bombas deste tipo, como eixos internos de aço especial, mancais centralizados, canos de sucção de 2 1/2" etc. etc.

MAGNETOS "FAIRBANKS MORSE": Temos

em estoque para entrega imediata estes famosos magnetos, próprios para motores a gasolina dos seguintes fabricantes:

WISCONSIN, refrigerados por ar, de 1 e 4 cilindros
FAIRBANKS MORSE, tipo "Z", de 1 cilindro
HERCULES de 4 e 6 cilindros
ALLIS CHALMER de 4 cilindros
CONTINENTAL de 4 cilindros
INTERNACIONAL HARVESTER de 4 cilindros

bem como um sortimento completo de peças sobressalentes para os mesmos como: Condensadores, Platinados, Bobinas, Rotores, Acoplamentos Rolamentos etc.

MOTORES ELÉTRICOS "FAIRBANKS MORSE", modelo "Q Z K", de construção horizontal, de carcassa protegida, à prova de respingos. De indução trifásica, rotor em curto-circuito. Providos com mancais de rolamentos de esferas. Disponíveis nas seguintes capacidades:

3/4 HP — 3/50/220/380 — 975 RPM
1 HP — 3/50/220/380 — 1445 RPM
2 HP — 3/50/220/380 — 1435 RPM

Material para escritório em liquidação

FICHARIOS

2 — Fichários COMETA de 4 gav. 8" x 5"

Cr\$ 1.000,00

1 — Fichário COMETA de 2 gav. 5" x 3"

Cr\$ 500,00

1 — Fichário COMETA de 1 gav. 6" x 4"

Cr\$ 300,00

2 — Fichários COMETA de 4 gav. 5" x 3"

Cr\$ 1.000,00

1 — Fichário COMETA de 1 gav. 5" x 3"

Cr\$ 200,00

1 — Fichário NEVE de 4 gav. 8" x 5"

Cr\$ 1.200,00

18 — Fichários ALMARE de 1 gav. 5" x 3"

Cr\$ 200,00

3 — Fichários ALMARE de 2 gav. 5" x 3"

Cr\$ 500,00

5 — Fichários ALMARE de 4 gav. 5" x 3"

Cr\$ 1.000,00

5 — Fichários ALMARE de 1 gav. 6" x 4"

Cr\$ 300,00

1 — Fichário ALMARE de 4 gav. 8" x 5"

Cr\$ 1.200,00

1 — Cofre de aço mod. novo duplo 12

Cr\$ 30.000,00

1 — Cofre de aço mod. novo duplo 10

Cr\$ 16.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

5 — Guarda-roupas individuais

Cr\$ 1.200,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Armário SECURITE com 8 compartimentos

Cr\$ 6.000,00

1 — Fichário para conta corrente

Cr\$ 3.000,00

3 — Arquivos-fichários COMETA para fichas 8" x 5" com 7 gavetas

Cr\$ 6.500,00

5 — Guarda-roupas individuais

Cr\$ 1.200,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

1 — Máquina de calcular MONROE MA-7, elétrica

Cr\$ 30.000,00

Maquinas usadas semi-novas com garantia de novas

Oferecemos em LIQUIDACAO TOTAL as seguintes maquinas usadas e SEMI-NOVAS em perfeito estado de funcionamento e com garantia absoluta de novos:

1 — Betoneira de fabricacao nacional, cap. de 300 litros, automática, com dosador água. Conjunto montado sobre chassis com 4 rodas de ferro e varal para reboque.

Acionada por motor elétrico de 8 HP, 3/50/220/380 volts. — 1440 RPM.

Cr\$ 60.000,00

1 — Betoneira "ZIMA-VIRTON" procedência inglesa, tambor basculante, cap. de 150 lit. Acionada por motor a gasolina "Bernard". Montada sobre chassis portátil.

Cr\$ 25.000,00

1 — Betoneira "RICHER", modelo L, tipo 24-G, automática, cap. de 150 litros. Acionada por motor a gasolina "Bernard". Montada sobre chassis portátil.

Cr\$ 65.000,00

1 — Betoneira "RANSOME", americana, cap. de 400 litros, tipo tambor fixo. Acionada por motor a gasolina de 15 HP. Montada sobre chassis com rodas de ferro.

Cr\$ 180.000,00

1 — Bomba "FAIRBANKS MORSE", modelo 30-M, cap. de 100.000 litros, horária com motor a gasolina, resfriado a ar, marca "Wisconsin". Tipo portátil. Sucção e descarga de 4".

Cr\$ 35.000,00

1 — Britador de mandíbulas de aço reversível, de fabricacao nacional "MARBRA", modelo SE-2. Cap. de 5 m³.

Cr\$ 65.000,00

1 — Compressor de ar "ATLAS DIESEL", modelo C-4-DLV, cap. de 105 p. e. m. a. c. com motor Diesel de 30 HP. Conjunto montado sobre chassis com 4 rodas de ferro, com varal para reboque. Acompanha 2 marteletes de 15 e 16 Kts.

Cr\$ 285.000,00

1 — Grupo gerador Diesel-elétrico "LISTER", inglês, com motor de 40 HP., 1.000/1.200 RPM, refrigerado a radiador e diretamente acoplado a alternador trifásico, 50 ciclos 220/380 volts, cap. 25 KVA. Com quadro de controle.

Cr\$ 225.000,00

1 — Instalação para fundir metal anti-freio nas bielas marca "MATRA", alemã, mod. RAC-1, própria para fabricacao de mancais à prova de qualquer objecto.

Cr\$ 8.400,00

SECÇÃO TÉCNICA

Materiais em estoque para ENTREGA IMEDIATA

Novos, de Importação Recente
MOTORES

MOTOR DIESEL CALLESEN, de fabricacao dinamarquesa da Aabenraa Motorfabrik, tipo vertical, injeção direta partida a trio. Equipado com polia tipo volante, própria para correia "V", além de eixo externo extra-comprido com mancal de suporte na ponta. Funciona a 400 RPM, sendo a potencia indicada para serviço pesado, contínuo, suportando temporariamente até 20% de sobrecarga. Capacidade de 50 H.P.

MOTOR DIESEL "COMMINGS", americano, DO TIPO AUTOMOTIVO, modelo H RBL-600 cap. de 165 HP. 1800 RPM, seis cilindros.

MOTOR A GASOLINA "BAMFORD", inglês, monocilíndrico, tipo vertical, com 2 volantes. A ser adaptado tanque de combustível e radiador. Capacidade de 5 H.P. 600 RPM.

Maquinas para empreiteiros de estradas e construtores

TRACTOR de Esteiras "INTERNATIONAL" mod TD-14 A — cap. de 71,7 HP na polia, e 60,5 HP na barra de tracção. Acionado por motor diesel "International" UD 14 — Equipado com lamina bullgrader Bucyrus-Erie.

Escavadora montada sobre truck de esteiras e acionada por motor diesel de 30 HP, equipada com SHOVEL de car. de 1/4 yarda cubica com lança de 3,25 mts. • DRAGLINE de 1/4 yarda cubica com lança de 10 mts.

DUMPER KOEHRING — Modelo 60 — Os basculantes auto-propulsionados KOEHRING incluem características de construção exclusiva, que se traduzem em facilidade de manobra, durabilidade e rendimento.

CAVACIDADE, 7 100 kgs., ou seja, 5,1/4 jardas normalmente e máximo de 6,1/4 jardas.

MOTOR: diesel GM 4-71 RC-63 modelo 4057-C, de 4 cilindros desenvolvendo 109 HP a 1800 RPM, equipado com 1 litro de ar e de óleo, partida elétrica. É alimentado de um tanque de combustível de 30 galões.

VELOCIDADES: 3 marchas para frente ou para trás, facultando ao dumper de trabalhar, aproximadamente, a 7, 5, 14 e 27 quilômetros de velocidade.

FREIOS: hidráulicos operados por meio de pedal, de ação instantânea, havendo ainda freio de cabo para estacionamento.

DIREÇÃO: tipo automovel, toda montada em rolamentos sobremedida de ação suave e precisa, de extrema eficiência, fazendo com que o dumper efetue uma volta completa dentro de um espaço de 6 metros. A distancia entre eixos é de 260 cms. (102").

PNEUMATICOS: trazeiros, de acionamento 16:00x24 de 17 lonas e dianteiros, direcionais, 10:00x20 de 12 lonas.

CARROCERIA: de chapas soldadas, reforçadas em todos os lados e suportada com canais. O fundo compõe-se de uma camada de 3 chapas.

PESOS: peso liquido, sem carga, é de 7.400 kgs., e o peso totalmente carregado é de 14.500 kgs. A carga sobre as rodas trazeiras é de, respectivamente, 60% e 70% destas cifras.

Uma característica digna de nota é a atuação do basculante, o qual, quando carregado, se descarrega por si mesmo pelo sistema de gravidade, sob comando do operador. Não existe, portanto, nenhum mecanismo sujeito a quebra, manutenção e limpeza. O basculante volta ao seu lugar, tão logo esteja esvaziado, quando é novamente travado.

Perfuratriz Bucyrus-Erie, mod. 22 W — para poços profundos, cap. de perfuração até 1.000" (305 mts.) Acionada por motor diesel. Acompanha jogo completo de ferramentas de perfuração e pesaria.

CONJUNTO PORTATIL DE BRITAGEM "PAR-

Maquinas para oficinas

PRESSA HIDRAULICA "MATRA", alemã, cap. de 40.000 kgs., com altura total de 2.120 m/m e peso de 550 quilos. Curso hidráulico máximo de 320 m/m e curso mecânico máximo de 130 m/m. Passagem em largura entre as colunas de 1.100 m/m.

PLAINA HORIZONTAL "ORMEROD" — de fabricacao inglesa, com características técnicas modernísimas, construída de material de alta qualidade.

Comprimento de curso de 12". Acionamento elétrico. Avanço horizontal da mesa de 400 m/m. Porta-ferramentas com admissão de 1" x 1/4".

Velocidade da polia acionadora de 400 RPM.

Peso liquido aproximado de 1.100 kgs.

MAQUINA FERRAMENTERA — UNIVERSAL "HOMMEL", de fabricacao alemã, modelo 51, completa com todos os acessórios.

É uma maquina de multipla applicação, de alta precisão e muito rendimento, executando todos os trabalhos de uma officina mecanica de modernas instalações, prestando os seguintes de:

TORNO — FREZADORA VERTICAL E HORIZONTAL — SERRADORA — FURADORA VERTICAL E HORIZONTAL — ROSQUEADORA — PLAINA LIMADORA — ESMERILHADORA CORTADORA, etc.

As ferramentas para os multiplos serviços são retiradas e repostas com relativa facilidade, havendo portanto lucro de tempo extraordinario.

O acionamento é elétrico, 50/60 ciclo, trifásico, 220/380 volts.

KER, INGLÊS, — mod. ED-14", produção de 3 1/2 a 5 m³ de pedra britada por hora, compoito de:

a) — britador de mandíbulas "PARKER" mod. ED de 14" x 7".

b) — peneira rotativa "PARKER" mod. "A" de 0,62 m. de diâmetro x 1,83 m. de comprimento de crivo, dividida em 3 secções de igual comprimento, com furos de 3/8", 7/8" e 1 1/4", respectivamente; com envelope para pó.

c) — plataforma para carga.

d) — tudo montado sobre carréta provida de 4 rodas de ferro e tirante.

e) — acionamento a motor Diesel de 16 HP, com redutor de velocidade.

BOMBA CENTRIFUGA "K S B", KLEIN SCHAN ZLIN & BECKER, alemão sucção de 5", descarga de 4", capacidade de 12.000 litros/hora, à altura manométrica de 8 metros. Acoplada por luva elástica a motor Diesel "MWM", alemão, 8 HP, 2000 RPM, modelo LR-II.

Conjunto montado sobre chassis com 2 rodas de discos de aço.

Acompanha válvula de pé, acessórios, ferramentas e mangotes de sucção e recalque.

BOMBAS SUBMERSÍVEIS "BERESFORD" — para poço profundo — Bomba submersível BERESFORD, modelo 1A24KCA, de fabricacao inglesa, completa com chave de partida automática, com proteção contra sobrecarga e baixa voltagem. Motor elétrico completamente blindado e vedado, formando um conjunto com um rotor de 7 impelentes, conjunto este que trabalha no fundo do poço. O cano de condução da corrente elétrica é devidamente isolado, dispondo das respectivas abraçadeiras para fixação ao cano de subida.

Motor elétrico de 10 HP, 2900 RPM, para corrente trifásica, 50 ciclos, 380 volts.

Este tipo de bomba cabe dentro de um poço de, no mínimo, 6" de diâmetro interno. O diâmetro do cano de subida é de 2" — Capacidades em litros/hora nas alturas manométricas respectivas:

97 metros —	7.400 litros
88 " —	10.000 "
73 " —	12.870 "
58 " —	15.400 "
47 " —	17.370 "
37 " —	18.900 "
28 " —	19.800 "
13 " —	22.000 "
Superfície —	23.400 "

Afim de que esta bomba possa trabalhar com entrada de corrente de 220 volts, poderemos fornecer o transformador respectivo (para 10 HP).

Vibradores de imersão acionados por motores elétricos completos, com chicote e pontas vibratórias.

COMPRESSORES DE AR "TECALEMIT" — fabricacao francesa, monocilíndricos, acoplamento por correias trapezoidais, incluindo os pertences normais, trabalhando a 150 lbs de pressão. Tipo estacionário, próprios para postos, garagens e oficinas. Acionados por motores elétricos de corrente trifásica, 50 ciclos, 220/380 volts. Conjuntos montados em base unica.

Mod. TV38A (TCE20/G4), capacidade de 7 pcm., acionado por motor elétrico de 1,5 HP, c/reservatório de 200lts.

Mod. TV38A (TGE20/G4), capacidade de 12 pcm., acionado por motor elétrico de 2,75 HP, c/reservatório de 400 lts.

Mod. T42ES-3 (TCV20/64), capacidade de 12 pcm., acionado por motor elétrico de 3 HP, com reservatório de 400 lts.

TORNO "IMOR" RCN-18 — Torno pesado, de 3.000 kgs. liquido, equipado com placa de 4 castanhas, placa de arrasto, luneta fixa e móvel, caixa Norton de 54 roscas Whitworth e metrificas e jogo de chaves.

Distancia entre pontas 4.000 mm.

Altura das pontas sobre o banco 280 mm.

Intem. equipado c/calço de 100 mm. 380 mm.

Diâmetro admitido na cava 800 mm.

Idem. equipado c/calço de 100 mm. 1.000 mm.

O torno RCN-18 vem equipado com motor elétrico montado sobre suporte articulado, de 4 HP, trifásico, 50/60 ciclos, 220/380 volts, 1.400/1.700 RPM, com a respectiva chave de reversão de 30 ampères e com calço de 100 mm.

Para maiores detalhes técnicos dos materiais acima e de quaisquer outros, consultar a nossa Secção Técnica.

Material sanitário em liquidação

Selecioneamos, aqui, alguns artigos de nossa Secção de Material de Construção em liquidação com ofertas magnificas para vários artigos sanitários:

LATHINAS DE LOUCA vitrificada, em cores, tipo esmaltado.

LOTES DE 50 UNIDADES —

Cr\$ 500,00 cada

BIDETS com ducha, sem metais de louca vitrificada em cores.

LOTES DE 25 UNIDADES —

Cr\$ 550,00 cada

LAVATORIOS em cores, de louca vitrificada nos seguintes tamanhos:

20" x 16" — Cr\$ 350,00

21" x 16" — Cr\$ 400,00

22" x 16" — Cr\$ 450,00

23" x 16" — Cr\$ 450,00

24" x 20" — Cr\$ 500,00

SABONETEIRAS, PORTA-PAPEIS, CABIDES de louca vitrificada, em cores.

LOTES DE 25 UNIDADES —

Cr\$ 80,00 cada

PRATELEIRAS, PORTA-TOALHAS de louca vitrificada, em cores.

LOTES DE 25 UNIDADES —

Cr\$ 200,00 cada

SUPORTES PARA PRATELEIRAS Porta-copos e escovas, Na-lupel

Diário SOCIAL

O PRECEITO DO DIA

INDICADOR DE SAÚDE
O indivíduo adulto deve pesar tantos quilos quantos centímetros tenha altura de um metro de altura, tolerando-se uma variação até 10%. A altura de 1,60 m, por exemplo, deve corresponder a peso de 54 quilos, no mínimo, ou de 63, no máximo. Tanto o excesso quanto a deficiência do peso revelam alteração da saúde.

Verifique, ao menos uma vez por mês, a relação entre seu peso e altura. Assim terá um bom índice de sua saúde. — SNES.

ASTRAL DO DIA

por HAGA SWAMI

31 DE OUTUBRO
Neptuno promete êxito aos prudentes. Inspira poesia, romance, artes em geral, presenças, favorece os mares e viagens.

OS NASCIDOS NESTA DATA — Consequem felicidade com a experiência da vida.

1.º DE NOVEMBRO
Lua, Mercúrio, Sol e Saturno radicam magias fluidas para todos. Para cultura, intelecto, conferências, livros, jornais, publicidade, meditações, cultos, tradições.

OS NASCIDOS NESTA DATA — Suavizando o gênio, conseguem vida confortável.

PLANTÃO NOTURNO DE FARMACIAS

Estarão de plantão noturno, hoje, as seguintes farmácias:

Santo Antonio — Simões Barbosa; Boa Vista — Universal; São José — Pinho; Encruzilhada — Vital Brasil; Beberibe — Beberibe; Cordeiro — São Sebastião; Madalena — Povo; Casa Amarela — Bom Jesus do Araripe; Telipó — N. S. das Dores; Santo Amaro — Cruz Cabuca; Boa Viagem — Pina; Campo Grande — Jatiacy; Arruda — Arruda; Estância — Lima; Água Fria — Protetora; Tamarineira — Monteiro.

AMANHÃ:
Santo Antonio — Fernandes; São José — São José; Encruzilhada — Santa Teresinha; Beberibe — Água Fria; Cordeiro — Dom Bosco; Telipó — Estância; Madalena — Torre; Casa Amarela — São Lucas; Santo Amaro — Esperança; Boa Viagem — Atlântica; Boa Vista — Universo.

No centro, os plantões começam às 22 horas e nos arredores, às 21. Aos sábados em ambos os casos às 23 horas. Qualquer irregularidade ou desrespeito a esta tabela deverá ser comunicado ao Serviço de Fiscalização da Medicina, pelo fone 4917.

ANIVERSÁRIOS

FAZEM ANOS HOJE:

A senhorita Miriam Lucila, filha do sr. José Pedro Moreira e de sua esposa, sra. Noêmia Neri Moreira.
O menino Carlos Alberto, filho do casal Rubem-Neci Gama.

NASCIMENTOS

No Maternidade do Hospital, Portugal, nasceu, ontem, a menina Maria de Fátima, filha do dr. Demar de Abreu Vasconcelos, chefe do Serviço Médico da Prefeitura, e de sua esposa, sra. Adalgisa Rosa e Silva de Abreu Vasconcelos.

NASCIMENTOS

No Maternidade do Instituto de Obstetrícia, nasceu, no dia 29 último, a menina Alda, filha do sr. Edgard Alves Araújo e de sua esposa, sra. Dulce Marques do Aragão.

VIAGENS

Segue hoje, pelo trem da manhã, para Palmares, acompanhada de um grupo de intelectuais, o poeta Jaime Griz. Vai levar às livrarias de sua cidade natal, o seu último livro Gentes, Cidades e Cantos do Nordeste, recentemente lançado nesta cidade. O livro é uma edição do Arquivo Público do Estado.

BODAS DE OURO

Comemoram, hoje, suas bodas

NOVA DIRETORIA DA UNIAO DOS ESTUDANTES DE COMERCIO

A União dos Estudantes de Comércio do Estado de Pernambuco, após sua nova diretoria, hoje, às 20 horas, no salão nobre da Faculdade de Ciências Econômicas, com a presença de seus autoridades estatísticas, civis e militares, alunos, professores e famílias. Haverá, às 21 horas, uma missa na matriz de São Antonio, onde será oferecido a benção da bandeira da UCEP.

Hemingway, Prêmio Nobel

O jornalista Ernest Hemingway, no mesmo ano em que venceu o prêmio Nobel, recebeu o Prêmio Nobel de Literatura, em 1954.

Após mesmo estou lendo uma entrevista do jornalista inglês John Galsworthy, em que, a propósito da ficção norte-americana, faz uma breve menção a Hemingway, considerando-o um dos maiores escritores da literatura americana.

Outros, além de John Galsworthy, fazem ao autor de "The Sun Also Rises" e "A Farewell to Arms", críticas da classe da literatura. De fato, Hemingway não teve ao seu tempo.

Hemingway, porém, gosta de ser chamado de realista, mais do que de simples narrador do realismo. O que ele põe na boca dos seus personagens não é natural, mas de uma realidade que ele vê em sua vida.

Em 1925, Hemingway foi para a Espanha, onde se tornou amigo de Ernest Hemingway, e logo após, a vida de um jornalista, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo. Na literatura do Hemingway, o mundo inteiro tremia de medo.

O RETRATO DO DIA



Os gêmeos David e Alexandre, que hoje completam 1 ano de idade. São filhos de sr. Marcos Vaz e de sua esposa, sra. Eitel Kvals.

Mundo de LUZ & SOM FILMES

CARTAZES DA SEMANA

11 — Substituído o filme de King Vidor, "Fúria do Deserto", o São Luiz apresenta o curta mais emocionante da semana, "Naufragos do Titânico", em cuja ficha encontramos os nomes de Charles Brackett, um dos melhores cenaristas de Hollywood, tendo colaborado em diversos trabalhos de Billy Wilder, e Jean Negulesco, ultimamente fora de forma mas que parece ter realizado um bom espetáculo. Em seguida vem "Hans Christian Andersen", musical em cores produzido por Samuel Goldwyn, e baseado no conto de Andersen, "O Pequeno Patinho Feio", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

O Parque apresenta "O Homem que o Mundo Espera", em três atos, de volta para Muni, há muito esperado do cinema, e o Boa Vista apresenta o curta "Lembra-te de Viver", interpretado por um elenco internacional contendo histórias para crianças. Este curta do Art apresenta o grande comediante Danny Kaye, acompanhado por Fay Wray, e a cantora Jeanette MacDonald, bailarina francesa especialmente contratada para este filme.

Radio

"Desfile de personalidade americana"

"No mundo da música", na Tamandaré

O adido cultural do Consulado dos Estados Unidos no Recife, entrando em entendimento com o RADIO TAMANDARÉ, oferecerá agora, todas as semanas, aos domingos, uma audição especial sob o título geral de "NO MUNDO DA MÚSICA". Este programa que será realizado, por certo, com o máximo entusiasmo, por todos os interessados do RADIO TAMANDARÉ, a mais popular emissora do nordeste será estreado hoje, à noite.

Assim, todos os domingos, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial do Consulado dos Estados Unidos, NO MUNDO DA MÚSICA, com as mais atraentes audições.

Será sem dúvida uma grande série de audições musicais, que será iniciada hoje, às 22 e 33, com o primeiro desfile de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Na audição de hoje, por exemplo, às 22 e 33, na RADIO TAMANDARÉ, haverá uma audição especial de personalidades americanas.

Reunindo os nomes mais famosos do mundo no terreno musical, o programa obterá por certo uma aceitação impecável conquistando todos os ouvintes e ouvintes da associação.

Paul Whitman, Ethel Smith, a fabulosa organista popular norte-americana, The Three Suns, trilhando entre os intérpretes, enquanto que os autores escolhidos são: Cole Porter, Duke Ellington, um nome que se popularizou no mundo. Assim, a maior audição musical, o famoso desfile de personalidades americanas.

AMANHÃ, O "SHOW BOM-BRIL"

BOM-BRIL, a esponja mágica que limpa e que dá bom brilho, volta a apresentar amanhã, às 21 e 33, nas ondas da RADIO TAMANDARÉ, mais uma audição especial do seu movimento e sempre atraente SHOW BOM-BRIL.

Este novo desfile de rádio pernambucano brilha como uma das grandes atrações de A TÁBULA SE DIVERTE, o famoso programa de audição das noites das segundas-feiras, no auditório do Palácio da Bahia.

Sob o comando de popular animador Almeida Castro, o SHOW BOM-BRIL irá ao ar, pelas ondas curtas e médias da RADIO TAMANDARÉ, a mais popular emissora do nordeste, com uma série de atrações.

Como ponto alto das audições do SHOW BOM-BRIL, surge a grande atração que é a "Prova dos Desperdícios", com prêmios milionários para os concorrentes.

Os frequentadores do auditório que levarem no Palácio de Rádio um desperdício, acompanhado de um rolo de BOM-BRIL, a esponja que limpa e que dá bom brilho, se submeterão ao julgamento do público.

O desperdício que for escolhido, pela sua originalidade ou pela sua beleza, será premiado por BOM-BRIL, dentro do movimento e sempre atraente SHOW BOM-BRIL, a verdadeira atração dos auditórios.

Amãhã, às 21 e 33, o SHOW BOM-BRIL estará no ar, com o concurso de grandes carismas de rádio pernambucano, comandados pelo animador Almeida Castro, dentro de A TÁBULA SE DIVERTE.

Brilhando também os destacados comediantes José Santa Cruz e Leonor de Sousa vivendo corriqueiras comédias, especialmente escritas pelo produtor A. G. Melo Junior para este programa de audição.

O SHOW BOM-BRIL constitui uma atração de BOM-BRIL, a esponja mágica que limpa e que dá bom brilho, pelas ondas curtas e médias da RADIO TAMANDARÉ, a mais popular emissora do nordeste.

SHOW BOM-BRIL, é o sucesso das 21 e 33, na atração das segundas-feiras, A TÁBULA SE DIVERTE, sob o comando de Almeida Castro.

(Continua na 2.ª página)

CONSENTOS DE RADIOS, COM GARANTIA!

Peças e acessórios legítimos (Oficina autorizada "Philips")
MATERIAL PARA RADIOS DE TODAS AS MARCAS

O EMPORIO DOS RADIOS

DE AMAURY PINTO RIBEIRO - LOJA E OFICINAS - HOSPICIO, 171

SUCESSOS

MUSICAIS

Adolpho de Figueiredo S.A.

Relação dos discos mais vendidos a semana passada:

1. "Música de Fado" (Columbia)
2. "Rio de Janeiro" (Columbia)
3. "Vida Alegre" (Columbia)
4. "Amor e Cigano" (Columbia)
5. "Ades Copacabana" (Columbia)

Visite a SECCAO

OCULOS

Grande variedade de armações. Todos os tipos de lentes.

FILMES

Para qualquer tipo de câmeras, inclusive cinematográficas.

MAQUINAS

FOTOGRAFICAS

Ultimos modelos. Os melhores preços da Praça.

FOTOPTICA

RECIFE

Av. GUARARAPES, 50
Ed. "Seguradora" - Loja 4
(230)

RODADA DE HOJE
DO CERTAME
SUBURBANO

ESTUDANTES x IBIS
Juizes indicados para sorteo em campo — Para ambos os quadros — Oscar Macedo, Lido de Oliveira e Leucio de Souza Leão.

Horario — Para os juvenis — 14.20; e para os amadores — 18.20 horas, ambos com 10 minutos de tolerancia.

Delegado — Representante do Esporte Clube Flamengo.

TACARUNA x IBIS
(Zona Norte)
Campo do Tacaruna.
Juizes indicados para sorteo em campo para os 1.ºs quadros — José Francisco de Melo, Luiz Correia de Araujo e Manuel da Mão.

Para os 2.ºs quadros — Manuel Simão, Vanildo Eduardo de Oliveira e Manuel Luiz dos Santos.

Horario — Para os 1.ºs quadros 15.15; e para os 2.ºs quadros 13.40, ambos com 10 minutos de tolerancia.

Delegado — Representante do Guararapes F. Clube.

IOLANDA x GUANABARA
(Zona Sul)
Campo do Iolanda.
Juizes indicados para sorteo em campo para os 1.ºs quadros — Lido de Oliveira, José Moreira dos Santos e Rui Ferreira de Lima.

Para os 2.ºs quadros — Rui Ferreira de Lima, José Pereira dos Santos e Lido de Oliveira.

Horario — Para os 1.ºs quadros 15.15; e para os 2.ºs quadros 13.40, ambos com 10 minutos de tolerancia.

Delegado — Representante do Odeon F. Clube.

EM TACAMBO,
O TIME DA
FACULDADE
DE FILOSOFIA

Amanhã, na Vila de Tacambó, município de São Caetano, defrontar-se-ão os quadros de futebol da Faculdade de Filosofia da Universidade do Recife e do Tacambó Futebol Clube.

Os academicos serão homenageados, à noite com um animado baile, no salão da Rádio Gazeta de Tacambó, devendo regressar amanhã.

A delegação universitária está assim constituída: presidente — Assis Barros; secretário — Djalma Santos; tesoureiro — Severino Cavalcanti; técnico — José Urcinico; juiz — Ivanildo Marques. Jogadores: Nelsinho, Nivaldo, Severino, Assis, Marcos, Djalma, Esthon, Carlinhos, Alberto, Rubem, Cienelro, Ivanildo, Coutinho e Alberto.

DERBI E NACIONAL.
AMANHÃ, EM
REVENCHE

Aproveitando o feriado, amanhã, jogará, amistosamente, no Pina, à tarde, as equipes amadoras do Derbi e do Nacional.

A partida está sendo aguardada com viva ansiedade, por parte da torcida local.

No ultimo encontro entre os clubes, o Derbi venceu, pela contagem minima, e agora o Nacional pretende uma revanche.

A direção tecnica do Derbi está solicitando o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, no Derbi.

7 DE JULHO x
ESTANCINHA

No campo do Ibur jogará hoje, pela manhã, num amistoso, as equipes dos Infantes e juvenis do 7 de Julho Esporte Clube e do Estancinha Esporte Clube, da Estancia.

O pessoal do 7 de Julho está confiante numa boa exibição frente aos adversários, dada a aquisição de um novo tecnico, o Menininho.

A turma infantil terá a seguinte formação:
Dadá — Baixa — Amaro — Luiz — Abraão — Aurino — Pitú — Arlindo — Oriando — Naldinho e Léo.

Os juvenis: Antonio — Zé — Jura — Gêo — Belmino — Enisio — Léo — Têo — Dequinha — Careca — José Augusto.

Reservas: Antonio II — Zé Lino — Severino — Luiz.

IOFOSCAL

O fortificante indicado para crianças em idade escolar

Vem aí de
NOVO

A FAMOSA ESCOLINHA

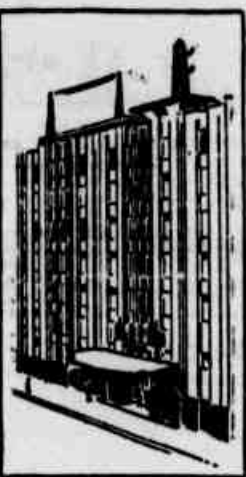
Walita

GRANDE OPORTUNIDADE PARA QUEM
NÃO PARTICIPOU DO 1.º CURSO!

Aula inaugural a 4 de Novembro, em dois horários: às 9 e 16 horas, na luxuosa Boite da Rádio Jornal do Comércio, Rua Imperador, 346.

(Sem ali no centro da cidade)

A partir do próximo dia 4, a Escolinha Walita estará de novo no Recife! Você que não pôde assistir o 1.º Curso, não perca esta oportunidade! Como sempre, o curso é inteiramente grátis e estará a cargo da competente nutricionista Dna. Cecília de Barros. Mas além disso a Escolinha Walita está ainda melhor agora! Inscreva-se hoje mesmo — e aprenda a preparar sopas, cremes, sorvetes, sobremesas, bolos, churros, tudo num instante nos maravilhosos aparelhos Walita! E ganhe ainda um diploma, como sugestiva lembrança!



Filmes especiais sobre alimentação!

Exibição de magníficos filmes sobre dietética moderna, alimentação etc., falados em português!

Demonstrações extra, a pedido!

A Escolinha Walita atenderá, gratuitamente, pedidos para aulas de demonstração em clubes, escolas e outras entidades! Dirigir-se ao Representante Walita no Recife, A. Saldanha - Avenida Guararapes, 111 - 1.º andar.

Importante!

O número de vagas é limitado! As interessadas devem inscrever-se imediatamente! As aulas inaugurais serão dadas dia 4 de Novembro, em dois horários: às 9 e 16 horas.



Atenção Alunas da 1.ª
Escolinha Walita!

Para as alunas que já assistiram as aulas da 1.ª Escolinha Walita, haverá um curso especial cheio de novidades! Início dentro de alguns dias. Aguardem o aviso para o início das aulas.

Curso Rápido
inteiramente
GRÁTIS!

REVENDEDORES AUTORIZADOS NO RECIFE:

ALFREDO FERREIRA FILHO — Praça Joaquim Nabuco, 317
AYRES & SON S/A — (João) — Edif. Inst. Bancários — Loja 4
CASA MARIO DE ANDRADE — R. da Condição, 173
CASA J. LOPES S/A — R. da Condição, 225/235
CASA MAIA S/A — R. Diário de Pernambuco, 133
CASA PARLOPHON — R. Nova, 304
C. CARNEIRO & CIA. — R. do Imperador, 463
CAMPELO & CIA. — R. Diário de Pernambuco, 123
COMPANHIA COMERCIAL VIANA LEAL — R. da Palma, 205
CAMISARIAS UNIAO LTDA. — R. Nova, 363
DUBEUX REPRESENTAÇÕES E COM. LTDA. — R. da Condição, 517
F. RODRIGUES & CIA. LTDA. — R. Conde da Boa Vista, 168
FERNANDO PIO DOS SANTOS — R. 1.º de Março, 25-5.º and.

IRMAOS AVERBUCH — Av. Manuel Borba, 99
IMPORTADORA SEVERINO ALVES BILA S/A — R. da Condição, 32
JEMIL ASFORA & CIA. — R. da Condição, 135
J. NOBRE DE ALMEIDA — Av. Manuel Borba, 23 — Térreo
LIVRARIA CRUZEIRO — R. Nova, 371
LYRA & QUEIROZ — Av. Guararapes, 131
MESBLA S/A — R. da Palma, 251
NOVO CONTINENTE — R. da Imperatriz, 275
ORGANIZAÇÃO JOSE ARAUJO S/A — R. da Palma, 353
R. DELLA SANTA — R. Pedro Ivo, 114
SOTER A. REIS — R. do Hospício, 108
SOC. DE RADIOS E EPTOS. LTDA. — Av. João de Barros, 190
SOC. COMERCIAL MEIRA & CIA. LTDA. — R. da Condição, 145
SCARPINI & CIA. — R. Diário de Pernambuco, 106

DE MINISTRO A VICE-
PRESIDENTE DA C. B. D.

Na ordem do dia, a direção da mentora
Abrem-se perspectivas mais favoráveis aos
exportadores do Estado

RIO, 30 (Meridional) — Estremamente simpático, Mr. Greyim, presidente da FIBA, esteve, ontem, na sala de imprensa da CBB, em companhia do árbitro americano Schlup. Tiveram oportunidade de arguir-o, sobre suas impressões, a respeito do certame e da conduta dos norte-americanos, que, até agora, não conseguiram agradar, plenamente, a despeito das suas vitórias consecutivas.

«O quadro norte-americano jogava numa base de manobras e se apresenta aparentemente fraco, contra um antagonista de igual categoria, mas quando se faz necessário, vai à quadra para derrotar grandes ou pequenos, pois não lhe importa a categoria dos que enfrenta. Pode parecer que não estejamos bem, na competição, mas, ao contrário, estamos em ótima situação, aceitando o padrão do contrario e reservando forças para a arrancada final».

NADA DE FILIGRANAS

E prosseguir: «Jogamos visando um placar favorável às nossas cores e, por isso, tratamos de eliminar todas as tiradas para assistência, abrimos completamente as filigranas bonitas, mas desnecessárias. Olhe, mire-se no exemplo dado pelo Brasil contra o Paraguai. Jogou um basquetebol bonito, de meia cancha. Fez manobras completamente inúteis, mas para a cesta, nada. Não conseguiu se impor ao fraco Paraguai, por uma contagem maior, pois seus craques perderam tempo, precisou, em manobras sem objetivos, inúteis e contraproducentes».

WLAMIR, O MAIOR

Analisando a atuação dos nacionais, na partida contra os guaranis, disse Mr. Greyim: «Em oito anos em contacto com o basquetebol sul americano, vi um craque que achei, simplesmente, extraordinário. E' jovem, extremamente jovem, mas um dos mais maduros jogadores deste grande continente. E' ele o número cinco, na turma brasileira e, se não me engano, seu nome é Wlamir. Por suas atuações que achei completas, posso afirmar, como conhecedor de

cestebol, que é um craque como poucos no Mundo. Sua velocidade não encontra rival. Sua precisão nas costas, faz com que o jovem Wlamir se projete como um dos mais notáveis cestinhas deste certame».

TOMEM CUIDADO!

E concluiu Greyim: «Acredito agora, mais do que nunca, na possibilidade de os Estados Unidos e Brasil chegarem a uma final em boa situação. Nesta contingência, seus patriotas terão de tomar cuidado e jogar um basquetebol mais positivo e para a cesta, pois estarão se arriscando a sofrer um revés contundente, pois vimos ao Brasil para levantar um título mundial e para isso daremos o máximo de nossos esforços».

RADIO TAMANDARÉ

em ondas médias
e curtas

890 quilociclos

3.265 quilociclos

TEMPORADA DO FLAMENGO, PELO
NORTE DO PAIS

15 jogos: Cr\$ 1.500.000,00

RIO, 30 (Meridional) — A exemplo do que vêm fazendo outros clubes, como América, Botafogo e Vasco da Gama, também o Flamengo faz a sua programação para depois do campeonato. Ainda na semana passada, o campeão carioca foi consultado, sobre a possibilidade de jogar no Canadá o futebol. A proposta partiu de um dos dirigentes da delegação deste país que aqui se encontra, disputando o mundial.

PROPOSTA PARA ATUAR NO NORTE

O presidente Gilberto Cardoso recebeu outra proposta, esta mais interessante. Partiu a mesma de sr. José da Gama, conhecido organizador esportivo. Oferece ele a importância de um milhão e quinhentos mil

RADIO CLUBE DE PERNAMBUCO

Transmitirá, hoje, à partir das 15 horas, na palavra de Cléo e Laudenor Pereira, comentários de Itamar Pereira e Ivan Fernandes, informações de Cacho Borges e Arlindo Vilça, o sensacional classico

NAUTICO X SANTA CRUZ

Patrocínio exclusivo da SATURNIA S. A. DE SÃO PAULO, a maior e mais completa fábrica de acumuladores da America Latina, dispondo no Recife de AUTO-POSTO SATURNIA, localizado na Praça Sergio Loreto, Fone — 7913.

Organizaria, a F. M. F. o Torneio
Mundial de Futebol Juvenil

Com a desistência da C.B.D., o sr. Abellard França, tomou a iniciativa

RIO, 30 (Meridional) — A CBD está no firme propósito de não patrocinar o Campeonato Mundial de Juvenis, programado para o mês de março de 1955, nesta capital. Alegando falta de recursos para fazer face às enormes despesas que os certos amadores acarretam, a CBD está totalmente desinteressada pelo campeonato.

Agora, a Federação Metropolitana de Futebol manifestou empenho na sua realização. E o sr. Abellard França vai, pessoalmente, tratar do caso, junto ao sr. Rivaldavia Correia Meier. Sabe-se que o presidente da FMF entrou em franca atividade, já tendo conseguido a promessa da «Panair do Brasil», de colaborar no êxito do certame, financiando o transporte das delegações participantes.

Do torneio deverão participar as maiores expressões do futebol mundial, como Argentina,

em varios pontos do país, sendo, esta, boa oportunidade para cumprir a promessa. Os entendimentos estão ainda em principio, não se conhecendo sequer o provável roteiro, mas tudo indica que o Flamengo deixará de ir ao exterior para o ano, preferindo visitar os gramados brasileiros do norte e nordeste.

CHEGARAM, ONTEM,
OS TENISTAS
CEARENSES

Conforme estava programado, chegaram, ontem, ao Recife, os tenistas cearenses do Maguari, de Fortaleza.

A visita da embaixada cearense a esta capital prende-se à disputa da «Copa Maguari-Nautico» esta beleica quando da ultima visita do Nautico, à capital cearense. O torneio será constituído de disputas de 5 partidas simples e quatro duplas, perfazendo um total de nove pontos.

Iniciando-se com as partidas de hoje, o torneio se prolongará anualmente, até que um dos componentes tenha conseguido obter quatro vitórias consecutivas ou seis alternadas.

Os jogos anuais serão, alternadamente, no Recife e em Fortaleza.

A delegação dos cearenses, será constituída de onze pessoas, contando-se com a presença do elemento feminino do vizinho Estado que, dessa maneira, retribui a visita feita pela equipe feminina pernambucana, pernambucana, em setembro ultimo.

Antonio Albuquerque, senhora e filha, Luciano Gentil e senhora, José Martins e senhora, Henrique Alves, José Roberto, Roberto Gomes e Stelio Vale são os componentes da embaixada cearense que chegam pelo Lido Aereo, afim de enfrentar os tenistas alvirubros.

Ontem mesmo, às 20 horas, os tenistas do Ceará foram recepcionados pelo sr. Antigenes Afonso Ferreira, em sua residência, na rua do Futuro.

Hungria, Alemanha, Austrália e Inglaterra, sendo que haveria jogos tanto no Rio como em São Paulo, podendo ser beneficiada, também, Belo Horizonte, conforme as circunstâncias, afim de que o certame ganhasse, dentro do país, mais interesse.

IOFOSCAL

fortificante indicado para as crianças em idade escolar

BOA VIAGEM

ALUGAM-SE 2 CASAS RECENTE-CONSTRUIDAS PERTO DO HOTEL BOA VIAGEM COM 2 SALAS, 3 QUARTOS, COZINHA, BANHEIRO COMPLETO, QUARTO DE EMPREGADA E BANHEIRO PARA A MESMA. A RUA SETUBAL N.º 612 E 622. A TRATAR NO EDIFICIO DUARTE COELHO BLOCO C. S. 1003. FONE 3535 — DAS 8 AS 12 E DAS 14 AS 18 HORAS.

"A CESAR O QUE É DE CESAR"

Alves da MOTA

(Para o «D. P.»)

Depois de alguns meses afastados de convívio amável dos leitores da página esportiva do DIÁRIO, voltamos hoje a rabiscar algumas linhas sobre o futebol citadino. Mesmo ausentes, durante esse tempo todo, do contacto dos leitores, não ficamos, no entanto, alheios ao que se vem passando nos nossos esportes esportivos. Assim é que temos acompanhado a atitude ultimamente de certos clubes da cidade que, por qualquer dá-cá-aquela-palha, lançam «protestos» contra o clube que os derrotou, num «match» disputado dentro das regras exigidas.

Joga o Santa Cruz contra o Nautico e este é derrotado espetacularmente; como não tem outro meio em que se apoiar para o classico protestado junto a Federação Pernambucana de Desportos, aranca o recurso da «não condição» de jogo de Edinho, e surge o caso que passou à história com o «caso Edinho».

Nos últimos quinze dias, dois outros protestos foram feitos, agora contra o Esporte, pelo Nautico e pelo America, simplesmente por terem ambos sido derrotados pelo clube da Ilha, e, por estranha coincidência, pelo mesmo motivo. O protesto do Nautico foi decorrente ainda no «surrufo» do encontro de 1.º de agosto, entre as equipes do Santa Cruz e do Esporte, quando da expulsão de Enio e Palto, cujas penalidades são 22 indisciplinados jogadores não foram, segundo o entender do gremio dos Afiliados, cumpridas legalmente; e o do America, por ter o Esporte incluído no quadro que o derrotou domingo ultimo, quatro elementos da categoria de amadores.

Ora, achamos tudo isso uma refinada infantildade, pois, em futebol, como na politica, está tudo errado. Não serão esses os

primeiros nem os últimos casos do futebol pernambucano, como do país inteiro, cujo julgamento não terminará num conchavo qualquer entre a mentora e os clubes litigantes. E se o erro já vem de atrás, como diria o matuto, mesmo porque a famosa FPD não tem autoridade suficiente para resolver com justiça os tais casos, o melhor será acenar os nossos clubes com essa historia de protestos por qualquer tolice, que só enervados podem trazer à boa marcha do campeonato da cidade, entraves que só prejuizos podem causar.

Até mesmo aos nobres clubes protestantes, pois se o Esporte se mantem no firme proposito de não disputar o segundo turno e ainda mais fechar os seus portões até que a FPD resolva proclamar o campeão do primeiro turno, quem perderá, no fim das contas? Somente o próprio Esporte? Não. Perderão também os demais clubes, Nautico, Santa Cruz, America e o Auto-Esporte e, sobretudo, a própria FPD, que sem os rubro-negros no parquinho e a sua praca de esportes para a realização dos jogos futuros, ficará impossibilitada de dar prosseguimento ao certame de 54.

E' o caso de se usar o aforismo popular: «Quem não pode com o tempo não inventa moda», ou: «Quem não quer barulho com jacaré, tira o covo dagua».

Se os tais protestos terão, por certo, de ficar em nada, de terminar num cambalacho qualquer, melhor seria que não tivessem sido encaminhados à Federação. E se os rubro-negros obtiveram uma vitória liquida e justa, neste primeiro turno, que se lhe não procurem tirar os louros dessa merecida vitória.

Mesmo porque é muito justo o expressivo o conceito bíblico: «A Cesar o que é de Cesar».

DR. MANOEL CAITANO DE BARROS

DE REGRESSO DOS ESTADOS UNIDOS
REASSUMIU A SUA CLINICA NEUROCIRURGICA

Operações sobre o cerebro, medula e nervos. Epilepsia, traumatismos craneanos e cirurgia das doenças mentais.
CONSULTORIO: Av. Guararapes, Ed. São Albino, 7.º and.
salas 717/718 — HORA MARCADA
575-5755

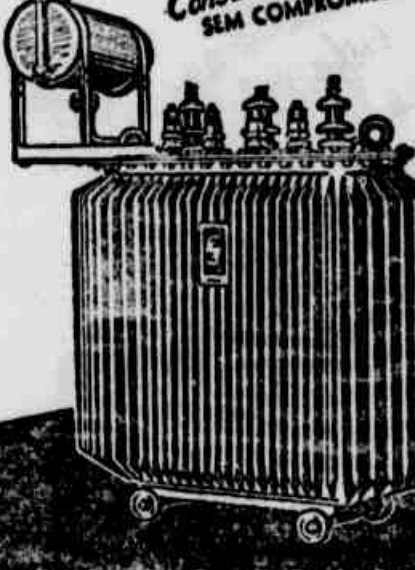
SIEMENS DO BRASIL

TRANSFORMADORES

Trifásicos, para instalação interna ou ao relento, com perdas reduzidíssimas no cobre e no ferro, alto rendimento, máxima resistência contra efeitos de curto circuito e ondas de sobretensão.

Sistema original da SIEMENS-ALEMANHA

Consultem-nos SEM COMPROMISSO!



SIEMENS DO BRASIL

COMPANHIA DE ELETRICIDADE

RIO DE JANEIRO, Av. Brasil, 409, Fone: 23.1755

SÃO PAULO, Av. São Carlos, 498, Fone: 33.2152

BOGO ALFRE, Rua Cidreira, 120, Fone: 2960

RECIFE, Rua do Comércio, 382, Caixa Postal 1269

LONDRIA, Rua de 193, Caixa Postal 809

DESEJA LOTEAR SEU TERRENO SEM FAZER DESPESAS?

MEDIANTE COMISSÃO À 'EMPRESA VALOR' FINANCIA:

DOCUMENTAÇÃO — LEVANTAMENTO — LOTEAMENTO — ATERRO — TERRAPLENAGEM — PROPAGANDA — VENDA — ETC.

OPORTUNIDADES: — VALADOURO — Terreno medindo 25x100 mts., alvarado, situado Av. Joaquim Nabuco, preço Cr\$ 120.000,00.

PARA: COMPRA E VENDA DE TERRENOS E LOTEAMENTOS

'EMPRESA VALOR'

Edifício Almare-Anexo, 5º andar, Sala 523

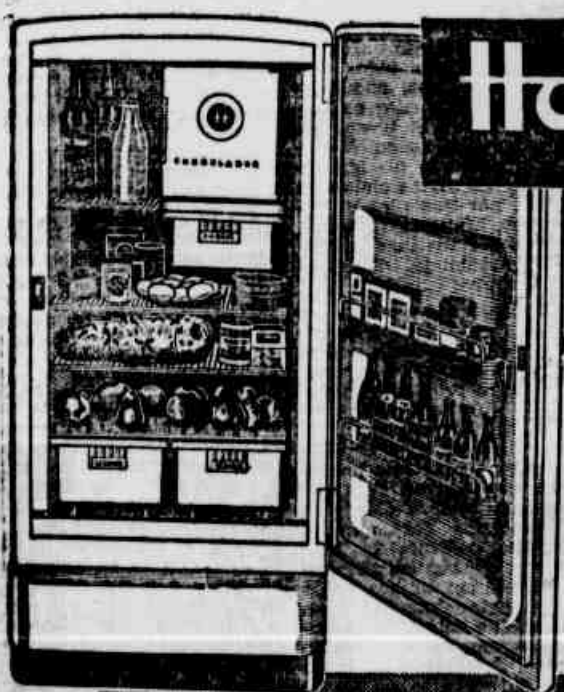
NOTA OFICIAL

A PREFEITURA MUNICIPAL DE MORENO, convida pelo presente, todas as pessoas que requerem lotes de terrenos localizados nas margens do rio Jaboti, nesta cidade, a comparecer na Secretaria da Municipalidade, dentro do prazo de 15 dias, a partir desta data, a fim de regularizar os seus respectivos documentos.

Prefeitura Municipal de Moreno, 12 de outubro de 1934.

NEY A. MARANHÃO — Prefeito

DECIDA-SE PELO MELHOR



Hotpoint

— uma Garantia de Qualidade!

Compare todos os detalhes e se convencerá porque HOTPOINT é o melhor refrigerador para o seu lar. HOTPOINT é o preferido pelas donas-de-casa que sabem fazer economia... E V. é delas!

Construção: Uma só peça de aço bonderizado (tratamento especial anticorrosivo); Isolamento térmico contra a umidade — Acabamento: Interior resistente aos ácidos e de fácil limpeza; finamente acabado; exterior de esmalte branco recozido — Prateleiras: Resistentes à oxidação e fáceis de limpar; solidamente construídas — Congelador: Capacidade para armazenar 11 quilos de alimentos; duas formas para gelo (40 cubos) — Isolamento Térmico: De mais de 80 mm de espessura em todo o gabinete — Capacidade: 8,6 pés³, além do espaço-extra na porta.

MESBLA

RUA DA PALMA, 291 — RECIFE

Org. Norte-Brasileira

COLUNA ESPIRITA-CRISTÁ

Otávio COUTINHO

Vou ainda hoje tratar das reminiscências das vidas passadas, para terminar o assunto, porém, sem apêndice.

Com este artigo, vou mais uma vez recorrer à obra de Djalma Farias, "Ensaio sobre a Reincarnação", referindo e transcrevendo alguns casos nela citados.

O primeiro, é um caso de precocidade, verdadeiro prodígio de memória e cálculo, publicado no "Estado de São Paulo", de 10 de julho de 1929, nas suas "Notas e informações".

Diz o escrito: «Os círculos científicos de Moscou estão grandemente interessados em um prodígio matemático que acaba de atrair a atenção pública Nina Glagoliva, de 22 anos de idade, demonstrou perante uma comissão de cientistas reputados, o seu surpreendente poder de calcular rapidamente e a sua extraordinária memória. Resolve mentalmente, entre 2 a 20 segundos, os mais complicados problemas de matemática, que requerem horas aos conhecedores para serem resolvidos a lápis e a papel. Não há um só dos graves problemas, que ela não resolva, evidentemente sem grande esforço, nada lhe parecendo difícil.»

«Nina Glagoliva também forneceu exemplos espantosos de memória. «Roteiro», por exemplo, sem um simples traço, extensas listas de palavras, lidas não apenas em russo, mas em línguas que ela não conhece, como o grego, o chinês, etc. «A comissão que estudou este prodígio era constituída pelo professor Kerenwikkoff e professor Chisovskii, matemáticos; o engenheiro Rojinsk e o físico dr. Kiseleff.»

Um outro fato bem surpreendente, é o de uma menina de 4 anos de idade, que se recorda da sua primeira existência.

Este caso é citado pela revista pequena inglesa "Light", pelo relato do sr. Nandi Lal, superintendente da Coletoria de Patthour, na Índia, conforme o reconhecimento do "Pioneer", da localidade.

Narra o sr. Nandi Lal, que ao tempo da sua infância, na cidade de Alibon, havia que sua filha, pequena menina, de 4 anos, chorava, inconsolavelmente, dizendo-se com saudade da sua família anterior.

Mais tarde, tendo sido transferido para Estímia, sua filha reconheceu a casa em que morara, durante sua vida anterior, relatando sua história, que foi confirmada pela visita, que foi feita, com a filha, a sua vida passada, com minuciosas, seu casamento, a morte do seu marido, ocorrida em Alibon, tendo recordado dar o nome do seu esposo, segundo o costume hindu.

Reconheceu as senhoras que tinham relações de amizade com o sr. Lal, tendo as mesmas afirmado que a menina era a filha de sua filha, que por sinal habitava a mesma casa, que estava casada pelo sr. Nandi Lal em Estímia.

Uma senhora casada com um brâhmano, levada pela curiosidade, foi visitar a menina, que a reconheceu, afirmando a menina que a referida senhora, fora quem recebera seus idólos, após sua morte.

Outro fato interessante, foi publicado pelos jornais ingleses, fato ocorrido perto de Rangou, na Índia Indiana.

No ano de 1902, morreu o major Welsh, perto da cidade de Rangou.

Com pouco tempo após, uma criança de três anos de idade, começou a dizer a sua mãe, com certa gravidade, que ela era o mencionado major, que

retornara a este mundo.

O assombroso menino de Rangou, descrevia com completa minuciosidade as habitações, do oficial falecido, indicando suas ocupações habituais indicando o número dos seus pôneis, não obstante nunca ter ouvido falar da família do maior Welsh, e o que é mais extraordinário, narrava e mesmo, como o oficial morrera afogado no lago Meiteela, num passeio em canoa, com duas outras pessoas.

O cientista Gabriel Delanne, no seu livro "Espiritismo" indica alguns fatos de reencarnações, anteriormente anunciadas.

Enfim para terminar, vou narrar rapidamente, o caso do sr. Bouvier, conceituado magnético, diretor do jornal "La Paix Universelle", de Lião, França, que um sensitivo que costumava adormecer, disse-lhe certa vez, espontaneamente, que a alma de uma religiosa queria falar-lhe.

Então, o sr. Bouvier, perguntou-lhe em que religião e que queria falar. Em resposta o sensitivo, deu-lhe o nome dela, que era situado em Ruão, em que residia, adiantando-lhe, que voltaria breve, logo depois da sua morte.

Assim aconteceu, pois, pouco tempo depois a religiosa apareceu-se, anunciando-lhe que tinha abandonado o corpo material, o que foi verificado ser exato, tendo, porém, declarado que em breve iria reencarnar na casa de uma irmã do sensitivo, e seria a alma do sexo feminino, vivendo somente 3 meses. O que tudo ocorreu com absoluta fidelidade.

Poderia ainda fazer citação de muitos outros casos semelhantes, porém, o assunto é inesgotável, e eu não quero tornar-me cansativo pela repetição de fatos idênticos.

O ALCOOL DEVE SER COMBATIDO COMO FATOR DE DESAJUSTAMENTO DA SAÚDE, DA CONDUTA, DA FAMILIA E DA SOCIEDADE E RESPONSÁVEL EM SUAS CONSEQUÊNCIAS PELA MORTALIDADE INFANTIL E FILHOS ANORMAIS OU DEFETIVOS.

EMBAIXADA "PREFEITO JOSE MACIEL"

Está em visita à capital pernambucana, desde ante-onde, a Embaixada Prefeito José Maciel, composta de alguns conceituados do Instituto de Educação de Alagoas.

As autoridades alagoanas, que vieram sob a presidência do dr. Diogenes Jucá Bernardes, representando a direção do referido educandário, acham-se hospedadas no Hotel Paissandú e vêm tomando parte numa programação de passeios e visitas aos pontos pitorescos de Olinda e Recife.

VOLTOU A' CHEFIA DO I. A. P. M.

Ante-onde, pela manhã, reassumiu a direção da delegacia regional do Instituto dos Martimões, o sr. Castor Cezar de Andrade que, anteriormente e durante cerca de 14 anos, exercera essas funções.

O ato revestiu-se de solenidade, contando com o comparecimento de funcionários do IAPM e jornalistas.

Fizeram-se ouvir vários oradores que puzeram em destaque as qualidades funcionais do sr. Castor Cezar de Andrade e os serviços por ele prestados à classe dos maritimos na sua anterior administração.

REAJUSTAMENTO DAS TARIFAS DE ENERGIA ELETRICA

RIO, 30 (Meridional) — Em reunião de hoje, o plenário da COFAP homologou o acordo relativo ao reajustamento das tarifas de energia elétrica das empresas desse gênero, na Bahia, Companhia de Energia Elétrica Rio Grandense de Porto Alegre e Pernambuco Tramways, cujo processo é originário do Ministério da Agricultura.

O ato revestiu-se de solenidade, contando com o comparecimento de funcionários do IAPM e jornalistas.

Fizeram-se ouvir vários oradores que puzeram em destaque as qualidades funcionais do sr. Castor Cezar de Andrade e os serviços por ele prestados à classe dos maritimos na sua anterior administração.

«NA CAVERNA DE ALI BABA»

«O primeiro programa que apresenta... ALI BABA E AS QUARENTA ATRAÇÕES — A vez é dos jovens: Marconi Altamirando, o novo animador — Luiz Maranhão Filho é o produtor das brincadeiras e do novo cartaz das quartas-feiras

Reuniram-se dois grandes cartazes da RADIO TAMANDARÉ: o animador Marconi Altamirando e o produtor Luiz Maranhão Filho. E foi assim que surgiu o mais novo programa de audição da cidade: NA CAVERNA DE ALI BABA.

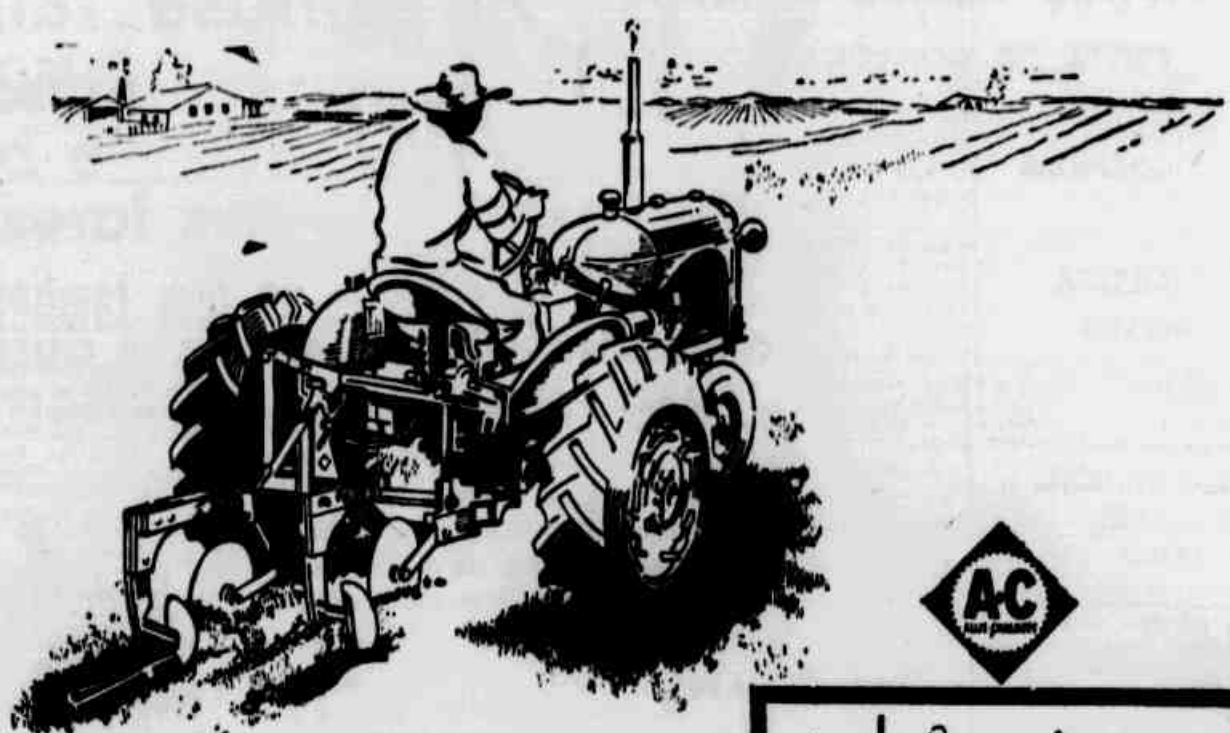
Já se foi o tempo em que o rádio brasileiro vivia à base da improvisação, dispensando o roteiro do roteirista. Hoje em dia, os programas de audição, assim chamados, não são mais como antes.

O animador faz para o público um punhado de perguntas ao microfone, ele improvisava as brincadeiras, ele fazia a propaganda de improvisação, ele distribuía o prêmio, apresentava os artistas que entravam, sem seguir uma ordem, um roteiro, um plano.

Hoje em dia, o programa de audição tem seus instantes de improvisação mas segue um roteiro, um esquema previamente estabelecido. Os textos comerciais são escritos, as brincadeiras são armadas, as perguntas feitas anteriormente. O improviso, no rádio moderno, é mínimo, restringindo-se apenas a intervenções de animador em contacto com o público.

Hoje em dia, o programa de audição tem seus instantes de improvisação mas segue um roteiro, um esquema previamente estabelecido. Os textos comerciais são escritos, as brincadeiras são armadas, as perguntas feitas anteriormente. O improviso, no rádio moderno, é mínimo, restringindo-se apenas a intervenções de animador em contacto com o público.

RACIONALIZANDO A LAVOURA



Desde o preparo da terra até a colheita!

No mundo do século XX quando o progresso atinge o seu ponto mais alto a preocupação geral volta-se para o campo da produção. Sente-se que somente — PRODUÇÃO — no sentido máximo da palavra, obtida com o mínimo de despesas, pode resolver os grandes problemas da humanidade e assegurar prosperidade geral.

E os tratores ALLIS-CHALMERS — pela sua qualidade, capacidade de produção e economia, são os preferidos pelos agricultores desta área do Brasil, nesta grande batalha pelo aumento de produção.

Pode-se com o

Trator ALLIS-CHALMERS C-A ou W-D - 45

Arar Sulcar Cultivar
Gradear Plantar e Colher

DISTRIBUIDORES. EXCLUSIVOS:

COBRAMA COMPANHIA BRASILEIRA DE MAQUINARIA

RUA DA MOEDA, 129 — FONES: 9186 - 9218 — RECIFE

MAGNUS

IOFOSCAL

As aventuras do Capitão CORISCO

Luiz Maranhão Filho escreve fitas em série para crianças — O BIONTÔNICO FONTOURA patrocina o cartaz das cinco e meia da tarde — Eletizantes aventuras na RADIO TAMANDARÉ — A segunda série: ASSALTO NA ESTRADA DE FERRO

Luiz MARANHÃO FILHO, produtor que integra a equipe da RADIO TAMANDARÉ, e que tem apresentado pela "assolada", brilhantes audições que recebem os mais entusiásticos aplausos do público, como é o caso de "RUAS DO MUNDO", o grande sucesso dramático, SALVE A RETRETA, que consagrou as Bandas de Música, FORRO DE MANE VITO, a maior atração matutina do São João, trás agora uma nova modalidade de produção, onde vem agradando em cheio.

Depois de tantos programas serios, de alto valor dramático, depois de iniciativas populares, festas regionais, e produtor pernambucano volta suas vistas para o público infantil a quem tem brindado com tantos sucessos em peças e espetáculos especiais

DATILOGRAFAS

Ordenado inicial: Cr\$ 1.600,00

Precisamos de duas habéis datilografas, que conheçam bem o manejo das operações fundamentais de aritmética. As candidatas deverão comparecer nos dias 3 e 4 de novembro próximo, entre às 8 e 8,30 horas, à: Rua da Concórdia, 143 — Loja.

Torna-se dispensável a apresentação de pessoas que não satisfaçam aos requisitos acima.

TERRIVEL OCORRENCIA NO RIO G. DO SUL

PORTO ALEGRE, 30 (Meridional) — A cidade de São Gabriel foi abalada por uma terrível ocorrência no 5.º Regimento de Cavalaria, de que resultou a morte de 8 soldados e ferimentos graves em 18 outros. O sargento Basílio Figueira Alves ministrava instrução a um pelotão, quando caiu-lhe das mãos uma granada de morteiro, que explodiu. Os primeiros momentos foram de imensa confusão. Logo depois, então, verificou-se a extensão do acidente. O sargento, responsável casual pelo acidente, está gravemente ferido, em ambas as pernas.

MENSAGEM AO CONGRESSO

RIO, 30 (Meridional) — O sr. Café Filho enviou uma mensagem ao Congresso, solicitando a suspensão de direitos de importação e imposto de consumo e de mais taxas aduaneiras para duas mil toneladas de leite em pó e cem toneladas de mantimentos bem como cinquenta toneladas de queijo e 125 toneladas de açúcar, doadas pela War Relief Service dos Estados Unidos à Conferência Nacional de Bispos do Brasil. A distribuição da mercadoria será feita em 116 dioceses brasileiras, cabendo a maior parte às dioceses de Amazonas, Pará, Maranhão, Piauí, Ceará, Bahia, Goiás, e Território do Acre.

IOFOSCAL

O fortificante indicado para as crianças em idade escolar com sonolência de Agenor Marques.

AS AVENTURAS DO CAPITÃO CORISCO, patrocinado pelo BIONTÔNICO FONTOURA, todas os dias, às 5 e meia da tarde, são mais um sucesso de Luiz Maranhão Filho.

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDUSTRIAS GRAFICAS DE RECIFE

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação de Eleição Sindical, ficam notificados todos os associados deste Sindicato para comparecerem à eleição que se realizará no dia 6 de dezembro do ano em curso, para renovação da Diretoria, Conselho Fiscal e respectivos Suplentes.

Fica, outrossim, aberto o prazo de 5 (cinco) dias para registro das chapas que deverá ser contado da data da primeira publicação do presente Edital, funcionando a Secretaria do Sindicato diariamente de 12 1/2 às 19 horas, para o recebimento das petições de candidatos aos referidos cargos.

Este Edital será também afixado na sede deste Sindicato, onde os interessados poderão obter as informações e esclarecimentos que desejarem, e onde estará à disposição dos interessados a Portaria Ministerial n. 11 de fevereiro de 1954, reguladora da matéria e a Consolidação das Leis do Trabalho.

Recife, 29 de outubro de 1954.

WILSON CARVALHO DA SILVA

Presidente em exercício



DEX - O FOGÃO QUE VALE POR 10

Modelo DL3 - 53
el Forno
A QUEROZENE

350,000
MENSUAIS

SOCIC

A CASA DOS LONGOS PRAZOS
SOC. COSTA, TARGINO LTDA
CONCORDIA, 298 - FONE 7799 - RECIFE

KOSMOS CAPITALIZAÇÃO S. A.

Fundada em 1917

SEDE: EDIFÍCIO KOSMOCAP - RUA DO CARMO, 27-B

Valor dos Títulos Contemplados em sorteios até 31/12/1953 Cr\$ 189.326.950,00

RESULTADO DO SORTEIO DO MÊS DE OUT. de 1954

CHV XPL DRQ TZM RQD EQA LJU RHL

Os sorteios são realizados no último dia útil de cada mês, no Auditório do "EDIFÍCIO KOSMOCAP" à Rua do Carmo, 27 - 13.º pavimento, às 17 hs. Se for sábado o último dia útil do mês, o sorteio será realizado às 12 hs.

RESERVAS EM 31/12/53

MAIS DE CR\$ 282.000.000,00

Sucursal do Recife:
Avenida Guararapes, 283 — Edifício Trianon
3.º andar — Salas 303 a 305
Fone: 6805
Endereço Telegráfico: KOSMOCAP
Caixa Postal, 592

A famosa família CITYLUX leva um mundo de felicidade e beleza aos lares do Brasil

A senhora já tem também alguns destes produtos?



LIQUIDIFICADOR CITYLUX — uma auxiliar no preparo de maravilhosos quitutes. Tem 3 velocidades. Copo graduado de vidro refratário. Conjunto desmontável e de fácil limpeza. Helices de aço inoxidável. Capa de matéria-plástica. E de preço acessível a todos.



ENCERADEIRA CITYLUX — Super-luxo, 3 escovas — Fácil instalação de espalhador de cera. Metal polido. Alta resistência no trabalho doméstico.

PROCURE HOJE MESMO
EM TODAS AS BOAS
CASAS DO RAMO.

REPRESENTANTES NO NORTE:
(e Postos de Assistência Técnica)
PERNAMBUCO — CAMPINA GRANDE:
Miguel Gomes Teixeira
Rua das Flores, 129 — Ed. São Marcos — s/103
RECIFE

ALAGOAS:

SOBRASIL
Rua do Comércio, 449 — MACEIO
NATAL — JOÃO PESSOA:
H. Cavalcanti & Cia.
JOÃO PESSOA

Org. Norte-Brasileira

IOFOSCAL

O fortificante indicado para as crianças em idade escolar

Atenção! ARTIGO DA SEMANA

Um finíssimo relógio de pulso para senhoras com pulseira 15 tubos e folheado

Apenas — Cr\$ 395,00

NOVA DAMASCO
CAMION DO CARMO

VANGUARDA PUBLICIDADE

AMEAÇADA A UNIDADE DA U. D. N. PELOS RESULTADOS DO PLEITO

Ainda não superadas as lutas de grupos, apesar da intervenção do brigadeiro — Os mineiros contra o apoio de Juscelino e Juracy

RIO, 28 (Meridional) — O problema da unidade da UDN, que periclitava até ontem, face à intolerância de grupos, alguns derrotados, contra a posição de alguns dos seus elementos, plenamente vitoriosos, sofreu uma mudança radical, com uma palavra do brigadeiro Eduardo Gomes: Não deve haver defeção no partido. O problema é o da unidade e do seu crescimento. Esta palavra de ordem, segundo informações colhidas pela nossa reportagem, foi dada ao presidente da UDN balana, sr. Rafael Cincura, com quem o brigadeiro se entrevistou terça-feira última. Os dados do problema sucessório, face a essa informação, colhida na melhor fonte, sofreram uma radical mudança, pois que, para alguns udenistas, encunava-se o problema udenista num isolamento, não expulso, de elementos que nas últimas eleições e por situações no passado governo, responderam para o PRT, deixando de lado a fórmula do centrismo PSD-UDN.

mente vitoriosos, sofreu uma mudança radical, com uma palavra do brigadeiro Eduardo Gomes: Não deve haver defeção no partido. O problema é o da unidade e do seu crescimento. Esta palavra de ordem, segundo informações colhidas pela nossa reportagem, foi dada ao presidente da UDN balana, sr. Rafael Cincura, com quem o brigadeiro se entrevistou terça-feira última. Os dados do problema sucessório, face a essa informação, colhida na melhor fonte, sofreram uma radical mudança, pois que, para alguns udenistas, encunava-se o problema udenista num isolamento, não expulso, de elementos que nas últimas eleições e por situações no passado governo, responderam para o PRT, deixando de lado a fórmula do centrismo PSD-UDN.

MINAS E JURACI
MAGALHÃES

E podemos informar, hoje, que a parte mais ponderável da UDN hoje se inclina para o PSD, cuja unidade foi recuperada naturalmente, como consequência das eleições, tendo como ponto de partida as articulações do governador de Minas Gerais, sr. Juscelino Kubitschek. E o nome do sr. Juracy Magalhães, que se encontrava entre aqueles homens viáveis pelo ortodoxismo, veio à tona nas primeiras conversações, como capaz de conciliar a maioria udenista com o PSD, figurando numa chapa como candidato à vice-presidência. Mas, enquanto isso, pesava sobre o vitorioso chefe da UDN balana a ameaça de ser depurado no partido, juntamente com o sr. João Clafas, este derrotado e acusado de transgredir uma orientação política, traçada no Estado Maior da agremiação, o Esquema Eleitoral. Mas com o coronel Juracy Magalhães, ao primeiro balanço da situação interna do partido, verificou-se que se encontravam várias seções do Estado, excluindo a Bahia, com o seu milhão de eleitores: Sergipe (Leandro Mello), Alagoas (Arnan de Mello); Pernambuco (João Clafas); Rio Grande do Norte (Dante Mariz); Ceará (Paulo Sarante); Piauí (José Cândido Ferraz). O balanço não

Chapa Juscelino-Juraci com acôrdo entre o P.S.D. e o P.T.B.

Primeiro passo: ingresso do novo senador baiano no trabalho — Balbino em conferencia com o governador mineiro, hoje, no Rio — "Demarches" em torno da vice-presidência da República

Doutor de ANDRADE
(Dos «Diários Associados»)

RIO, 28 (Meridional) — Procedentes de Salvador, chegam hoje ao Rio, no mesmo avião, os sr. Antonio Balbino e Juracy Magalhães — os dois grandes vitoriosos no pleito balano. Os círculos políticos emprestam importância ao fato, tanto mais quando se sabe que o futuro ocupante do Palácio da Aclamação palestrará, hoje ainda, nesta cidade, com o sr. Juscelino Kubitschek. Sendo óbvio que o encontro se destina a um exame do problema da sucessão presidencial, tudo leva a crer venha o sr. Antonio Balbino — refletindo certamente o pensamento do sr. Juracy Magalhães — a aceitar ao menos para debate, a preliminar do lançamento da candidatura do governador de Minas Gerais.

HIPÓTESE

Como se sabe, as palestras que se desenvolvem em torno da questão sucessória admitem o lançamento do sr. Juracy Magalhães à vice-presidência, na chapa do sr. Juscelino Kubitschek. Admite-se até o ingresso do novo senador baiano no PTE, o que de resto não seria muito difícil, atendendo a que há muito ele está divorciado da UDN. Por outro lado, sua atuação política e aproximaria mais do trabalho do que de outras quaisquer agremiações, inclusive o PSD, onde possui fiéis adversários. E' fato, porém, que a UDN não perderia assim tão facilmente o seu novo senador.

POSIÇÃO

E' certo, ainda que, de sua parte, o sr. Antonio Balbino pertence à corrente do PSD que deseja a todo o custo uma aliança com o PTE, no que diz respeito à substituição do sr. Café Filho. Tendo militado intensamente na política de Vargas, do qual foi ministro, o novo governador balano teria firmado mesmo, durante a campanha, um acordo de palavra com o sr. João Goulart, com vista ao pleito presidencial. Recordando, aliás, que, poucos dias antes do último pleito o sr. João Goulart abalou-se do Rio Grande do Sul interrompendo a sua campanha somente para fazer «meetings» em Salvador pró-candidaturas dos sr. Antonio Balbino e Juracy Magalhães.

A VICE

Uma análise dos entendimentos que se desenvolvem está a dizer, portanto, que o sr. Juscelino Kubitschek tenta polarizar forças à base do seu companheirismo de chapa. Com efeito, é fácil verificar que as «demarches» gravitam em torno da vice-presidência da República, e que significaria ser ponto pacífico a indicação do governador mineiro à presidência.

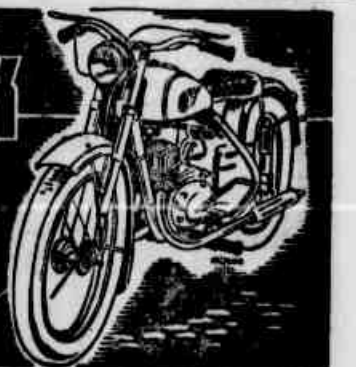
O sr. Antonio Balbino, ao que corre, pretende reassumir seu mandato de deputado federal.

MOTOCICLETAS
DE 180 C. C.

Monark

A MARAVILHA SOBRE RODAS
E TAMBÉM BICICLETAS
PARA MOÇAS E RAPAZES
RECEBEMOS

Cia Vieira da Cunha
Rua da Detenção, 85



ABAETE-Prop.

Como se sabe, as palestras que se desenvolvem em torno da questão sucessória admitem o lançamento do sr. Juracy Magalhães à vice-presidência, na chapa do sr. Juscelino Kubitschek. Admite-se até o ingresso do novo senador baiano no PTE, o que de resto não seria muito difícil, atendendo a que há muito ele está divorciado da UDN. Por outro lado, sua atuação política e aproximaria mais do trabalho do que de outras quaisquer agremiações, inclusive o PSD, onde possui fiéis adversários. E' fato, porém, que a UDN não perderia assim tão facilmente o seu novo senador.

Incluiu elementos separados de outros Estados.

CONVENÇÃO DE MAIO

A UDN deverá realizar sua Convenção Nacional em maio do próximo ano. E, desde agora, configura-se uma batalha, tendo de um lado uma larga facção da UDN mineira, comandada pelos sr. Milton Campos, Francisco de Lima, Pedro Azeiteiro e Alberto Dantas, contra elementos inclinados a um entendimento com o PSD, na órbita nacional. Conversando com um preter ministro, ouvimos a seguinte revelação: «Chegaremos a abandonar o partido, na hipótese de um acordo do partido com o sr. Juscelino Kubitschek. São esses elementos que hoje em dia mais se aproximam da militância populista do sr. João Goulart e aguardam com grande expectativa a chegada do deputado Otávio Mangabeira, a melhor e mais eficiente cabeça de ponte junto do eleito governador de São Paulo, depois do sr. Carlos Lacerda, atualmente esperando sua visita em terras da Europa. Até maio, quando realizará sua Convenção Nacional, para eleição de novo presidente, a UDN terá mostrado nas linhas mestras da batalha que se prevê em suas linhas internas.

"OS KAKIS DA ARGOS NÃO CORTAM NAS COSTURAS"

afirmam os proprietários do BAZAR MILITAR

São expressões estas que vêm se juntar às de todos os bons alfaiates, unânimes em recomendar os kakis SARGENTO, ELEFANTE e TROPEIRO, as marcas de confiança com o etiqueta de garantia ARGOS.

"Quase diariamente temos provas de alta qualidade dos kakis da ARGOS INDUSTRIAL S.A. que, entre outras vantagens, não cortam nas costuras. Podemos pois, recomendar os kakis SARGENTO, ELEFANTE e TROPEIRO, as marcas de confiança com o etiqueta de garantia ARGOS."

(A) SOC. NOTA GUIMARÃES LTDA.
"BAZAR MILITAR"

ABAETE-Prop.



Argos INDUSTRIAL S.A.
FABRICAS EM SÃO PAULO
Representantes no Recife:

ORNILO CARVALHO & CIA.
Edifício SEGURADORA — Sala 216 - 1.º

KAKIS TOTALMENTE APROVADOS NOS TESTES DE CONFECÇÃO E DE USO

EFATOS DIVERSOS

Perdeu a perna ao cair do caminhão ao solo

Vítima da trágica ocorrência de ontem um "caiuça" residente em Vitória

O operário Severino Corrêa da Silva, trabalhador de construção civil, casado, de 44 anos de idade, com domicílio em Vitória de São Antônio, ontem à tarde, removia da rodovia tronco central em carro particular, onde foi vítima de gravíssimo acidente, ao cair de um caminhão, vindo do Hospital de Pronto Socorro. Levado, imediatamente, para a sala de operações, os médicos de serviço constataram que Severino Corrêa apresentava lesão completa da perna esquerda, além de contusões e escoriações generalizadas, tornando-se necessário amputar-lhe o membro inferior.

Posteriormente, em declaração prestada naquele Hospital, as pessoas que conduziram a vítima para esta capital con-

Tentativa de suicídio

Às 16 horas de ontem, em condução particular que procedeu de Boa Viagem, deu entrada na sala de curativos do Pronto Socorro, com sintomas graves de intoxicação, o popular Antonio Luiz da Silva, solteiro, de 32 anos, garçom e morador à Estrada de Boa Viagem, n. 1961, naquele subúrbio.

EM ANDAMENTO O INQUÉRITO PARA APURAR AS OCORRÊNCIAS DO ZUMBI

Foram ouvidos, ontem, pelo juiz da 3.ª Vara o delegado Joel da Mota Silveira e o comissário Oton Couceiro

Reuniu-se, ontem, a comissão judicial, encabeçada pelo governador do Estado, de apurar a responsabilidade pelas ocorrências do Zumbi, ocorridas a 21 de setembro último, das quais saíram gravemente feridos o jornalista Clodomir Moraes e o bancário José Raimundo da Silva.

Foram ouvidos o delegado Joel da Mota Silveira e o comissário Oton Couceiro. O ato foi presidido pelo juiz da 3.ª Vara Criminal, dr. Julio José Bezerra, presentes o promotor da 3.ª Vara, dr. Luiz Arcoverde, o dr. Fernando Tasso de Souza, advogado das vítimas e o jornalista Clodomir Moraes.

No seu depoimento o delegado Joel da Mota Silveira, declarou jamais ter estado no comício do Zumbi, informou que, quando recebeu os presos, na Secretaria de Segurança Pública, ninguém se achava com sintomas de fratura na perna, inclusive o bancário José Raimundo que, no seu dizer, "apenas claudicava", não andava como os outros. Contudo, esse bancário, segundo os médicos da polícia, sofreu dupla fratura dos ossos tíbia e perônio.

A declaração do delegado veio contrariar o depoimento dos patrulheiros que foram unânimes em informar que transportaram nos braços, do carro da RP, a Delegacia de Plantão, o bancário

perder o equilíbrio e cair ao solo, sendo alcançado por uma das rodas traseiras.

O delegado da polícia de Vitória de São Antônio, interdição da ocorrência, tomou as medidas cabíveis sobre a instauração de inquérito necessário e providenciou, ainda, transporte para remover a vítima.

Essa popular, por motivos até agora desconhecidos da polícia, tentou o suicídio na própria residência, quando entrou regular quantidade de creolina, considerando-se grave o seu estado.

Com referência ao fato, o guarda civil Severino Leitão, permanente policial de serviço no Hospital de Fernandes Viçosa, se inteirou devidamente e o levou ao conhecimento do delegado da plantão na Secretaria de Segurança para os fins necessários.

Habeas-corpus em favor do preso

O bel. Renato Gouveia, redator de "Folha da Manhã" (Matutina), e advogado em nosso fóro, ante-ontem, à tarde, impetrou ao juiz de Direito da Vara Criminal competente um pedido de "habeas-corpus" em favor de Gerônimo José de Oliveira.

Encontra-se o paciente recolhido há mais de uma semana, no xadrez da Segurança Pública sem culpa formada e daí o motivo por que foi tomada essa medida em seu favor.

Com a polícia de costumes

Diversas famílias residentes nas imediações da Padaria Brasil, à Estrada de Belém, no Hipódromo, há muitas semanas, estão passando por sérias vexações decorrentes das graves irregularidades ali verificadas por parte de grupos de indivíduos desocupados.

Reunem-se, a qualquer hora, à esquinha do referido estabelecimento e, com especialidade, à noite, usando de linguagem incompatível com o meio, dirigindo pilhérias às senhoras e às senhoritas que, por ventura, passam pelas proximidades e ainda promovem desordens.

Dessa maneira, a situação naquela local é de intranquilidade e de desassossego para as famílias, obrigadas a suportar tais inconveniências somente remediáveis com o policiamento severo por parte da Delegacia de Vigilância Geral e Costumes, pat-

ATOS DO GOVERNO ESTADUAL

O governador do Estado assumiu, ontem, os seguintes atos: promovendo os guardas civis, padrono «A», Severino Antonio Bezerra e José Felix de Melo por merecimento e antiguidade, respectivamente, a idêntico cargo, padrono «B», nas vagas decorrentes da promoção de João Soares da Silva e da exoneração de Fernando Campos Calheiros;

promovendo, por antiguidade o guarda civil, padrono «B», João Soares da Silva, a idêntico cargo, padrono «C», na vaga decorrente da exoneração de Abnada Alves de Oliveira;

promovendo, por antiguidade, os inspetores de veículos, padrono «A», Jorge Paulo da Silva, Dêcio Borges de Freitas, Antonio Francisco de Lima e Menderson Aushang Cavalcanti, a idênticos cargos, padrono «B», atualmente vagos;

promovendo por merecimento, os inspetores de veículos, padrono «A», Nelson Medeiros de Lima, José Carneiro dos Santos, Serafim Lapede, José Nunes de Oliveira e Milton Bartolomeu de Araújo, a idênticos cargos, padrono «B», atualmente vagos;

promovendo por merecimento, o inspetor de veículos, padrono «C», Bernardino Barbosa de Lucena ao cargo de fiscal geral, padrono «D», da Delegacia de Trânsito, na vaga decorrente da aposentadoria de Luiz Pereira de Carvalho, bem assim, promovendo, por merecimento, Autierio Freitas Amaral, inspetor de veículos, padrono «B», a idêntico cargo, padrono «C», na vaga decorrente da promoção de Bernardino Barbosa de Lucena;

nomeando Humberto Elói Colinho, para exercer, interinamente, o cargo de investigador de polícia, padrono «C», na vaga decorrente da promoção de Arlindo da Silva Teles Filho;

transferindo o cabo da Polícia Militar de Pernambuco, Antonio Pedro do Nascimento, do cargo de comissário de polícia de Manacá, do município de Ouricuru, para idêntico cargo de Ouricuru, do município de Caburo, atualmente vago;

transferindo o cabo da Polícia Militar de Pernambuco, David Pereira de Menezes, do cargo de comissário de polícia de Umburama do município de Ouricuru, para idêntico cargo de Pirauri, do município de Limoeiro, ficando transferido deste, o cabo da mesma Corporação, José Pereira de Lima, para idêntico cargo de Bananal do município, exonerado o atual, cabo da referida Corporação, Otacilio Veras Cavalcanti;

nomeando o 3.º sargento da Polícia Militar de Pernambuco, Alípio Benigno da Silva, para exercer o cargo de delegado de polícia do município de Ouricuru, atualmente vago;

tornando sem efeito o ato n. 2432, de 1.º do corrente, era virtude do qual foi nomeado o cabo da Polícia Militar de Pernambuco Albertino Alves dos

VIDA RELIGIOSA

O DIA DA IGREJA

31 DE OUTUBRO — 21.º Domingo depois do Pentecostes.

EVANGELHO (São Lucas, 6, 17-23) — Ninguém tempo, desceu Jesus da montanha, e parou na planície. A comitiva de seus discípulos e uma grande multidão de povo de toda a Judéia, de Jerusalém, e da região marítima, de Tiro e de Sidão, tinham concorrido para O ouvir e se curar de todas as suas enfermidades. E os que eram curados pelos espíritos imundos ficavam curados. E todo o povo procurava tocar-Lhe, porque saíam de Ele uma força que os curava a todos. Erguendo então os olhos para seus discípulos, disse Jesus: Bem-aventurados os que agora tendes fome, porque sereis fartos. Bem-aventurados os que agora chorais, porque sereis ridentes. Bem-aventurados sereis quando os homens vos odiarem, vos repelirem, carregarem de injúrias, e virem ao desprezo o vosso nome como mau, por causa do Filho do homem. Alegrai-vos nesse dia e exultai, porque a vossa recompensa é grande no Reino do céu.

LAUS PERENNIS — O S. Sacramento está exposto, hoje, durante todo o dia, na Basílica do N. Sr. do Carmo e amanhã na matriz das Graças.

efetivando Honorio Gomes do Rego, investigador de polícia, padrono «C», no referido cargo, fazendo-o no seu título a devota apostila;

promovendo por antiguidade, o investigador de polícia, padrono «C», Arlindo da Silva Teles Filho, a idêntico cargo, padrono «D», na vaga decorrente da exoneração de Pedro Newton Carneiro da Cunha Melo;

nomeando o cabo da Polícia Militar de Pernambuco, Francisco Alves de Oliveira, para exercer o cargo de comissário de polícia de Nossa Senhora do Ó, do município de Ipojuca, ficando o atual, cabo da mesma Corporação, Eury de Moura Leão, transferido para idêntico cargo de sede do município de Ribeirão, exonerado o atual, Luiz Gonçalves Braz que fica, por este nomeando para exercer o cargo de suplente de comissário de polícia dessa última autoridade, atualmente vago;

determinando que Maria de Lourdes Dias Moreira, auxiliar de escrita, padrono «C», da Diretoria Técnica de Educação, Prioridade, da Secretaria de Educação, Cultura, atualmente a disposição do Serviço Social Central do Mocambo, volte ao exercício do seu cargo naquela Diretoria;

pondo à disposição da Secretaria de Saúde e Assistência Social, com os vencimentos de seu cargo, durante o corrente exercício, o titular de escrita a exonerado, transferido referência X da Diretoria da Produção Vegetal, Helio de Moraes Coutinho.

TELEGRAMAS RECEBIDOS PELO GOVERNADOR

O governador do Estado recebeu, ontem, os seguintes telegramas: De Paulo — «Vitória Cordeiro de Farias representa vitória situação vossenciosa na defesa ideais democráticos. Atenciosas saudações. a) José Carlos Wagner — Secretário Presidência Assembleia Legislativa.

De Maciel — «Ao retornar Maciel tenho satisfação agradecer-lhe atenção que me distinguiu convidando-me para inauguração XIV Exposição Nordeste Animais e Produtos Derivados. Aproveito manifestar-lhe também alegria que tive em conhecer, sobre problema nacional, pensamento eminente Governador, que se coloca acima preocupações partidárias para considerar todos interesses povo brasileiro. Atenciosas saudações. a) Arnor Melo — Governador.

Do Rio — «Tenho honra comunicar vossenciosa assumi cargo secretário geral do Conselho Nacional Estatística, para qual fui designado pelo Presidente IBGE, sr. Elmano Cardim. Não desempenho minhas atribuições esperando contar com prestigioso apoio governo vossenciosa a causa da estatística brasileira. Atenciosas saudações. a) Waldemar Lopes — Secretário Geral Conselho Nacional Estatística.

De Pesqueira — «Câmara Municipal Pesqueira aprovou moção solidariedade vossenciosa congratulando-se magníficas vitórias três outubro, consagrando eminente Gal. Osvaldo Cordeiro Farias sucessor seu honesto patriótico governo para grande prosperidade nosso querido Estado. Atenciosas saudações. a) Eneidino Freitas Mendonça — Presidente, Amaury Brito, 1.º Secretário — Manoel Soares Macêdo, 2.º Secretário.

De Agreste — «Conhecendo resultado pleito 3 de outubro, cumprimento democraticamente dever felicitar vossenciosa pela vitória obtida. Saudações. a) Samuel de Vasconcelos Pereira.

Do Rio Formoso — «Câmara de Vereadores este município em reunião realizada hoje aprovou requerimento vereador Joaquim Francisco do Nascimento congratulando-se com V. Excia. pela vitória alcançada pelo eminente e digno general Osvaldo Cordeiro de Farias no pleito de 3 de outubro último. Atenciosas saudações. a) Américo de Silveira Brito — Presidente.

De Recife — «Momento temos assegurada colossais vitórias governos nosso Estado, permitam parabenizá-lo tão expressivo triunfo candidato forças coligação. Máu grado atuação elementos hostis, alegria vemos Pernambuco atender chamado vossenciosa conclamando nossa terra lutar soerguimento moral nossa querida Pátria. a) Severino Regia de Assis.

O governador do Estado recebeu, ainda, telegrama de felicitações pelo resultado do pleito de 3 de outubro das seguintes pessoas: De Rio — «Hely Fragooso.

De Barreiros — «Maria Ada Tenório Cavalcanti — Maria José Tenório Cavalcanti.

De Pesqueira — «Agostinho Ventura — Prefeito de Pôrto.

De Garanhuns — «Gentil de Alencar Carneiros.

De Brejo (Garanhuns) — «Maria Pinto Soutos.

De Termitas — «João Araújo.

De Joaquim Aurelio — «Prefeito.

De Beberibe (Bela) — «João Vieira Salvador.

De São José — «Simão Guitel.

De Concórdia — «1.ª página.

VIDA RELIGIOSA

O DIA DA IGREJA

31 DE OUTUBRO — 21.º Domingo depois do Pentecostes.

EVANGELHO (São Lucas, 6, 17-23) — Ninguém tempo, desceu Jesus da montanha, e parou na planície. A comitiva de seus discípulos e uma grande multidão de povo de toda a Judéia, de Jerusalém, e da região marítima, de Tiro e de Sidão, tinham concorrido para O ouvir e se curar de todas as suas enfermidades. E os que eram curados pelos espíritos imundos ficavam curados. E todo o povo procurava tocar-Lhe, porque saíam de Ele uma força que os curava a todos. Erguendo então os olhos para seus discípulos, disse Jesus: Bem-aventurados os que agora tendes fome, porque sereis fartos. Bem-aventurados os que agora chorais, porque sereis ridentes. Bem-aventurados sereis quando os homens vos odiarem, vos repelirem, carregarem de injúrias, e virem ao desprezo o vosso nome como mau, por causa do Filho do homem. Alegrai-vos nesse dia e exultai, porque a vossa recompensa é grande no Reino do céu.

LAUS PERENNIS — O S. Sacramento está exposto, hoje, durante todo o dia, na Basílica do N. Sr. do Carmo e amanhã na matriz das Graças.

efetivando Honorio Gomes do Rego, investigador de polícia, padrono «C», no referido cargo, fazendo-o no seu título a devota apostila;

promovendo por antiguidade, o investigador de polícia, padrono «C», Arlindo da Silva Teles Filho, a idêntico cargo, padrono «D», na vaga decorrente da exoneração de Pedro Newton Carneiro da Cunha Melo;

nomeando o cabo da Polícia Militar de Pernambuco, Francisco Alves de Oliveira, para exercer o cargo de comissário de polícia de Nossa Senhora do Ó, do município de Ipojuca, ficando o atual, cabo da mesma Corporação, Eury de Moura Leão, transferido para idêntico cargo de sede do município de Ribeirão, exonerado o atual, Luiz Gonçalves Braz que fica, por este nomeando para exercer o cargo de suplente de comissário de polícia dessa última autoridade, atualmente vago;

determinando que Maria de Lourdes Dias Moreira, auxiliar de escrita, padrono «C», da Diretoria Técnica de Educação, Prioridade, da Secretaria de Educação, Cultura, atualmente a disposição do Serviço Social Central do Mocambo, volte ao exercício do seu cargo naquela Diretoria;

pondo à disposição da Secretaria de Saúde e Assistência Social, com os vencimentos de seu cargo, durante o corrente exercício, o titular de escrita a exonerado, transferido referência X da Diretoria da Produção Vegetal, Helio de Moraes Coutinho.

TELEGRAMAS RECEBIDOS PELO GOVERNADOR

O governador do Estado recebeu, ontem, os seguintes telegramas: De Paulo — «Vitória Cordeiro de Farias representa vitória situação vossenciosa na defesa ideais democráticos. Atenciosas saudações. a) José Carlos Wagner — Secretário Presidência Assembleia Legislativa.

De Maciel — «Ao retornar Maciel tenho satisfação agradecer-lhe atenção que me distinguiu convidando-me para inauguração XIV Exposição Nordeste Animais e Produtos Derivados. Aproveito manifestar-lhe também alegria que tive em conhecer, sobre problema nacional, pensamento eminente Governador, que se coloca acima preocupações partidárias para considerar todos interesses povo brasileiro. Atenciosas saudações. a) Arnor Melo — Governador.

Do Rio — «Tenho honra comunicar vossenciosa assumi cargo secretário geral do Conselho Nacional Estatística, para qual fui designado pelo Presidente IBGE, sr. Elmano Cardim. Não desempenho minhas atribuições esperando contar com prestigioso apoio governo vossenciosa a causa da estatística brasileira. Atenciosas saudações. a) Waldemar Lopes — Secretário Geral Conselho Nacional Estatística.

De Pesqueira — «Câmara Municipal Pesqueira aprovou moção solidariedade vossenciosa congratulando-se magníficas vitórias três outubro, consagrando eminente Gal. Osvaldo Cordeiro Farias sucessor seu honesto patriótico governo para grande prosperidade nosso querido Estado. Atenciosas saudações. a) Eneidino Freitas Mendonça — Presidente, Amaury Brito, 1.º Secretário — Manoel Soares Macêdo, 2.º Secretário.

De Agreste — «Conhecendo resultado pleito 3 de outubro, cumprimento democraticamente dever felicitar vossenciosa pela vitória obtida. Saudações. a) Samuel de Vasconcelos Pereira.

Do Rio Formoso — «Câmara de Vereadores este município em reunião realizada hoje aprovou requerimento vereador Joaquim Francisco do Nascimento congratulando-se com V. Excia. pela vitória alcançada pelo eminente e digno general Osvaldo Cordeiro de Farias no pleito de 3 de outubro último. Atenciosas saudações. a) Américo de Silveira Brito — Presidente.

De Recife — «Momento temos assegurada colossais vitórias governos nosso Estado, permitam parabenizá-lo tão expressivo triunfo candidato forças coligação. Máu grado atuação elementos hostis, alegria vemos Pernambuco atender chamado vossenciosa conclamando nossa terra lutar soerguimento moral nossa querida Pátria. a) Severino Regia de Assis.

O governador do Estado recebeu, ainda, telegrama de felicitações pelo resultado do pleito de 3 de outubro das seguintes pessoas: De Rio — «Hely Fragooso.

De Barreiros — «Maria Ada Tenório Cavalcanti — Maria José Tenório Cavalcanti.

De Pesqueira — «Agostinho Ventura — Prefeito de Pôrto.

De Garanhuns — «Gentil de Alencar Carneiros.

De Brejo (Garanhuns) — «Maria Pinto Soutos.

De Termitas — «João Araújo.

De Joaquim Aurelio — «Prefeito.

De Beberibe (Bela) — «João Vieira Salvador.

De São José — «Simão Guitel.

De Concórdia — «1.ª página.

OLINDA

Esporte — Festa do Rosario e de São Judas Tadeu

E' a seguinte a tabela de jogos do campeonato de futebol do corrente ano, aprovada pela Liga Olindense de Desportos: Dezembro 5 — Argus x São Sebastião.

12 — 15 de Novembro x Progresso.

19 — Condor x Argus.

26 — São Sebastião x 15 de Novembro.

Janeiro 2 — Progresso x Condor.

9 — Argus x 15 de Novembro.

16 — Progresso x São Sebastião.

23 — Condor x 15 de Novembro.

30 — Progresso x Argus.

Fevereiro 5 — São Sebastião x Condor.

1.ª Comunhão

Na Matriz de S. Pedro, hoje, às 8 horas, fará a sua primeira

IOFOSCAL

fortificante indicado para as crianças em idade escolar

comunhão o menino José, filho do casal José Francisco de Arruda-Nair Pereira de Arruda.

Na matriz dos Afogados, nesta cidade, realiza-se hoje, a primeira comunhão dos meninos Maria de Fátima e Maria das Graças, filhas do sr. Valdo Bezerra e de sua esposa, sr. Maria Bezerra dos Santos.

Na matriz do Barro, hoje às 7 horas, fará a sua primeira comunhão, a menina Edilene, filha do sr. João Cabral e de sua esposa, sr. Virgínia Cabral.

O casal, à noite, oferecerá recepção aos pais e amigos em sua residência, nesta cidade.

Na matriz da Madre de Deus fez, ontem, sua primeira comunhão a menina Zélia, filha do prof. Alencar Magalhães e de sua esposa, sr. Dulce Cordeiro Porto.

A noite, em sua residência, na Madalena, o casal recebeu seus pais e amigos.

HORA MARIANA DA FEDERAÇÃO DAS FILHAS DE MARIA

No próximo sábado, realizase-á a última Hora Mariana da série que a Federação das Filhas de Maria, Congregações Marianas, Ação Católica e associações piás, realizam-se-á na Basílica do Carmo, às 19 horas.

Essa Hora Santa para a qual estão sendo convidadas todas as Filhas de Maria, Congregações Marianas, Ação Católica e associações piás, realizam-se-á na Basílica do Carmo, às 19 horas.

Plantão de farmácias

Acham-se de plantão, hoje, as farmácias São Sebastião, no Varadouro; Freitas, rua do Sol; e do Povo, no Bairro Novo.

Carlas

OLINDA — Hoje e amanhã — «Minha espada, minha lei».

DUARTE COELHO — Hoje e amanhã — A renegada».

ABATE Prop. (22)



KAKI FLORIANO e BRIM TRIUMPHADOR

Devolve-se o valor do KAKI FLORIANO ou do Brim TRIUMPHADOR, se desbotar, manchar ou rasgar nas costuras. Não se deixe enganar! Os legítimos têm na orelha, de 3 em 3 metros, as palavras FLORIANO ou TRIUMPHADOR.

Produtos da CIA. NACIONAL DE TECIDOS NOVA AMERICA

Únicos distribuidores:

JOSE SILVA TECIDOS S.A. RIO

A VENDA NAS PRINCIPAIS FIRMAS ATACADISTAS



EMPRESA DE PUBLICIDADE CASTELÃO — Recife

(1)

(1)

Não faça experiências

FUNCIONAMENTO

PEÇAS para ORIGINALS

ORIGINALS

M&P PARTS

PISTON RING SET

DIRETAS de DETROIT

Peças originais delineadas tecnicamente pela própria Chrysler

SOMENTE USAMOS

Métodos Aprovados Pela Chrysler

Peças Delineadas Pela Chrysler

Faça seu carro funcionar como novo

Distribuidores exclusivos

S A E L

SOCIEDADE AUTO ELÉTRICA LTDA.

Pósto e Oficinas — Av. Cruz Cabugá, 165

Loja — Rua da Palma, 295

Org. Norte Brasileira

(12)

CIMENTO PORTLAND POTY

O MELHOR

NOVO DIVÓRCIO DE NARRIMAN

GROTA FERRATA (Itália). 20 (U.P.). — Um portador do ex-rei Farouk, do Egito, anunciou que este se mostrou surpreso ao saber que sua antiga esposa, Narriman já resolveu divorciar-se do seu segundo marido. Mas acrescentou que Farouk não demonstrou nenhum pesar pelo fato...

SUL AMÉRICA ARTESANAL

COMBINAÇÕES CONTEMPLADAS NO SORTEIO DE

Outubro de 1954

I Y B
N H S
J N I
I Q K
X H O
D D A

Os portadores dos títulos em vigor, que contemplaram uma combinação contemplada, receberam imediatamente o capital garantido.

SUCURSAL DE PERNAMBUCO
AV. GUARARAPES, N.º 111
EDIFÍCIO SULACAL
RECIFE

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41-43, OUTANHA
(Cidade Velha) RIO DE JANEIRO

EXECUTADOS OS ESPIÕES COMUNISTAS

TEERÁ, 30 (U.P.). — Dois dos dois oficiais condenados à morte, em consequência do caso de espionagem comunista, foram executados. As primeiras horas da manhã de hoje, o brigadeiro Hussein Zemmouch ne-gou-se a explicar por que o mesmo a metade das sentenças à morte foi executados.

VIDA ESCOLAR

ESCOLA DE ENGENHARIA

O presidente do Diretoria Acadêmica da Escola de Engenharia da Universidade do Recife, impossibilitado de comparecer pessoalmente os convites para sua tradicional festa Uma das mil e uma noites, a ser realizada hoje, no Internacional, está convidando os colegas abaixo, que ainda não receberam os meios para apanhá-los, das 9 às 17 horas, no Clube Internacional do Recife: presidentes dos Diretores da Faculdade de Engenharia, N.º 2, das Graças, da Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade Católica, da Escola de Veterinária, da Escola de Agronomia, da Faculdade Manoel de Nobrega e o presidente da Casa do Estudante de Pernambuco.

DIRETORIA DE ASSISTÊNCIA ESCOLAR

A Seção de Bolsas Escolas do Serviço de Assistência Econômica está convidando os diretores dos estabelecimentos de ensino abaixo relacionados a comparecerem na Diretoria de Assistência Escolar da Secretaria de Educação e Cultura, a 2.ª prestação das bolsas escolares, mediante a apresentação do boletim da frequência, relação nominal dos alunos beneficiados e recibo em 4 vias: Ginecio Cardozo Arcovover, Escola Normal N.º 2, do Bom Conselho, Coleção Diocesana de Grammaire Ginecio Manoel Rocha, do Colégio, Ginecio da Mota, Ginecio Oliveira D. Vital, Ginecio Indonandoni, Ginecio Evangelista Agnes Ferreira, Coleção Rodina Paes, Faculdade de Medicina da Universidade do Recife, Escola de Artes e Escola Apostólica — Seminário Menor.

SERVIÇO DE VERIFICAÇÃO DO RENDIMENTO ESCOLAR

A chefia do Serviço de Verificação do Rendimento Escolar está reiterando a exigência de que as provas de promoção e conclusão da escola primária sejam entregues na unidade escolar, na 4.ª entrada e das unidades eletroeletrônicas na unidade quarta-feira, sendo a aplicação das provas nos dias 4 (4.ª e 5.ª séries), 5 (5.ª série), 8 (1.ª série) e 9 (2.ª série).

DIRETORIA TÉCNICA DE EDUCAÇÃO PRIMÁRIA

São as seguintes as professoras designadas para a aplicação das provas de promoção e conclusão do curso primário, em 1954, a serem realizadas a partir de hoje, para tratar do assunto e que deverão comparecer à Diretoria Técnica de Educação Primária, entre 12 e 17 horas da próxima quarta-feira, afim de se entender com a prof. Maria Fátima de Barros Vieira, de ordem do secretário de Educação e Cultura:

1.º DISTRITO — Alina Fátima de Oliveira, Carmen S. Martins, Elza Castanha Adell, Iolanda Chianetta, Ivanice Cavalcanti Albuquerque, Lenira Almeida, Ma-

EVANGELISMO

IGREJA PRESBITERIANA DO RECIFE

O tópico que servirá de meditação matutina, nessa igreja, sediada no calç. José Mariano, 186, intitula-se A dignidade do trabalho. Antes, haverá pregação bíblica.

Reunir-se-á, às 18.15, no pavilhão «Antonio Guedes», a União de Moços Presbiterianos. Precedido de exercícios devocionais haverá às 20 horas, culto com pregação do Evangelho.

IGREJA PRESBITERIANA DA BOA VISTA

Transcorrendo hoje a data comemorativa da Reforma, será o evento celebrado com a apresentação por essa igreja, que tem o seu templo à rua Conde da Boa Vista, 521.

Após o estudo bíblico regular, o pastor Diniz Assunção Neto fará a leitura biográfica do frade agostiniano Marinho Luterio. Haverá sessão da «Modicidades» e da «União de Moços Presbiterianos» à hora costumeira.

A 20 horas, com um programa de música vocal e instrumental, haverá pregação do Evangelho.

Cleone Assunção, Moraes, Dulce de Sá Dowley, Edite do Nascimento, Emília de Assis d'Emery, Jaira Chagas, Maria Antônia Miler Cunha, Maria do Carmo Lima, Maria Helena Silva Antunes, Renda Iracema de Barros Correia, Vânia Pilar Ferreira, Maria Regina Costa e Aurora Gibson Pinto.

9.º DISTRITO — Argentina Carneiro de Melo, Edite Alvim da Rocha, Maria Emília Ferreira Farnham, Tida Elol de Amorim, Valter de Souza, Dulce de Guedes, Janyr Dantas, Vilma Breckenfeld Lepea Fernandes, Laura Joaquina Bezerra e Tereza Martins.

ESCOLA SUPERIOR DE AGRICULTURA

A secretaria dessa Escola está avisando aos interessados, que no dia 3, às 8 horas, deverão entregar as seguintes provas técnicas das seguintes cadeiras: Química Analítica, Botânica Sistemática, Pomi-horti-silvicultura e Genética.

COLEGIO MODERNO

Realizar-se, amanhã, às 20 horas, no Clube Motociclômb, um festival de arte em benefício da Capela-Escola da Mangueira, da matriz dos Afogados, com um programa organizado pela prof. Dulce Barreto, contando com o corpo artístico do Colégio Moderno e elementos do rádio local.

E. T. C. DAS DAMAS DA INSTRUÇÃO CRISTA

Podem receber os seus diplomas, na secretaria desta Escola, devidamente registrados, os seguintes concluintes do Curso Técnico de Contabilidade do ano de 1953: Alexandrina Lúcia de Oliveira, Dard Haeckel Magalhães de Almeida, Dires Bizarro dos Santos, Eugénia Antonia de Carvalho Costa, Fatima da Penha Marinho, Helena Maria Basto Russel, Idelmira Gomes Oliveira, Ita de Albuquerque, Julia Maria Guimarães de

COMÉRCIO -- FINANÇAS -- ECONOMIA -- PRODUÇÃO

COTAÇÕES DA PRAÇA

CAMARA SINDICAL

Cotação oficial de preços no dia 29 de outubro de 1954.

Alcool puro, 42% litro . . . 3,30
Algodão Sertão, tipo 3 — 15
Algodão Sertão, tipo 4 — 15
Algodão Sertão, tipo 5 — 15

DIA DOS COMERCIÁRIOS

Comemorou-se, ontem, em todo o país, o Dia dos Comerciantes.

Nesta cidade, por iniciativa do órgão da classe, foram produzidos os seguintes atos: 13 horas, cinema com show; 20 horas, posse da nova diretoria; 22 e 23, show com artistas do rádio local; 22 horas, grande baile, no salão do conjunto «Melodias A-S». A 1.ª tarde, quando da posse, na solene presidida da Virgínia da Soledade, padroeira dos Comerciantes, pela rua da Imperatriz, uma comitiva encaminhou a Virgínia, de uma das tendas do edifício-sede da Sindústria.

A 13 horas, teve lugar um almoço de confraternização, de cento e cinquenta talheres.

CONCURSOS DO D. A. S. P.

O encargo do Posto de Inscrições e Documentação do DASP, neste Estado, está comunicando aos interessados que continuam abertas, até às 16 horas do próximo dia 23 as inscrições do concurso para Coletor Federal.

Somente poderão inscrever-se candidatos ocupantes de cargos de carreira de carreira de Coletores, que tenham mais de dois anos de efetivo exercício, bem como os egressos do Quadro Suplementar.

IOFOSCAL

O fortificante indicado para as crianças em idade escolar

Oliveira, Lúcia Alves da Fonseca, Madalena Ligia Bernardo, Maria de Jesus Gomes Penna, Maria dos Prazeres da Cunha Gomes Dourado, Maria do Socorro Ferreira Gomes, Maria de Lourdes Barbosa de Almeida, Maria José Ribeiro Dantas, Mercedes Malta Alto, Odete Alexandre Chalita, Tereza Abrahão, Tereza de Jesus Alves da Silva e Iramilinda Guedes Tavares.

COMÉRCIO -- FINANÇAS -- ECONOMIA -- PRODUÇÃO

COTAÇÕES DA PRAÇA

CAMARA SINDICAL

Cotação oficial de preços no dia 29 de outubro de 1954.

Alcool puro, 42% litro . . . 3,30
Algodão Sertão, tipo 3 — 15
Algodão Sertão, tipo 4 — 15
Algodão Sertão, tipo 5 — 15

DIA DOS COMERCIÁRIOS

Comemorou-se, ontem, em todo o país, o Dia dos Comerciantes.

Nesta cidade, por iniciativa do órgão da classe, foram produzidos os seguintes atos: 13 horas, cinema com show; 20 horas, posse da nova diretoria; 22 e 23, show com artistas do rádio local; 22 horas, grande baile, no salão do conjunto «Melodias A-S». A 1.ª tarde, quando da posse, na solene presidida da Virgínia da Soledade, padroeira dos Comerciantes, pela rua da Imperatriz, uma comitiva encaminhou a Virgínia, de uma das tendas do edifício-sede da Sindústria.

A 13 horas, teve lugar um almoço de confraternização, de cento e cinquenta talheres.

CONCURSOS DO D. A. S. P.

O encargo do Posto de Inscrições e Documentação do DASP, neste Estado, está comunicando aos interessados que continuam abertas, até às 16 horas do próximo dia 23 as inscrições do concurso para Coletor Federal.

Somente poderão inscrever-se candidatos ocupantes de cargos de carreira de carreira de Coletores, que tenham mais de dois anos de efetivo exercício, bem como os egressos do Quadro Suplementar.

IOFOSCAL

O fortificante indicado para as crianças em idade escolar

Oliveira, Lúcia Alves da Fonseca, Madalena Ligia Bernardo, Maria de Jesus Gomes Penna, Maria dos Prazeres da Cunha Gomes Dourado, Maria do Socorro Ferreira Gomes, Maria de Lourdes Barbosa de Almeida, Maria José Ribeiro Dantas, Mercedes Malta Alto, Odete Alexandre Chalita, Tereza Abrahão, Tereza de Jesus Alves da Silva e Iramilinda Guedes Tavares.

NOSSA MÚSICA

De 1.º a 6 de novembro

RADIO TAMANDARÉ

A'S 18 HORAS E 30 MINUTOS

apresentará as melhores gravações de:

SEGUNDA-FEIRA — EVALDO RUY
TERÇA-FEIRA — ORLANDO SILVA
QUARTA-FEIRA — DILBERTO REIS
QUINTA-FEIRA — LOLITA RIOS
SEXTA-FEIRA — XEREM E BENTINHO
SABADO — SELEÇÃO DA SEMANA

Corteia do COTONFICIO CAPITAL

BARBE S/A, fabricante de tecidos de dupla largura como bramanes ou cretanes, alta expressão da indústria pernambucana, produtos de renome em todo o Brasil.

NOTÍCIAS DA MARINHA

TERCEIRO DISTRITO NAVAL

Acham-se abertas até o dia 8 de novembro, as inscrições para o concurso de admissão à Escola Naval.

Qualquer informação a respeito, será prestada aos interessados, nos dias úteis, das 14 às 17 horas, na sede do Comando do Terceiro Distrito Naval, à praça Artur Oscar.

EM WASHINGTON KONRAD ADENAUER

NOVA YORK, 30 (U.P.). — Procedente de Washington chegou aqui o chanceler Konrad Adenauer, da Alemanha Ocidental, a bordo de um transporte militar Constellation. O chanceler, acompanhado de sua comitiva, dirigiu-se ao aeroporto para o hotel Waldorf-Astoria.

Adenauer foi recebido pelo conselheiro geral da Alemanha, nesta cidade, Hans Chrast; vice-conselheiro Joseph Dutsch e Richard Patterson, encarregado pelo município de Nova York de dar as boas vindas aos visitantes oficiais a esta cidade.

DISSOLUÇÃO DO GABINETE

JAKARTA, 30 (U.P.). — O mais importante dos partidos políticos da Indonésia eixorou ao presidente Soekarno, hoje, que dissolva o gabinete do primeiro ministro Ali Sastrodjojo.

O Partido Muçulmano, sustentou que esse gabinete não goza da confiança da nação, sugerindo que se formassem outro governo.

NASSER TRANSFORMARÁ O REGIME EGÍPCIO

CAIRO, 30 (U.P.). — O primeiro ministro Gamal Abdel Nasser anunciou transformar o seu regime, que era de revolução sem derramamento de sangue, num regime sangrento, antes que se subornem aos terroristas.

Falando a uma concentração operária, dois dias depois da abertura do que escapou Nasser, declarou textualmente: «Se eu tivesse de escolher entre uma revolução mutilada e uma revolução sangrenta, escolheria esta última».

AUMENTO DO IMPOSTO DO CONSUMO

RIO, 30 (U.P.). — O sr. Gustavo Capanema comunicou à reportagem que, de acordo com o sr. Israel Pinheiro, tinha designado relator do projeto de aumento do imposto do consumo o sr. Lamare Bittencourt. Adiantou que, em quebra de independência política, em face do governo examinará o projeto com todo interesse, desenvolvendo esforços para que a lei fosse aprovada a tempo de ser implementada no orçamento, atendendo aos altos interesses do país.

PRESO O LÍDER MUÇULMANO

CAIRO, 30 (U.P.). — O ministro da Interior anunciou que foi preso o chefe da Fraternidade Muçulmana, Hassan el-Hodabi. A detenção verificou-se esta madrugada, em Alexandria.

NO PRIMEIRO ANDAR DO ARMAZEM CAXIAS

UM PROGRAMA PARA VOCÊ...

e para as crianças também!

Chegou a hora de você dar aos pequeninos a alegria que eles merecem! No 1.º andar do ARMAZEM CAXIAS, a FEIRA DE BRINQUEDOS, com uma linda barraca, cheia de enfeites coloridos e brinquedos em profusão, é justamente o que

seu filho sonhava. Você se sentirá feliz vendo o rostinho infantil transbordar de inocente entusiasmo. Faça de suas visitas ao Caxias um programa risonho. Aproveite a festa multicor que é uma delícia para as crianças e para você também.

ARMAZEM

Caxias

DUQUE DE CAXIAS, 256



com
**UM SINAL
DE 10%**

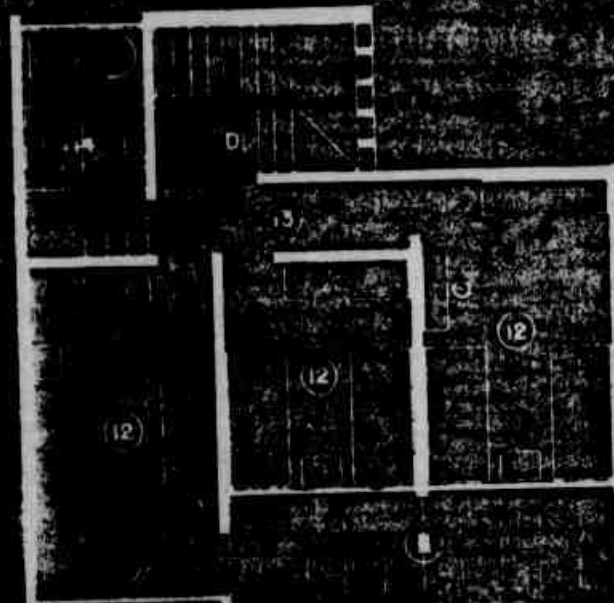
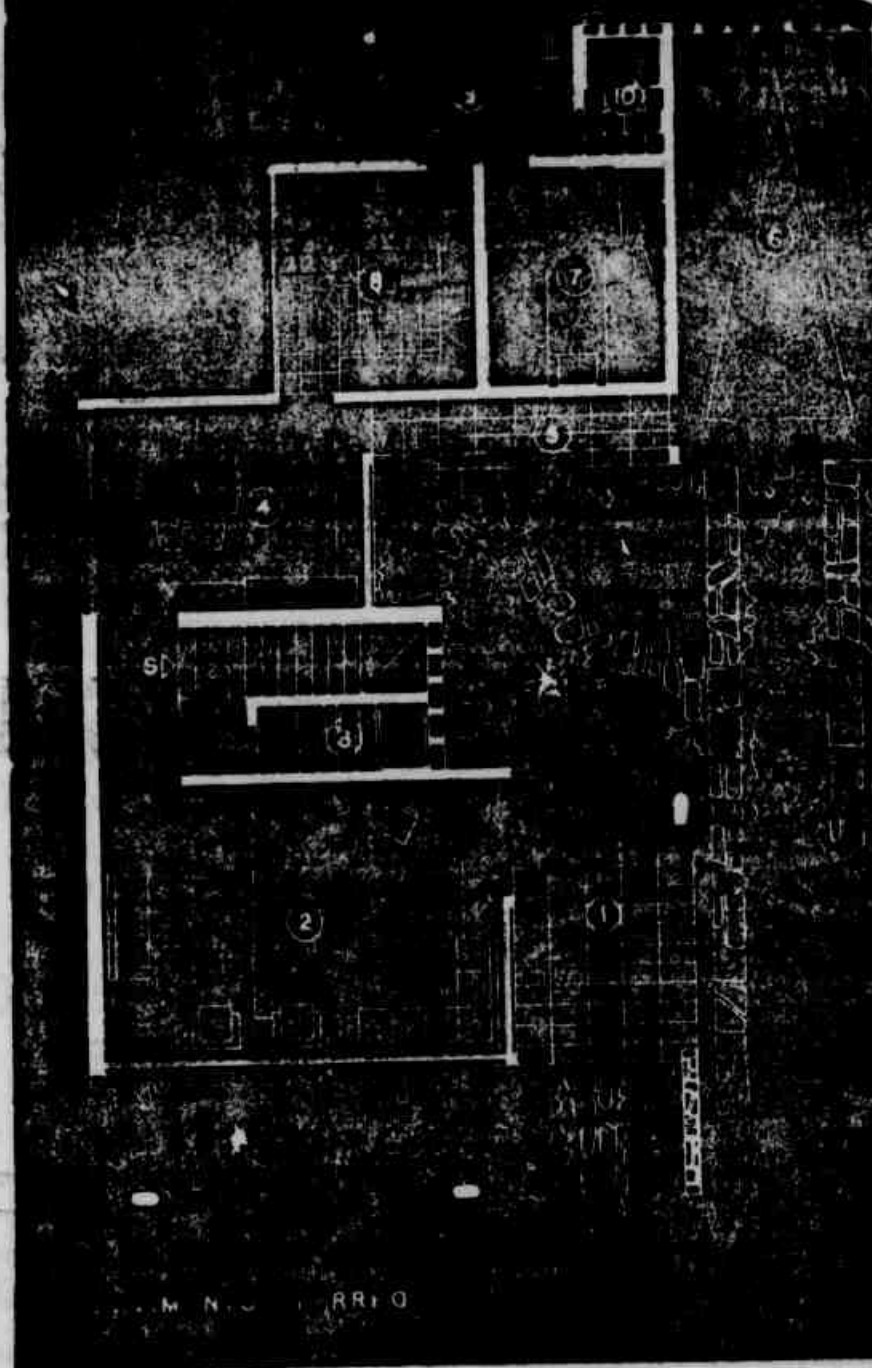


V. PODE ADQUIRIR

HOJE MESMO A SUA RESIDÊNCIA

EM

Bôa Viagem



- LEGENDA
- (1) TERRAÇO
 - (2) SALA DE ESTAR
 - (3) BANHEIRO
 - (4) SALA DE REFEIÇÕES
 - (5) PASSAGEM
 - (6) GARAGEM
 - (7) QUARTO EMPREGADOS
 - (8) COZINHA
 - (9) TERRAÇO SERVIÇO
 - (10) BANHEIRO EMPREGADOS
 - (11) VARANDA
 - (12) QUARTO
 - (13) CIRCULAÇÃO
 - (14) QUARTO DE BANHO

Construídas com o melhor material
e acabamento esmerado,
as residências em Boa Viagem
oferecem as melhores condições locais
de conforto e valorização —
Ótimas modalidades para aquisição.

- * 10% no ato da assinatura
do contrato
- * 20% durante o período de
construção
- * 70% em 18 anos após a
entrega das chaves.

NOVO CONJUNTO RESIDENCIAL DO

BANCO HIPOTECARIO LAR BRASILEIRO, S. A.

INFORMAÇÕES, VENDAS E EXPOSIÇÃO DA MAQUETE

NA AGÊNCIA LOCAL: AVENIDA GUARARAPES, 86 — Ed. Sto. Albino, Loja 7

R. P. A.

ILEGÍVEL

LIBELO DO "TTE." GREGÓRIO CONTRA MENDES DE MORAIS

Graves acusações também ao deputado Euvaldo Lodi — A traição ao sr. Benjamin Vargas — «O coronel Adil chegou a sacar o revólver para me dar um tiro» — «Queriam incriminar, de qualquer maneira, o presidente» — Defesa-se da denúncia de extorsão de dinheiro do «bicheiro» — Seria capaz de esbofetear quem propusesse praticar o crime mediante pagamento — Admite a possibilidade de outros mandantes — Sereno e ativo

Na primeira página da nossa edição de ontem, publicamos um resumo do depoimento do deputado Gregório Lodi, em audiência pública.

Desde aquela grande entrevista com o governador, o deputado Gregório Lodi, em audiência pública, deu a conhecer a sua versão dos fatos.

A CHEGADA DE GREGÓRIO
RIO, 30 (Jornalístico) — Gregório Fortunato foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

Ele também foi o primeiro a implicar-se na tentativa de assassinato de Getúlio Vargas, quando chegou ao Palácio da Justiça, entrando pela porta lateral, com um guarda pessoal.

«Eu não minto, meus juízes. É a pura verdade. Além disso, tenho a impressão de que Mendes de Moraes não moraria há muito tempo. Sempre que passava por mim, eu estava sorridente...»

Proseguindo, afirmou que ficou pensativo e deveras impressionado com o termo «Ministro da Defesa». Nunca tinha ouvido falar nisso e julgou ser um cargo de importância.

A conversa durou cerca de 10 minutos.

CONVITE AO GENERAL
O segundo encontro — segundo o depoimento de Gregório — se deu quando de um banquete no quartel do 1.º B.C. em Petrópolis.

Encontrando-se com Mendes, perguntou-se o que estava a fazer na cidade.

«Não — respondeu o general — porque no regime vigente não se pode baixar o pau. Acabei de ser promovido a general...»

Interrompeu Gregório a narrativa da conversa que mantinha com o general, para dizer que dois generais se encontravam bem perto do local onde conversavam: um que foi candidato a presidência do Clube Militar (Lamarine Paes Leme) e o gal. Nelson de Melo.

Proseguindo a narrativa, Gregório afirmou que o diálogo com Mendes de Moraes, acompanhando suas palavras, gestos e trejeitos espalhafatosos:

«E o negócio do Lacerda? — perguntou o general. — «Vali tudo assim...» disse Gregório, que aduziu para o juiz não ter dado a Mendes todo o serviço.

«Já tenho um homem rondando Lacerda para lhe dar um tiro...»

«Veremos quem chega primeiro, disse Gregório, e se afastou, dando por encerrada a palestra.

«NEGRÃO SUJO»
O terceiro encontro se deu na casa do general Amaro Krul. Foi um encontro ligeiro, tendo o general Mendes lhe perguntado:

«Como vão as coisas? — «Mais ou menos...»

Apenas isso falaram durante esse encontro. Proseguindo, desabafou Gregório:

«Hoje, Mendes diz que eu sou um negro sujo. Sujo eu fui quando dei o tiro em Mendes de Moraes, mas depois disso fui muito mais sujo, pois fui acusado de extorsão de dinheiro do «bicheiro».

«Mas não conheço, meus juízes, nunca conheci um «bicheiro» e não sei nem mesmo jogar no «bicho». Sou um simples soldado...»

O general, porém, não mereceu o sacrifício. Não mereceu ter sofrido tantas coisas para não ter sido a autoridade.

A PARTICIPAÇÃO DE LODI

Proseguindo Gregório — foi chamado pelo presidente a seu quarto e o enchei de mentiras. Perguntou-me o presidente se havia algum da Guarda Pessoal envolvido nisso. Respondi que não.

Das depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

«Mas depois, porém, descobri-me o Climerio. O general Climerio avisou o presidente, que me chamou outra vez:

«Como é que você disse que não havia ninguém da Guarda Pessoal envolvido nisso? — Respondi que não.

LIVROS E FOLHETOS

A. C. A. Magazine Ilustrada — Está em circulação o A. C. A. Magazine Ilustrada, revista literária sob a orientação de Rubens Ramos, Rubens Catunda e Maurício Carneiro.

Voz da Juventude — Recorremos exemplares de Voz da Juventude, jornal mensal estudantil, dirigido por Evandro Lima, Antonio de Lima Catão e outros.

Notícias do Porto

Registrou-se, ontem, em nosso porto o seguinte movimento de entrada de navios:

— Cabedelo, nacional, dos portos do norte do país, zarpuou, hoje, às 7 horas, em demanda aos portos do sul.

— Estirid Term, dinamarquês, dos portos da Argentina, rumou, hoje, às 4 horas, em demanda aos portos dos Estados Unidos.

— Lelhaven, holandês, dos portos da Bélgica, encontra-se ancorado no armazém 2.

— Thorjorg, petroleiro norueguês, dos portos da Argentina, rumou, hoje, às 19.30, em demanda aos portos do norte.

Estão sendo esperados, hoje em nosso porto os seguintes navios:

— Aratimbá, nacional, dos portos do sul, para o armazém 9.

— Hilary, inglês, dos portos da Inglaterra, para o armazém 3.

— Lo de America, nacional, dos portos da Alemanha, para o armazém 3.

— Alegrete, nacional, dos portos do norte, para o armazém 11.

— Estero, nacional, dos portos do norte, para o pátio dos armazéns 9 e 10.

— Campos Sales, nacional, dos portos do sul, para o armazém 7.

— Olinda, late panamenho, dos portos da Argentina para o armazém 15.

Amanhã:

— Dom Pedro II, nacional, dos portos do sul, para o armazém 10.

— Rio Grande, nacional, dos portos do norte, para o armazém 10.

— Tilly, nacional, dos portos do sul, para o armazém 13.

QUANDO CHEGAM AS FESTAS...



DIVINO
Um presente régio ao bom gosto e ao conforto:

COLCHÃO DE MOLAS DIVINO
MOLA-MAGICA

Estão próximas as festas... e vale pensar no presente de Natal mais querido. Sugurimos um presente para você, para o seu lar, numa homenagem ao bom gosto e ao conforto: um colchão de molas DIVINO. PROBEL, mola-magica.

Anote estes preços de festas:

CR\$ 2.845,
— TIPO CASAL —
CR\$ 2.040,
— TIPO SOLTEIRO —

Distribuidores exclusivos em Pernambuco:
MOVELARIA BÔA VISTA
Imperatriz, 35-77
Recife

Dispondo de algumas localidades no Interior para revendedores — Preços especiais para casas do ramo.

Org. Norte Brasileiro
VIDA MILITAR
7.º REGIÃO
C. P. O. R.

O comandante do C. P. O. R. está solicitando o comparecimento, às 7 e 30 horas, do próximo dia 4, ao Hospital Militar, para exame médico, dos seguintes candidatos à matrícula no C. P. O. R.: Walter Vergosa Pimentel, Walter Fernandes de Queiroz, Walter Ghefford, Walter Cavalcanti, Paulo de Souza Melo, João Otávio Roberto Coutinho, Laércio Pinheiro de Lira, Heitor José Eymptom de Sá Leitão, Gabriel Fernandes Martins, Joaquim Coutinho Correa de Oliveira, Salvo Pessoa Alves da Costa, Glildo Carlos Caldas, Roberto Navarro de Oliveira Almeida, Luciano José de Siqueira Campello, Luciano Jorge Moreira Alves da Silva, Dirson Teles Ferreira, Fernando José Figueiredo Uchôa de Moura, Antonio Augusto Rodrigues de Carvalho, Rui Cordeiro Ramos e Marcelo Jorge Galvão Vieira.

DIÁRIO SOCIAL
(Continuação da 6.ª página)

tivo, as pessoas de suas relações, em sua residência.

— Por motivo da passagem, ontem, do aniversário de casamento, o industrial Jorge Dantas Bastos, diretor-presidente da T. S. A. P., e esposa, sra. Carmen de Queiroz Bastos, receberam as pessoas de suas relações, em sua residência de verão, em Boa Viagem.

— O casal Manoel-Maria de Lourdes Silva recebeu, hoje, em sua residência, à rua João Barbalho, as pessoas de suas relações, por motivo da passagem do aniversário de seu filho, o menino João Paulo.

— Faleceu, ontem, às 12.30, no Hospital Português, o sr. Arthur Monteiro, funcionário público federal. Contava 76 anos e era viúvo, deixando dois filhos, a sra. Nilda Monteiro Moreira Alves, casada com o sr. Severino Moreira Alves, e Raimundo Monteiro, agricultor no Estado da Bahia.

— São seus irmãos os srs. Raul Monteiro, chefe dos Correios de Alagoas, e Arlinda Monteiro de Barros.

— O enterroamento será realizado hoje, às 9.30, no cemitério de São Anário.

RADIO TAMANDARÉ
em ondas médias e curtas
800 quilociclos
3.265 quilociclos

REFRESCOS
DU-BOM
E DE BOM PALADAR.
CR\$ 1,00
EM TÔDA PARTE.
NO SABOR QUE LHE AGRADAR.

VANGUARDA PUBLICIDADES (234)

ENCERRANDO O 1.º TURNO

NAUTICO e SANTA CRUZ numa batalha de emoções

O RESULTADO DO JOGO A DEPENDER DE PROTESTOS

Na Ilha do Retiro o ajuste sensacional — Considerações sobre o "classico" — Conjuntos — Arbitragem e preliminar

O campeonato pernambucano de 1954 entra, hoje, à tarde, na Ilha do Retiro, na sua última fase do primeiro turno. São conhecidos os quadros de profissionais do Nautico e do Santa Cruz, únicos jogadores de que algo ainda se espera para que possam subir ao posto de campeão pelo Esporte e na ponta da tabela, faltando apenas ser proclamado pela entidade regional, visto que, praticamente, é o campeão do turno, depois de uma brilhante campanha.

AINDA OS PROTESTOS

No início da semana houve

CHOQUE DE GIGANTES

Mesmo com o Mundial de Basquete, Fluminense e Vasco serão o acontecimento esportivo de hoje

RIO, 30 (Meridional) — Como prova evidente de que o futebol ainda é o esporte predileto do brasileiro, e que, mesmo durante a realização do outro acontecimento esportivo de vulto, como é agora o II Campeonato Mundial de Basquete, o Fluminense e o Vasco, dois gigantes do futebol brasileiro, serão o acontecimento esportivo de hoje.

Domingo passado, isto se verificou, quando da partida do Brasil no Mundial de Basquete, o Fluminense e o Vasco, dois gigantes do futebol brasileiro, serão o acontecimento esportivo de hoje.

RETORNA SILVIO PARODI

Em São Januário foram encerrados os treinamentos. E pensamento do preparador Flávio Costa manter o mesmo onze que venceu o Olaria, com exceção, apenas, do ponteiro paraguaio Silvio Parodi, cujo retorno à equipe dependerá da sua recuperação. Acha Flávio Costa que o quadro produzido na partida com os olarianos, não tendo se verificado maior esforço por questão de chance, dominando o Vasco todo o jogo. Destaque, a equipe cruzmaltina que enfrentará o Fluminense amanhã, salvo algum problema de última hora, deverá ser a seguinte: Barbosa — Paulinho — Delfino — Mirim — Larrinho — Delfino — Sabará — Maneca — Vavá — Pinga e Silvio Parodi.

PROBLEMAS NO TRICOLOR

Nas Laranjeiras, Zé Moreira ainda não tem definida a equipe para o encontro de amanhã, isto porque tem vários problemas, como Jair, com distensão muscular, Edson e Didi que se contundiram no Fla-Flu, o primeiro atingindo na coxa e o segundo vítima de uma forte entorse no tornozelo.

Didi teve o seu pé engessado no próprio domingo. No sentido de que possa estar a postos frente ao Vasco, o Departamento Médico das Laranjeiras vem utilizando todos os seus recursos. Vitor substituiu bem a Jair no Fla-Flu e deverá ser mantido, ficando o centro da linha média entregue a Edson, caso Edson não se recupere a tempo.

Quanto ao ataque tricolor, também é possível que o mesmo

Nautico
Noberto Valle . . . 2x1
Rildo Uchôa . . . 2x1
Antonio Almeida . . . 2x1
Vladimir M. Calheiros . . . 2x1
Jorge Tasso de Souza . . . 4x2
Santa Cruz
Marcelo Ferreira . . . 2x1
Viriato Rodrigues . . . 3x1
Empates
Vladimir M. Calheiros . . . 1x1
Helo Pinto . . . 2x2
Cacho Borges . . . 1x1

A colocação dos concorrentes ao Bronze José Araújo é a seguinte:

Pontos
Helo Pinto . . . 34
Rildo Uchôa . . . 22
Ivan Fernandes . . . 24
Vladimir Calheiros . . . 22
Milton Ribeiro . . . 17
Viriato Rodrigues . . . 16
Lenilson Cavalcanti . . . 14
Itamar Pereira . . . 14
Célio Tavares . . . 13
Antonio Almeida . . . 12
Noberto Valle . . . 12
Laudenor Pereira . . . 12
Darcy Moraes . . . 10
Carmelita Junior . . . 10
Guerra de Holanda . . . 10
Amândeo Chaves . . . 9
Geraldino Lima . . . 8
Joaquim Melo . . . 8
Palmeiro Jorge . . . 8
José Luiz Moura . . . 8
Gleison Correia . . . 6
Arlindo Villela . . . 6

IOFOSCAL

O fortificante indicado para crianças em idade escolar

reportagem, um alto preceito, sob protesto, isso porque está convicção o Nautico de que os jogadores mandaram a campo uma equipe onde vários elementos ainda se acham suspensos pelo órgão punitivo da FPD, adotando, assim, o mesmo critério quando disputou com o Esporte há 15 dias atrás.

SEM FAVORITO O «CLASSICO»

Como sempre acontece, o «classico» das emoções apresenta-se ainda sem favoritos. Alvi-rubros e tricolores realizaram rigorosos treinamentos, afim de afastar possíveis entraves nos conjuntos para a batalha. Os técnicos Palmeira e Otto Vieira ajustaram seus quadros e a par dos conhecimentos de que são portadores, esperam que eles rendam o máximo e tirem os melhores resultados da porfia considerada de importância.

Na equipe alvi-rubra, os problemas foram resolvidos e até mesmo Manuelzinho e Lula, que se achavam resacas de uma antiga contusão, já se encontram oficialmente escalados. Os demais atletas são conhecidos e não foram afastados dos seus postos desde o último jogo.

Entre os corais, as modificações que Otto Vieira introduziu no onze eram esperadas. No arco, Milton, ostentando boa forma técnica e física; na zaga, apareceu Lucas e Palito, enquanto na intermediária Aldeimar, Calico e Fagundes constituíram uma tríplice respeitável. Agora o quinto atacante, hoje rotulado com Palinha, no comando do ataque, em lugar de Jaime, além de Mituca e Geraldo, sensivelmente melhorados.

Em linhas gerais, teremos um jogo de muita movimentação e entusiasmo, levando o público afluente do futebol com uma tarde agradável e sensacional, onde a disputa será, certamente, o ponto alto da contenda.

OS QUADROS

As equipes entrarão em cam-



7 PAGAMENTOS

SOC MECÂNICA DO NORDESTE LTDA

PALMA, 469 FONE 6360 FILIAL: PALMA, 917 FONE 7342

ENTREGA DE

MEDALHAS

NO PORTUGUES

O Clube Português realiza, hoje, animada "matinée", em sua sede social.

No intervalo das danças serão entregues as medalhas aos vencedores dos torneios internos, de natação e polo-aquático. Será, também, distribuído o número de outubro, da revista social.

A preliminar de aspirantes será feita, também, pelos gremios alvi-rubro e tricolor.

ARBITRAGEM

Na direção do jogo estará o sr. João Batista Laurito, chegado, ontem, de São Paulo, onde integra o quadro de árbitros da FPD. Da vez passada, quando apitou Nautico x Esporte, saiu-se bem no desempenho de suas funções. Desajamos que seja repetida essa arbitragem.

ARBITRAGEM

Na direção do jogo estará o sr. João Batista Laurito, chegado, ontem, de São Paulo, onde integra o quadro de árbitros da FPD. Da vez passada, quando apitou Nautico x Esporte, saiu-se bem no desempenho de suas funções. Desajamos que seja repetida essa arbitragem.

ARBITRAGEM

Na direção do jogo estará o sr. João Batista Laurito, chegado, ontem, de São Paulo, onde integra o quadro de árbitros da FPD. Da vez passada, quando apitou Nautico x Esporte, saiu-se bem no desempenho de suas funções. Desajamos que seja repetida essa arbitragem.

NO MUNDO DAS REDEAS

«G. P. Criadores do Nordeste», a prova básica da tarde de hoje, no Lucas

Bem equilibrados os pares que se vão corridos no hipodromo da Madalena — Os nossos palpites

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Segredo»

1-Risete 54
2-Brotinho 48
3-Granadeiro 54
4-Alvi-Rubro 50
5-Rebelle 54
6-Huytanhá 50

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Segredo 52
2-Queremista 54
3-Villão 56
4-Encanta Moça 48
5-Sinorino 53

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

1-Turbina 56
2-Volta Alegre 54
3-Philidor 56
4-Incendio 48
5-Primo Feliz 52

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

Dotações de Cr\$ 4.000,00 e Cr\$ 400,00 — Premio «Palmares»

UMA INICIATIVA ARROJADA

A séle campestre do Nautico será monumental

Na praia de Nossa Senhora das Graças ergue-se o refúgio dos alvi-rubros

20 hectares de terra e quase 5 milhões de cruzeiros para a instalação do Departamento de Tiro, Caça e Pesca — Os idealizadores — Vencendo o medo — As realizações — Perto de 750 mil cruzeiros já empregados — Onde aparece Armindo Moura — Calendário Esportivo, taças, excursões e desenvolvimento — O desportista Carlos Guimarães, o «homem das sete resistências» — A nossa visita

Reportagem de Viriato RODRIGUES

No Jardim de Nossa Senhora das Graças (antigo Pão Seco), território praiado que fica na Ilha de Boa Viagem e localizado no município de Jaboatão, numa área de 20 hectares de terra, ergue-se o Departamento de Tiro, Caça e Pesca, do Clube Náutico Capibaribe.

No 1.º de junho de 1954 surgiu a ideia de fundação desse departamento, que iria mais tarde, em 1955, tornar-se uma realidade, depois dos percalços naturais, das lutas, dos desastros, do desinteresse de muitos e da premissa de um grupo que decididamente conseguiu superar os obstáculos julgados insuperáveis. Era um sonho porque os esportes que seriam adotados não teriam do início muitos interessados e, consequentemente, a frequência teria de ser diminuída. Por outro lado, havia como sério problema, o transporte.

Tudo isso, porém, não impediu que João da Silva Lemos Guimarães, João Lopes de Siqueira Santos, Antonio dos Santos Pontual, Raul Bandeira de Melo, Joaquim Xavier de Moraes, Tullio Cabral da Costa, Paulo Seid, Conde Ernesto Pereira Carneiro e Neto Campelo Junior, todos, unidos, lutassem pela dotação de um departamento de tiro, caça e pesca, igual aos mais adiantados do mundo.

VENCENDO O MEDO

Era preciso, todavia, vencer o medo, desviar as dúvidas, tomar uma decisão. O desportista Carlos Guimarães, um dos mais dinâmicos homens da administração Eládio Barros Carvalho, no dia 15 de abril de 1954, inaugurou, oficialmente, o novo departamento do clube dos Afiliados.

Uma nova era, um novo horizonte surgia para os desportistas pernambucanos. Praticar o esporte de tiro, caça e pesca numa região litorânea, era o ideal. E começou bem o departamento. Magníficos dias ensolarados. Os associados se deslocavam para a praia de Pão Seco e de lá se voltavam ao cair da tarde. Um dia, porém, quando estavam a caminho, um acidente aconteceu, um acidente que, propriamente, no local das competições, tudo fosse improvisado, mas muito dividido, com muita arte e gosto.

VISITA AO STAND

Antes de entrarmos em detalhes a respeito da futura sede campestre do Nautico e de outras observações, queremos esclarecer que ficamos realmente entusiasmados com o que vimos ali, há pouco quando de nossa visita ao stand provisório do Departamento de Tiro, Caça e Pesca do Nautico, em Pão Seco.

Na realidade, o trabalho ali efetuado, o programa social e desportivo é coisa que somente vendo, conversando e sabendo como foi possível realizar uma obra tão útil e imprescindível ao progresso de um Estado como o nosso.

É um mundo de terreno que está sendo removido, aterrado, sanhaado altura aqui, diminuindo acolá, afirm de que se consegue, no menor espaço de tempo, construir o mais completo e moderno departamento de tiro, caça e pesca, do Brasil.

A nossa reportagem pôde então avaliar o esforço desenvolvido por quantos alvi-rubros, através de campanhas, as mais diversas, de incentivo e força de vontade, particularmente dos seus fundadores, dos seus dirigentes, e de uma série de desportistas, homens de mil e uma resistências, porque a coragem a que persistem fazem com que ele, às vezes, se resolva as questões mais difíceis em relação ao departamento que sabidamente cresce.

RECORRENDO AO MONTE-RIO DA AGRICULTURA

Quem foi ao Jardim Nossa Senhora das Graças, antigo Pão Seco, apenas por curiosidade, sentirá vontade de voltar. E volta mesmo. O ar agradável, o sombreamento, com uma porção de diversões que de futuro terão restaurantes próprios, «dancing», bar, restaurante, casa para mudar roupa, terraço para descansar em rede, um mundo melhor, fora do círculo tumultuoso da cidade.

O Departamento de Tiro, Caça e Pesca é registrado oficialmente na Divisão de Caça e Pesca do Ministério da Agricultura e é filiado à Confederação Brasileira de Caça e Tiro e ainda à União Internacional de Tiro e Armas Sportivas de Caça, com sede em Paris.

O Nautico participou, representado por uma equipe formada dos des. José Lopes de Siqueira Santos e Bernardo José de Castro, no 4.º Campeonato Sul-Americano e do XVI Campeonato Brasileiro de Tiro no Voo, em São Paulo, realizados no ano passado. Foi o único clube do Norte a participar dessas importantes provas.

AS REALIZAÇÕES

Para a compra dos 20 hectares de terra, sete milhões de cruzeiros foram empregados. O clube possui, atualmente, 7.500 associados, pagando anualmente 14 mil cruzeiros. Presetamente não desmerecem a mais de 650 mil cruzeiros, afara outros gastos não incluídos no orçamento, sendo necessários para a obra, com a totalização em mais de 5 milhões de cruzeiros.

Convém falar que entre os construtores do departamento, o advogado Armindo Moura, tragicamente desaparecido, que, espontaneamente, cedeu para a construção do Nautico, a importância de 100 mil cruzeiros em materiais diversos de grande utilidade. Foi o único benemérito do clube. Não sem contar com a valiosa cooperação da firma Construtora L. Quatro,

pouso de aviões de recreio (taco-teco) — esse projetado pelo engenheiro A. Malheiros, da Base Aérea do Recife.

CALENDÁRIO ESPORTIVO

O departamento especializado do Nautico não para. O desportista Carlos Guimarães, o futuro presidente do grêmio alvi-rubro, é de uma atividade sem limites. Não tem dia nem hora, nem minuto que não trabalhe e se esforce, juntamente com tantos outros dinâmicos companheiros.

Desde 1953 que o Departamento vem mantendo o calendário esportivo. As realizações são enormes. As provas em que os alvi-rubros têm tomado parte são realmente espetaculares. Destacados atracadores, inclusive o próprio Carlos Guimarães, Cristiano Carneiro da Cunha, Emílio Cesar Salvi, João Rosa Borralho e muitos outros. Enumerar taças e excursões vitoriosas desde o Rio de Janeiro, São Paulo e Bahia seria tomar a página inteira.

É o que podemos dizer numa pequena reportagem, porque os detalhes são muitos e não teríamos espaço suficiente para enumerar as taças e as vitórias, as campanhas e o trabalho diário, toda uma luta em prol da grandeza do valeroso esporte de tiro.

No Jardim Nossa Senhora das Graças está um Departamento de Tiro, Caça e Pesca que honra e enobrece Pernambuco socialmente. E todos os pernambucanos, quando lá estiverem, devem lembrar e observar a grandiosidade das obras, da obra e de uma obra tão importante, não é a menor obra que se constrói no Norte-Nordeste e sul do Brasil. É um monumento. Desprezamos, um pouco para



ENTREGA DE PREMIOS — Um flagrante apantado no momento em que o diretor do Departamento, desportista Carlos Guimarães, faz entrega de uma taça conquistada pela sua. Daise Zaviaskina, tendo ao seu lado, o sr. Wagner Zaviaskina.



Crush — é fabricado com o suco integral de laranja espremidida.

O JUIZ É JULGADO

WISSLING CONDENADO A TREINAR

COLOCAÇÃO

Elevado o índice das arbitragens

RIO (Meridional) — A disciplina foi implantada nos gramados metropolitanos. Honra aos arbitros que agiram com energia e aos doutos julgadores do TJD, aplicando penalidades deseducadas, durante esta semana, colocação em campo. Não é possível continuar assim, sem acompanhar a jogada de perto. Assim como não deu em nada, o lance em questão poderia ter sido evitado se o juiz tivesse retornado a bola. Daí, a punição que serve como advertência necessária.

Malcher, segundo Tepedino, foi energético e correto, se nem apitasse demais. Mas se foi correto e apitou muito, é porque as faltas existiam. Típico não teve nenhum. Wissling é o único culpado da rodada.



DEPARTAMENTO DE TIRO, CAÇA E PESCA, DO NAUTICO — Grupo de atiradores que disputaram a taça «Criadores de Cães de Caça», em abril último, prova levada para o atirador João Carneiro da Cunha, o terceiro da esquerda para a direita. Em baixo: Associados e diretores do Nautico, durante a festa da Conclusão da Base do D.T.C.P., vendendo, ao centro, ladeado por duas senhoras, o V.C. presidente do grêmio alvi-rubro, dr. Fernando Wanderley.

CARTAZ ARRABALDINO

O Motocolombó é um dos clubes suburbanos mais em evidência no cenário esportivo da cidade

Faz da residência sede do grêmio — As diretorias — O novo calendário — Um livro de ouro com assinaturas e impressões de «agentes»

Notas de Raimundo PARAÍZO

Continuando a tarefa de incentivo aos pequenos clubes, falamos, hoje, do Motocolombó Esporte Clube, situado no bairro da Faz. O clube dos Afiliados foi fundado no ano de 1949, a 1.ª de junho, tendo como sede a residência do associado Wilson Barros, à rua Motocolombó, 131.

Sus fundadores foram os desportistas José Victor da Silva, Wilson Barros de Barros, Luiz da Silva Guimarães, Roberto Pimentel, Jaime Lima, Oscar Ribeiro, José Nogueira Pinto, Manoel Pereira Ramalho, Manoel Elói do Rego Fátima, Telmo da Rocha Barros, Manoel Costa Junior, Vanielo Felício e Pedro Moreira Dias Junior.

PRIMEIRA DIRETORIA

A primeira diretoria do Motocolombó foi constituída por José Victor da Silva — presidente; vice-presidente — Oscar Martins Ribeiro; secretário — Wilson Barros de Barros; tesoureiro — Jaime Lima; diretor de esportes — Dagoberto Pimentel; diretor infantil — Luiz da

Silva e diretor social — Manoel Elói do Rego Fátima.

Em 1952 o Motocolombó passou por grande movimentação, quer social, quer esportiva. Assim foi o clube tornando-se mais ativo, com a mudança da sede para a residência de Wilson Barros, à rua Motocolombó, 131.

A nova sede foi sendo rapidamente amplificada, com a construção de um «dancing», um salão de jogos de bilhar e outros confortos modernos. Hoje o clube possui um salão de jogos de bilhar e outros confortos modernos. Hoje o clube possui um salão de jogos de bilhar e outros confortos modernos.

O NOVO «DANCING»

Em julho de 1949, na gestão de Carlos Lima Filho, era inaugurado o novo «dancing» no Motocolombó, com os requisitos dos grandes salões de festas, de clubes de destaque. O ato inaugural foi presidido pelo então presidente da Federação Pernambucana de Desportos, sr. Leopoldo Casado.

POR FORA DO GRAMADO

MARCOS, O «GAIOLA DE OURO» DO NAUTICO

É um rapaz calmo, sério e ainda não encontrou a «patativa» de seu coração — Aprecia muito a cozinha italiana e anda muito satisfeito da vida

Texto de Norberto VALLE

O glorioso Clube Náutico Capibaribe — tri-campeão pernambucano de futebol — foi sempre um clube que manteve a tradição de apresentar um jogador de comprovadas qualidades técnicas na posição de meia-esquerda. Foi assim que na época de ouro do nosso futebol, o clube granfino dos Afiliados lançou naquela posição o notável jogador de bola que foi o hoje, em dia, dr. Fernando Wanderley.

Quando apareceu o Cabelli, pela primeira vez, entre nós e remoldou o curso de jogadores do clube, o «gênio alvi-rubro» do «ente Eládio» apresentou o notável pernambucano com um verdadeiro canhão de pelotas: Estrela Maranhão. Que futebolista! Quando foi o meia-esquerda «gênio»!

Depois, o clube pernambucano conseguiu atrair jogadores de valor na posição: Wilson Wanderley, o verdadeiro «gênio». Mas aliado, com o profissionalismo, o clube também mostrou aos fãs do nosso futebol outro jogador de grande classe: Aldeblades. O irmão de Sílvia Lima, como jogador de bola e também atleta, encheu por completo as expectativas.

Atualmente o «gênio» alvi-rubro apresenta uma dupla na posição: Rubinho-Marcos.

Tem um tipo todo pessoal de jogador. Passa lento, porém, fazendo jus a um sentido nautico de colocação dentro do grande círculo do campo, onde além de armar jogadas para o seu quadro, também destrói com intensa precisão a ligação do quadro adversário. Marcos gosta muito de fazer uma média volante inimiga, chegando assim a rede de gol do jogador-construção do adversário.

Agora, caro leitor amigo, vamos ao «futebol» propriamente dito do 14 famoso meia-esquerda pernambucano. Por onde, atenção, atenção!

Nome — Marcos Merino (na foto).

Altura — 1,70 mts.

Peso — 74,13.

posse quadras de voleibol, basquetebol e atletismo, onde os seus associados encontram amplo terreno para a prática dos esportes. A diretoria do clube, está assim constituída: presidente: José Cavalcanti de Lucena; vice: Jaime Lima; auxiliares: Alcindo Vasconcelos, Antonio Ramos de Souza, Otávio Cavalcanti, Neusa Brandão, Gervásio Raab, Manoel Cavalcanti Lucena, Luiz da Mota Cavalcanti, Nivaldo Florencio da Rocha, Heli Alfofado, Paulo Cavalcanti e Penilton Vieira Cavalcanti.

O LIVRO DE OURO

O clube possui um livro para autógrafos das grandes personalidades.

Nossa reportagem constatou, entre outras, as seguintes palavras de diversas pessoas: Em 22 de abril de 1944: «Ao Motocolombó Esporte Clube, os meus agradecimentos pela magnífica recepção, que me tocou fundo o coração. Obrigado. Cesar Ladeira». Em 16 de julho de 1949: «O Motocolombó Esporte Clube é a expressão viva do dinamismo de homens bem orientados. Julio Amaral». O deputado Clelio Lemos deixou

OS ANTIGOS PRESIDENTES

Foram presidentes da agremiação da rua Motocolombó os seguintes desportistas: José Victor da Silva, Telmo da Rocha Barros, Manoel Joaquim da Costa Junior, José Nogueira Pinto, Francisco Nunes de Figueiredo, Djalma Marques de Melo, Carlos Lima Filho e Raimundo Cavalcanti, sendo este último um dos grandes baluartes do grêmio.

NA ATUALIDADE

Atualmente o Motocolombó

«Flamengo, valeroso campeão»

Como nasceu o primeiro campeão pernambucano de futebol — Seu grande rival — Homenagem ao DIÁRIO — Campeão da Fidalguia — Troféus conquistados — Um apostolo

Reportagem de Agamenon MALTA

Fotos de Diogenes MONTENEGRO

«O Flamengo, o Flamengo Valeroso Campeão. Cheio de glórias esculpias. Alvi-negro pavilhão».

Os versos acima foram o hino de triunfo do primeiro campeão pernambucano de futebol — o Sport Club Flamengo, campeão de 1915.

A história do Flamengo é longa e toda ela, pontilhada de momentos de grandeza e fausto. A hoje esquecida agremiação foi, em tempos passados, e ainda não muito distantes, a expressão maior do Estado, quer como força esportiva, quer como expoente social. Muita gente, sobretudo as gerações mais novas, ignora esse fato. Para que a história do Flamengo seja conhecida, porque desconhecê-la é desconhecer o esporte pernambucano, o DIÁRIO conta, hoje, o que foi o clube e o alvi-negro recifense. Sem dúvida, que muito teremos de falar do passado. Haverá de perguntar, leitores, «por que o passado?»

— Responderemos: «O passado é a própria identidade do homem». Lembrando-se do passado, o homem vive o presente e pensa no futuro. Essa candeia, no tempo, leitor, só o homem é capaz de formá-la. E ela que serve para, ao menos no domínio da lógica, nos distinguir dos outros animais.

O NASCIMENTO

O Flamengo é um clube de nascido. Foi fundado numa residência familiar, por um grupo de homens que, à época, constituía o melhor da sociedade recifense.

Alceblades Braga, Vicente Crocetta, Carlos Tavares, Braz Crocetta, Francisco Alves, Cicero Loureiro, Antonio Alcântara e Patrício Moreira se reuniram na rua de Santa Cruz 46, residência de Alceblades, em 20 de abril de 1914, e quando terminou o serão, estava fundado o Cruz Branca Futebol Clube, primeiro nome do Flamengo recifense. Um mês depois, em 13 de maio, uma assembleia geral mudou o nome de Cruz Branca para Sport Club Flamengo.

PRIMEIRA DIRETORIA E PRIMEIRO TREINO

Criança bem nascida e bem nutrida, 6 dias após sua fundação o Flamengo realizava o primeiro treino, na então campina do Derby, local preferido para as «peladas» da época. A primeira diretoria da agremiação também já estava constituída: Alceblades Braga, presidente; Carlos Tavares, vice; Braz Crocetta, 1.º secretário; Esterdo Antunes; 2.º, Cicero Loureiro, tesoureiro; Vicente Crocetta, diretor de esportes; Francisco Alves, vice; José Rodolfo dos Santos, procurador; Francisco Braga, Antonio Alcântara e Patrício Moreira eram os membros da Comissão de Contas.

O GRANDE RIVAL

Como toda entidade que se pressa, o Flamengo logo descobriu um rival; seu grande rival,



Três custosos bronzes, conquistados pelo Flamengo, nas excursões da época do seu fastio

o Santa Cruz. Nasceu a diferença do fato de ambos terem adotado o preto e o branco como cores oficiais. A Liga Pernambucana, mentora esportiva de então, determinou que um dos dois escolhesse novas cores. Ambos se julgaram com o direito de ser alvi-negro, e daí a lute, renhida, que terminou com a vitória do Flamengo. Mas a rivalidade continuou e se estendeu do campo social para o terreno da luta esportiva. Daí a grande rivalidade, que tem sido motivo de muita alegria e de muita tristeza, ora para um, ora para outro bando. Somente nos últimos anos é que os tricolores vêm, sistematicamente, levando a melhor sobre os patavinos.

CAMPEAO DE 1915

Já deixamos dito, e quase toda gente o sabe, que o Flamengo foi o campeão de futebol de 1915. O primeiro campeão pernambucano. O título foi conseguido em memorável partida, pelo marcador de 6x2, arrancado ao grande adversário, o Santa Cruz, que perdeu o campeonato

AS INICIATIVAS DA EPOCA

Maior clube da época, sob todos os aspectos, o Flamengo é que tinha as grandes iniciativas. Em 1916 promoveu o primeiro torneio início aos campeonatos de futebol. Venceu o certame o Santa Cruz. Realizou, no mesmo ano, o rãld pedestre Caxangá-Recife, prova ganha por Eduardo Dias, Heróides Xavier, João Batista, Nôzimo e Arlindo Leles.

Início, ainda, no Recife, os primeiros concursos de palpites entre cronistas esportivos. O primeiro deles foi vencido pelo cronista Renato Silveira. (Conclua na 18.ª página)

«Flamengo, valoroso campeão»

Concluído da 17ª página) negra foi constituída pelos seguintes nomes: Francisco Vasconcelos, jornalista José Penante, Otávio Moraes, José Maria de Miranda, Rubens, Urbano Gondim, Gernelio Fontes, Rubens Farias, José Maria, Valdemar Farias, José Miranda, Waldemar Góis, Gastão Bittencourt, Heitor Fontes, Jerônimo Duarte, Marquês Guimarães, Arlindo Lelvy, Alonzo Rodrigues e João Batista. Na capital cearense, os pernambucanos empataram com o Guarani, por 0x0 e com o Fortaleza, por 4x4. Perderam para o Ceará, por 2x1 e venceram ao América, por 4x2. Trouxeram, da excursão, duas taças: «Professora Municipal» e «Durães Cardoso», além de custosa taça, oferta da Associação Desportiva Cearense. Mais do que tudo, trouxe, também, o título de «Campeão da Fidalguia», que lhe deu o governador do Estado.

HOMENAGEM AO «DIÁRIO»

Em 1923, quando o DIÁRIO DE PERNAMBUCO completou seu centenário, foi homenageado pelo Flamengo, que comemorou o grande acontecimento com uma «taça», desta vez entre Liza Vazquez e Recife. A prova, realizada em 13 de novembro, teve a mais ampla repercussão em todo o Estado. Ainda distinguia o alvi-negro o DIÁRIO, como seu sócio honorário e órgão oficial.

FUNDADOR DA LIGA ALAGOANA

A obra criadora dos alvi-negros se estende além das fronteiras do Estado. Assim é que o Flamengo foi um dos fundadores da Liga Alagoana, numa temporada que se realizou em Maceió, no já distante ano de 1920. O fato está memorializado, materialmente, na noite dos natalinas, com significativo brinde trazido da capital alagoana.

CAMPEÃO DA FIDALGUIA

Em 1924, o Flamengo foi ao Ceará, onde fez vitoriosa temporada. Fortaleza se empossou e viveu grandes dias, quando os campeonos pernambucanos estiveram. A embalagem alvi-

IOFOSCAL

O fortificante indicado para crianças em idade escolar

PELO INTERIOR DE PERNAMBUCO

Além do Ceará e Alagoas, o Flamengo também disputou temporadas na Paraíba e em cidades do interior pernambucano. Em João Pessoa, os alvi-negros venceram ao Cabo Branco, por 3x0, e ao selecionado paraibano, por 1x0. A seleção cearense também caiu ante os patatinas, por 2x0, em prelo disputado no Recife. Coube ao Balaço de Tênis, de Salvador, a invejável façanha de vencer os campeonos pernambucanos, no Recife, pela larg margem de 8x2. Caruaru, Limoeiro, Palmares, Bezerros, Moreno e Olinda foram algumas das muitas cidades pernambucanas que tiveram a honra de hospedar uma embalagem do Flamengo. Sim, uma honra, porque hospedavam a elite cearense. Hospedavam es-

portistas que levavam para as suas tournees, o vigor do esporte pernambucano, na classe de seus jogadores, e o cavalheirismo dos salões recifenses, traduzidos nos smokings e calças de fantasia. Era assim que o Flamengo se apresentava...

ALGUNS PRESIDENTES

Dos vários homens que têm dirigido os destinos do aristocrático alvi-negro podemos lembrar alguns: Alcebades Braga, Getúlio Cavalcanti, dr. Julio de Melo Filho, dr. Jorge Bittencourt, Julio Cavalcanti, Francisco Vasconcelos, Carlos de Menezes, Antonio Lolo de Amorim, Fernando Pereira da Silva e Alberto Colares. Seu atual presidente é o sr. José Bernardo Pereira.

DETENTOR DA TAÇA YARA

Em 1930 foi promovido, no Recife, um concurso para eleger o líder dos jogadores de futebol do nordeste. A prova foi muito disputada, bastando acentuar que o primeiro colocado obteve nada menos de 174.118 votos. Em janeiro de 1931, encerrou-se o concurso, com a vitória de Alonzo Rodrigues, jogador do Flamengo, Julio Fernandes, do Santa Cruz, veio em segundo lugar, com 103.892, e Antonio Valente, do Torre, obteve o terceiro posto, com 13.724 votos.

TAÇAS E TROFÉUS

Com uma vida longa e marcada por grandes triunfos, o Flamengo possui numerosas taças e troféus. Podemos enumerar os seguintes:

1915 — Taça «Liga Esportiva Pernambucana» — campeão.
1916 — Taça «Liga Esportiva Pernambucana» — campeão do torneio (2.º quadrado); bronze «Liga Esportiva Pernambucana» — campeão do torneio. 1917 — Taça «Almirante Wandenkolk» — campeão do torneio (3.º quadrado); Taça «Polydoro Bittencourt» — campeonato interno.
1918 — Taça «Menores Correções» — jogo contra o Nautico; «Relógio» — jogo contra o Esporte (infantis); Taça «Empregados da L.S.P.» — torneio dos 10s. quadros (2.º lugar); Taça «America F. Clube» — campeão do torneio; Bronze «Torneio Emoção» — campeão.
1919 — Taça «A Noite» — concurso de simpatia. 1920 — Taça «Palmares» — jogo inter-municipal; bronze «LPDT» — torneio início, carapêça; bronze «Clube de Regatas Brasil» — Maceió, lembrança; Taça «Cervejaria Pernambucana» — jogo inter-estadual, em Alagoas. 1921 — Taça «LPDT» — campeão — (2os. quadros); Taça «Cronistas Esportivos» — campeão do torneio. 1922 — Taça «LPDT» — campeão (3os. quadros); «Quadro de Metal» — jogo contra o Esporte (2os. quadros). 1924 — Taça «ACDP» — campeão do torneio; Taça «Prefeitura Municipal do Ceará» — jogo inter-estadual; Taça «Durães Cardoso & Cia.» — jogo inter-estadual no Ceará; bronze «Associação Desportiva Cearense» — lembrança. 1925 — Taça «LPDT» — torneio início (2.º lugar); Taça «Louvre» — torneio (2.º lugar). 1926 — Taça «LPDT» — torneio início (2.º lugar); Taça «Dr. José de Góes» — campeonato interno; Taça «Associação dos Empregados no Comércio» — jogo contra o America; Taça «Antonio Marques» — campeonato interno; Taça «7 de Setembro» — jogo inter-estadual, em Alagoas; «Tinteiro de Prata» — lembrança do C. S. Alagoano. 1929 — Bronze «Sport Club Caruaruense» — lembrança. 1930 — Taça «Prefeitura Municipal de Olinda» — jogo inter-municipal. 1931 — Taça «Yara» — lembrança de «A Notícias» ao clube do líder dos jogadores de futebol do nordeste.

O PRESENTE

Falamos do passado do Flamengo. Falamos, agora, do seu presente; e do seu futuro. Presentemente, o Flamengo está instalado na avenida 17 de Agosto, 1406. A sede é um casarão antigo, mas bem conservado, desses que lembram potentes famílias de outros tem-

Para quem sabe é fácil!

Tenacidade, paciência, inteligência e treinamento constante — constituem o segredo dos processos que provocam admiração dos frequentadores do mundo encantado do circo.

us anéis de pistão Perfect Circle, cujas qualidades — de resistência ao desgasta, flexibilidade e precisão — tornaram-os os mais usados em todo o mundo, são também produto de uma longa especialização — mais de 50 anos de pesquisas, experiências e aperfeiçoamentos constantes. Os anéis de pistão Perfect Circle são agora fabricados no Brasil, com as mesmas rigorosas especificações que lhe grangearam fama universal.

Anéis de pistão PERFECT CIRCLE

Fundição individual que garante a melhor qualidade!

COMPANHIA FABRICADORA DE PEÇAS

Capuava - Município de Santo André - Estado de São Paulo - Brasil
Escritório Central: Avenida São João, 1088 - 4.º andar - Sala 402
Telefones: 33-5024 - Endereço Telefônico: COPECAS - São Paulo

CREDIÁRIO

Rádios, relógios, suíças, joias finas, tecidos para homens, radiolas Mullard e «Empire», carrilhões para móveis e parede, despertadores Westclox, etc.
Tudo pelo crediário «N. BEZERRA» e em 10 prestações mensais.
Rua da Palma, 295 — 2.º andar — salas 210/211 — Fone 7690.

EM TODA PARTE SE ENCONTRA ESTA VERDADE:

PARA OS MALES DO FIGADO HA UM REMÉDIO: HEPACHOLAN XAVIER LÍQUIDO E DRÁGEAS [2 TAMANHOS NORMAL E GRANDE]

LEILÃO JUDICIAL PELO FILGUEIRAS

Epitácio Henrique Filgueiras, cumprindo mandado do Exmo. Sr. Dr. Angelo Jordão de Vasconcelos Filho, Juiz de Direito de Menores, Orfãos e Interditos da

Comarca de Recife, Capital do Estado de Pernambuco, em virtude da lei, etc.
Prédio n.º 70 (setenta), à rua do Hortas, freguesia de Santo Antonio, desta cidade, velho pardieiro de dois pavimentos, conjugado, alvenaria, telhas de barro, fôrro de madeira, piso de cimento e soalho com travessamento estragado, tendo o pavimento térreo, porta e janela, porta de escada, de frente, duas salas, dois quartos, cozinha, banheiro e área; o pavimento superior, três janelas de frente, duas salas, corredor, dois quartos, escada de madeira, cozinha e banheiro, medindo cinco metros e trinta por 20,80, edificado em terreno foreiro que mede a mesma frente 26,00m, avaliado por Cr\$ (150.000,00).
Prédio n.º 76 (setenta e seis), à rua Vidal de Negreiros, freguesia de São José, desta cidade, construção velha, condenada a demolição pela Prefeitura Municipal do Recife, conjugado, duas portas de frente, alvenaria, telhas de barro, mosaico, tendo uma loja e um sanitário, edificado em solo próprio medindo de frente 4,50m por 18,30m, avaliado por Cr\$ (140.000,00).
Prédio n.º 479 (quatrocentos e setenta e nove), à rua Augusta, freguesia de São José, desta cidade, velho pardieiro de três pavimentos, residencial, conjugado, do tijolo e telhas de barro forro de madeira, piso de cimento e assoalho com travessamento estragado, tendo o pavimento térreo, uma janela e duas portas, uma de escada de frente, duas salas, corredor, dois quartos, cozinha e banheiro os dois pavimentos superiores, cada um, três janelas de frente, duas salas, dois quartos, cozinha e banheiro, edificado em terreno foreiro, medindo com este 7,90m de frente por 12,80m de fundo avaliado por Cr\$ (250.000,00).
Prédio n.º 243 (duzentos e quarenta e três), à rua da Gloria, freguesia da Boa Vista, desta cidade, construção modesta de tijolo, telhas de barro, forrada em parte, de madeira piso de mosaico e tacos, terço, conjugado, porta e janela de frente, duas salas, três quartos, cozinha, banheiro e pequeno quintal, medindo 4,40m por 15,60m, edificado em terreno próprio que mede a mesma frente por 24,30m, avaliado por Cr\$ (200.000,00).
Prédio n.º 247 (duzentos e quarenta e sete), à rua da Gloria, desta cidade, com as mesmas características e dimensões de ris, digo, do prédio anterior, de n.º 243, com a qual está conjugado, avaliado, igualmente, por Cr\$ (200.000,00). O prédio n.º 21 (vinte e um), à rua Padre Floriano, freguesia de São José, desta cidade, esquina da travessa Cirigado, térreo, tijolos e telhas de barro, mosaico, em mal estado de conservação, porta e janela de frente, duas salas, dois quartos, cozinha e banheiro, em terreno próprio, medindo 5,00m de frente por 16,70m, de face, avaliado por Cr\$ (120.000,00).
O prédio n.º 215 (duzentos e quinze) sito à rua Esmeraldino Bandeira, freguesia das Graças, desta cidade, estilo chalet, residencial, terço, recuado, olões livres, construção de tijolo telhas de barro, forro de madeira, piso de mosaico e tacos, com três janelas de frente, portas e janelas laterais, duas salas, cinco quartos, cozinha, banheiro e quintal murado, gradeado na frente, com portões de ferro, medindo 6,50m por 12,40m, edificado em terreno próprio que mede 12,20m, de frente por 40,30m de fundo, coletado na Prefeitura Municipal, avaliado por Cr\$ (230.000,00).
Prédio n.º 475 (quatrocentos e setenta e cinco), sito à rua da Palma, freguesia de São Antonio, desta cidade, construção muito velha, três pavimentos, tijolos, telhas de barro, divisões internas de taipa, forro de madeira, piso de cimento e assoalho, tendo o pavimento térreo, três portas de frente, cinco portas laterais, com saída para a rua Tobias Barreto, onde parte do prédio, recebe e n.º 226, tendo duas lojas, um depósito, os pavimentos servidos por velhas escadas de madeira, constituindo o prédio um verdadeiro pardieiro, medindo com o terreno, que é próprio, 7,30m de frente por 26,20m de fundo avaliado por Cr\$ 480.000,00.
Prédio n.º 2315 (dois mil trezentos e quinze), sito à Av. Norte, freguesia das Graças, desta cidade, terço, conjugado, três portas de frente, tijolo, telhas de barro, forro de madeira, mosaico, tendo uma loja e um sanitário, edificado em solo próprio, medindo 8,20m de frente por 9,00m de fundo, avaliado por Cr\$ (120.000,00). Prédio n.º 2321 (dois mil trezentos e vinte e um), sito à Av. Norte freguesia das Graças, desta cidade, terço, conjugado, duas salas, digo duas portas de frente, construção modesta de tijolos, telhas de barro, forro de taboas, piso de mosaico, tendo um salão, telhas de barro, forro de taboas, em terreno próprio, medindo 5,00m, de frente por 9,00m de fundo avaliado por Cr\$ (100.000,00). Prédio n.º 162 (cento e sessenta e dois), à rua da Praia, freguesia de São José, desta cidade dois pavimentos, sendo um, edificado em terreno próprio, medindo, com este 3,25m de frente por 11,50m de fundo, avaliado por Cr\$ (200.000,00) Sábado, 6 de novembro às 10 horas da manhã — NOTA: — Aos srs. capitalistas ótimo em-

AS 10 HORAS DO DIA 6 DE NOVEMBRO EM SUA AGENCIA A RUA DIREITA N.º 18

ESPOLIO DE BERNARDINO ALVES MAIA

Comarca de Recife, Capital do Estado de Pernambuco, em virtude da lei, etc.
Prédio n.º 226, tendo duas lojas, um depósito, os pavimentos servidos por velhas escadas de madeira, constituindo o prédio um verdadeiro pardieiro, medindo com o terreno, que é próprio, 7,30m de frente por 26,20m de fundo avaliado por Cr\$ 480.000,00.
Prédio n.º 2315 (dois mil trezentos e quinze), sito à Av. Norte, freguesia das Graças, desta cidade, terço, conjugado, três portas de frente, tijolo, telhas de barro, forro de madeira, mosaico, tendo uma loja e um sanitário, edificado em solo próprio, medindo 8,20m de frente por 9,00m de fundo, avaliado por Cr\$ (120.000,00). Prédio n.º 2321 (dois mil trezentos e vinte e um), sito à Av. Norte freguesia das Graças, desta cidade, terço, conjugado, duas salas, digo duas portas de frente, construção modesta de tijolos, telhas de barro, forro de taboas, piso de mosaico, tendo um salão, telhas de barro, forro de taboas, em terreno próprio, medindo 5,00m, de frente por 9,00m de fundo avaliado por Cr\$ (100.000,00). Prédio n.º 162 (cento e sessenta e dois), à rua da Praia, freguesia de São José, desta cidade dois pavimentos, sendo um, edificado em terreno próprio, medindo, com este 3,25m de frente por 11,50m de fundo, avaliado por Cr\$ (200.000,00) Sábado, 6 de novembro às 10 horas da manhã — NOTA: — Aos srs. capitalistas ótimo em-

EPITACIO HENRIQUE FILGUEIRAS, LEILANTE OFICIAL, COM SUA AGENCIA E ESCRITORIO A RUA DIREITA N.º 18.

CAUÇÃO NO ATO. (347)

A ciência defronte das estranhas aparições dos Discos Voadores

Engenheiros misteriosos que escapam à mente humana — A hipótese de que sejam controlados por marcianos é intraduzível em termos terrenos — Opinião dos cientistas brasileiros Lello Gama, Domingos Costa e Leite Lopes

RIO (Meridional) — O fenômeno dos discos voadores, que há vários anos comove o mundo inteiro, volta, agora, a agitar a opinião pública brasileira com o aparecimento do engenheiro brasileiro de Porto Alegre, mais precisamente, sobre a base da aviação militar ali sediada.

Conforme telegramas que ontem publicamos, o comando daquela base de Aviação enviou comunicação ao Estado-Maior da FAB notificando a sensacional aparição, no último dia vinte e quatro, e testemunhada por diversos militares e civis que ali serviam.

OPINIÕES

As opiniões dividem-se entre os que acreditam que os discos voadores procedem de algum tipo de uma potência qualquer, e entre aqueles que afirmam tratar-se de veículos controlados por habitantes de um outro planeta, mais precisamente de Marte, que tem sido objeto de cuidadosos e longos estudos por parte de cientistas e astrônomos.

O fato é que os discos voadores são assinalados, não apenas nos céus do Brasil, mas em outros países, como na França onde, atualmente, tem sido o "prato" do dia dos jornais franceses.

A propósito dos fenômenos que, aqui e ali, estão sendo constatados, procuramos ouvir cientistas brasileiros sobre os estranhos objetos que sobrevoam as nossas cidades, como que observando a vida em um baço.

RESERVA

Entretanto, uma certa reserva entre os inúmeros professores e homens da ciência. Poucos ousaram em emitir uma opinião sobre o assunto, como, por exemplo, o professor José Leite Lopes, da Faculdade de Filosofia e membro do Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas. Disse-nos ele ao ser abordado pela nossa reportagem:

— Estou cego no assunto... Tenho lido, aliás com bastante interesse, as reportagens que o "O Cruzeiro" vem publicando em tom de "blague".

— E' a mesma coisa que estou aprendendo alguma coisa... Outro que foi procurado foi o sr. Domingos Costa, astrônomo chefe do Observatório Nacional. Disse-nos esse cientista que não deixaria manifestar-se publicamente a respeito de matéria que desconhece cientificamente.

EXPERIÊNCIAS NO CANADÁ

No curso da palestra, o professor Domingos Costa reportou

se, porém, a uma palestra feita na Escola Técnica do Exército pelo professor Agostinho que fez alusão sobre a confecção dos discos voadores, no Canadá, onde já teriam sido feitas experiências de vôo.

LIVRO SOBRE DISCOS VOADORES

Lembra, ainda o astrônomo-chefe do Observatório Nacional que o presidente da Universidade de Harvard escreveu há tempos um livro versando o misterio dos discos voadores e que teve um sucesso espetacular nos meios científicos.

Um depoimento que avulta entre os demais é o do professor Lello Gama, diretor do Observatório Nacional.

NÃO SÃO FENÔMENOS ASTRONÔMICOS

— Os discos voadores, positivamente, não são fenômenos astronômicos nem corpos celestes naturais de origem interplanetária ou inter-estrelar — disse, inicialmente o professor Lello Gama.

ASERÇÃO CIENTÍFICA

— Essa afirmação não traduz uma opinião pessoal, é uma aserção científica. A posição de que os referidos engenhos seriam veículos controlados ou pilotados por habitantes de Marte, é intraduzível em termos claros e precisos da técnica terrana SOLUÇÕES INEXPRIMÍVEL.

— A possibilidade de tal projeto envolveria problemas objetivos de dinâmica e biologia, cuja solução é, ainda, imprimeável a linguagem atual dos conhecimentos humanos. Por isso mesmo a hipótese não passa, no momento, de um simples ato de imaginação.

ENGENHOS HUMANOS

O sr. Lello Gama, no curso da sua palestra com a reportagem, afirmou que, apesar de tudo, não é absurdo supor-se que se tratam de engenhos humanos desconhecidos do público.

CONFUSÃO ÓTICA

— Pode resultar, também, da confusão ótica com objetos como balões de sondagem atmosférica, aviões em grandes altitudes ou com fenômenos atmosféricos, sendo a ilusão visual causada pela distância ou por condições improprias de visibilidade, — lembra o diretor do Observatório Nacional.

E, concluindo, diz o sr. Lello Gama: — Pode ser efeito de auto-sugestão de fundo nervoso ou supersticioso, ou, quem sabe, um gracejo verbal ou fotográfico.

O advogado da onça

Karl E. KAUFMAN

Era uma vez um sapo muito ambicioso. — Os sapos conviam numa grande fraternidade num pantano da selva amazônica. Todo o dia, comadres e compadres divertiam-se com alegres campeonatos de saltos e, à noite, organizavam bonitos concertos, mas o nosso sapo ambicioso neles não tomava parte. Vivia sentado sobre uma grande folha de "Vitória-Régia" e da manhã até ao anoitecer, estudava num grande livro de Direito, pois tinha uma só vontade na vida: — a de tornar-se advogado.

Não há nada de estranho nisso, pois classifica a Encicloned a Brasileira o sapo como animal "tendo a língua muito desenvolvida".

Também a família de nosso sapo ambicioso orgulhava-se muito com o progresso jurídico que ele fazia e lhe traz a as moscas mais gostosas que pegavam.

Aconteceu que uma noite o pantano foi visitado por uma onça do tipo "Tigre Americano", cujo nome latino, conforme a mesma Encicloned, é Felis Unica. Essa onça vinha, há tempos, aterrorizando o pantano e quando a viram aproximar-se, todos os outros sapos deixaram de rular, de cantar e mergulharam na água.

O sapo ambicioso porém, não ligou importância e tranquilamente continuou sentado sobre a sua folha, estudando Direito, aproveitando a luz que lhe proporcionava um vagalume.

A onça bebeu água, depois, com grande curiosidade, examinou o sapo.

— "Boa noite, senhor Sapo!" — cumprimentou a onça.

— "Habeas Corpus, senhor Felis Unica", — respondeu o sapo com dignidade.

— "O senhor vai bem?" — perguntou a onça, de mais a mais intrigado.

— "Vou bem, sim, senhor", respondeu o sapo estudioso. "E agora o senhor me deve três moscas e um filézinho de Zigue-Zague por essa consulta!"

— "Ué!" — disse a onça admirada. "nunca devi nada a ninguém. O que eu quero agora? — Será possível que um sapo entre todos os bichos se atreva a apontar-se como meu credor?"

— "Sem dúvida, senhor Felis Unica", afirmou o sapo. "E' preciso que tenha um sapo entre todos os bichos para se atreva a apontar-se como meu credor?"

— "Sem dúvida, senhor Felis Unica", afirmou o sapo. "E' preciso que tenha um sapo entre todos os bichos para se atreva a apontar-se como meu credor?"

bacharel e muito ambicioso.

A onça calou-se e começou a raciocinar intensamente. Por fim sorriu e disse:

— "Acho ótimo, doutor Sapo Sapiens, — eu também sou gente culta. Nos três anos da minha vida comi dois engenhos, um médico e um juiz de Direito. Este último apanhei perto da cidade de Santarém; porém estou agora um tanto desconfiado de Juizes: pois, já defunto, a nda me condenou a uma "prisão" de ventre aguda".

— "A culpa é sua", disse o sapo sentenciosamente. "se o senhor tivesse estudado o código penal do Rio dos Bichos, teria aprendido pelo artigo 99, parágrafo 5, que um juiz não se pode comer fora da sua Comarca, sem que o carnívoro interessado envie, uma meia hora antes da refeição, a precatória devidamente protocolada".

A onça ponderou essa explicação com visível satisfação.

— "O senhor, de fato, é um sapo extraordinário. Vou lhe fazer uma boa proposta: Por que não aceita uma posição como meu advogado pessoal? O senhor então será o bicho mais respeitado depois da minha pessoa, e eu poderei comer quem quiser sem ofender à Lei. Além disso nunca mais me faltará sapinhos gostosos para minhas sobremesas; e será o senhor quem usará sua influência para esse fim!"

O sapo, ao ouvir essas palavras sentiu-se mal.

— "Querida onça", protestou ele alarmado, "O Senhor não sabe que essa sugestão poderia definir-se como um ato de suborno?"

— "O que é suborno?" — quis saber a onça.

— "Subornar, senhor Felis Unica, quer dizer levar alguém por promessas ou por meios venais a cometer um ato ilícito".

— "Bobagem!" — disse a onça, "não se preocupe com esses trocadilhos, porque terá a proteção do animal mais temido deste reino e alcançará suas ambições mais depressa que se continuar estudando dia e noite, para finalmente acabar como simples advogado de sapos. — Afinal de contas, o senhor é um sapo sábio — ou não é?"

O sapo deixou-se seduzir por esse argumento e aceitou o lugar oferecido. E' agora advogado da onça e trata a onça com muita deferência. Torna-se

seusado dizer que não tinha mais amigos, pois todos desconfiavam dele. A própria família riu de cantar e saltar quando ele ia visitá-la, e fava aliviada com sua saída.

A onça, entretanto, trouxe todos os pobres bichinhos que pegou na selva para o pantano e somente os matou, depois do pronunciamento do sapo-advogado, que inculcava as vítimas de qualquer crime fictício e assim justificava o sacrifício.

Mas não somente tratou-se de coelhos, tatús, maracás etc... A onça desenvolveu grande apetite para sapos, e o advogado, para satisfazer os desejos do tigre americano, foi obrigado a denunciar muitos comadres e comadres inocentes, para poder oferecê-los ao seu patrão.

E' óbvio que não havia Juiz, nem tampouco advogado de defesa.

A onça fariou-se de tantos "pratinhos jurídicos" e entorpecido legalmente.

O pantano começou a despovar-se. Os concertos noturnos ficaram fracos e tristes. Muitos sapos emigraram. Em toda a parte reinava grande consternação e miséria. No cardápio da onça começaram a faltar sobremesas de sapos, e o advogado sofria censuras ásperas e insultos que só uma onça sábia inventaria.

Um dia enfim, na hora em que a onça costumava anarecer, todos os sapos tinham-se escondido. O advogado aguardou anovado a chegada do seu chefe e constatou, quando a onça finalmente apareceu e viu que não tinha "processos no tribunal", rugiu com ira.

— Estou traído pelo meu advogado, — vozeou ela, "você é um miserável, seu sábio sapiens, um incompetente!"

— "Acalme-se, por favor, senhor Felis Unica!" — suplicou o advogado tremendo. "eu conheço uma família inteira, suspeita de atividades sediciosas contra a segurança do pantano: basta contar ao senhor que essa turma chama o nosso prato predileto "Moscou" em vez de "Mosca!"

— "Isto é crime de morte!" — concordou a onça, registrada nela perspectiva de um abundante "cozido" de sapos.

— "traga os réus para cá, meu doutor!"

E o sábio sapiens, desesperado, forneceu a onça sua primeira família!

Felis Unica nem escutou

AGORA

MEMO SEM TER QUE MUDAR A CAPOTA DO SEU "Jeep" APROVEITE AS VANTAGENS DA CORTINA E PORTA



Adaptável a qualquer tipo de capota significa segurança e conforto porque permite ampla liberdade de movimento e quem dirige



Valve, funcional e de gran utilidade é essa bolsa para ocasiões recomendadas

AO SEU DISPOR NA AGÊNCIA E POSTO SÃO CRISTÓVÃO AURORA, 295

ABAEZ-Prop. RADIO TAMANDARÉ

em ondas médias e curtas

800 quilociclos

3.265 quilociclos

as palestras do advogado.

Em poucos momentos tinha mastigado a família inteira desde o vovô, o Baritone do pantano, até a Soprano, irmã caçula do advogado.

E sabem que mais? Depois de ter termado essa refeição, a onça passou a língua vermelha e cubiçosa pela boca e, quase fechando os olhos, murmurou com voz suave:

— "Você não disse, que toda a família ameaçava a segurança de meu Reino?"

Então, meu querido advogado, você também está implicado!"

E antes que o sapo instruído e ambicioso pudesse responder, a onça devorou-o num só golpe. — (Tinha um saquinhozinho azedo que os advogados têm muitas vezes), porém achou a onça bastante gostoso esse seu "sapo ao forno". — Saciada, deitou-se para dormir. Amanhã iria recrutar outro advogado...

E a moral dessa história? — Num pacto entre "Felis Unica" e "Sapo Sapiens", a "Felis Unica" é a única feliz!

Com um Trator Ford, meu serviço rende muito mais!



Trator FORD

para todos os serviços da fazenda!

Um trator que V. usa apenas em 4 ou 5 meses do ano é capital parado, que não rende juros! Mas só um trator com uma linha completa de implementos, como o Trator Ford, pode ser utilizado durante o ano inteiro! Para qualquer serviço há sempre um implemento Ford — pronto para trabalhar mais depressa e a menor custo! Consulte o seu Revendedor Ford para escolha dos implementos indispensáveis ao maior rendimento do seu TRATOR FORD.

E para sua garantia...

ASSISTÊNCIA MECÂNICA E PIÇAS EM TODO O PAÍS

FORD MOTOR COMPANY

SÃO PAULO



CULTIVO



PLANTIO



CORTE DE FORRAGENS



ARACÃO



COLHEITA



ATERROS



TRANSPORTE



CONSERVAÇÃO DE ESTRADAS

Nos desertos americanos estão os monturos de lixo atômico

RESTOS QUE NÃO PODEM SER DESTRUÍDOS E DURAM MILENIOS

Mas os perigos da Radio-Atividade dos detritos são um terror constante

Quem viaja pelo interior do Estado de Washington, surpreende-se ao entrar em meio do deserto tanques colossais que são nada mais nada menos do que os depósitos de lixo da Era Atômica. Trata-se da mais perigosa espécie de detritos, os que resultam da fabricação atômica.

Des anos de pesquisas nucleares em grande escala criaram um novo problema. Todas as indústrias têm seus problemas de eliminação dos resíduos mas, no caso da indústria atômica as coisas se complicam. Os detritos atômicos não podem ser destruídos ou atirados fora, logo, simplesmente porque os materiais atômicos não podem ser destruídos.

Esses detritos têm todas as formas: sólidos, líquidos, vapores e gases. A radioatividade afeta tudo quanto toca. Ela não pode ser sentida, cheirada ou vista, e no entanto, penetra por todos os obstáculos que a mente humana possa imaginar.

Os materiais atômicos não perdem sua força com o tempo; a radioatividade pode durar milhares de anos. Não podem ser queimados de modo comum. Um pedaço de papel afetado de radioatividade terá que ser queimado num incinerador especial. As cinzas terão de ser cuidadosamente reunidas.

Para se avaliar a penetração da radioatividade, um caso pode ser citado: um estudante pluiu certa vez um recipiente contendo uma minúscula quantidade de material radioativo. Salto do laboratório e dirigiu-se para sua casa. Quando as equipes de limpeza conseguiram traçar o rastro radioativo ele já se tinha deslocado por lugares distantes 20 milhas do laboratório.

Automóveis guiados por eletricidade foram encontrados cheios de radioatividade. Especialmente afetados estavam os volantes e os apêndices. As causas dos operários e cientistas das fábricas são periodicamente vacuoladas com testes e tem sido encontrada radiação até nos berços das crianças.

PREOCUPADA A REVISTA «FORTUNE» COM O NOSSO PAÍS: A DITADURA RONDA O BRASIL

Se o regime não se impuser, haverá uma volta à política corrupta e personalista

O NOVO GOVERNO:

Conservador: na visão internacional; Progressista: na orientação social; Amistoso: com o capital estrangeiro

NOVA YORK (U. P.) — A revista Fortune diz em seu último número que o naufrágio da maquinaria política de Getúlio Vargas com sua bandeira populista de nacionalismo econômico, o novo presidente do Brasil, João Café Filho, está edificando rapidamente um governo essencialmente conservador em sua visão econômica, progressista em sua orientação social e amistoso para com o capital estrangeiro.

Fortune, que lançou ontem 4.º número de seu número de novembro, publica um extenso artigo sobre o Brasil, intitulado "Brasil, a Crise e a Promessa, sob a assinatura de Charles J. V. Murphy e Michael Hepler. Logo após a opinião transcrita, o artigo diz:

«Para a comunidade dos negócios norte-americanos, que tem investido no Brasil, isto é, de importância vital. Se o novo regime consegue afiançar-se, os negócios norte-americanos terão a maior esperança de encontrar uma nação de perpetua promessa de governo honesto e amigável, assim como um clima «saudável» e intercâmbio comercial. Entretanto, se o novo regime não conseguir solidificar-se, haverá quase certamente uma volta compulsiva à política corrupta e personalista, que inevitavelmente conduzirá uma vez mais à ditadura».

«Como o expuseram recentemente

o novo governo passou por sua primeira prova política, obtendo bons resultados numa eleição em que o emocionalismo devotado pela morte de Vargas não prejudicou uma virada violenta para a esquerda».

«Resta, ainda um obstáculo maior, a eleição presidencial, que se realizará dentro de um ano — e deve ser qualificada de política «quadrada», produto de uma emergência de uma crise econômica e política ainda em seu ponto de ebulição. Sem embargo, ainda assim, é o mais promissor acontecimento político no Brasil em um quarto de século».

TAREFA A CUMPRIR

O artigo acrescenta que o novo governo brasileiro tem pela frente uma tarefa formidável. No ano político, continua, embora sobre esta matéria, indubitavelmente por razões estatísticas, o novo regime não deu a conhecer suas intenções; no campo econômico, contudo, o governo não pôde mais explicitar.

«Como o expuseram recentemente

o Café Filho e seu novo ministro da Fazenda, Eugênio Gudin — pressegue, — as tarefas que se concentram prioritariamente são a) supressão da inflação; b) reorganização drástica das contas públicas; c) a reforma da estrutura do governo, incluindo particularmente o Banco do Brasil e o cultivo de uma elite favorável aos investimentos estrangeiros em grande escala no Brasil. Esse o programa, que exige uma autodisciplina de aperfeiçoamento — que brilhava por sua ausência nos últimos anos do governo de Vargas — bem, explica a atmosfera de competição que cerca o novo governo».

Dal até final, os articulistas se dedicam a uma análise detida dos problemas econômicos e políticos do Brasil.

IOFOSCAL

O fortificante indicado para as crianças em idade escolar

MOBILIÁRIO DA CRIANÇA

Especializada em móveis laqueados, copas para adultos e armários para criança

Exposição permanente de 25 a 30 dias

R. 7 de Setembro, 25, Loja 2 (frente para Martins Júnior)

(320)

Man as precauções nas fábricas e laboratórios têm dado bons resultados. Até hoje nenhum caso de doença motivado por contato com material atômico foi diagnosticado entre os que labutam nos centros atômicos.

Essa lixe representa tremenda fonte de energia inútil. Representa também um depósito em potencial de doenças malignas.

Além da prevenção de depósitos em grandes tanques no deserto, operação trabalhosa e cara, têm tentado eva os para o alto mar, para misturá-los com concreto, serem atirados no fundo. Não se encontrou, porém até hoje, uma maneira racional e econômica de eliminar os detritos.

LEGO APROVEITÁVEL

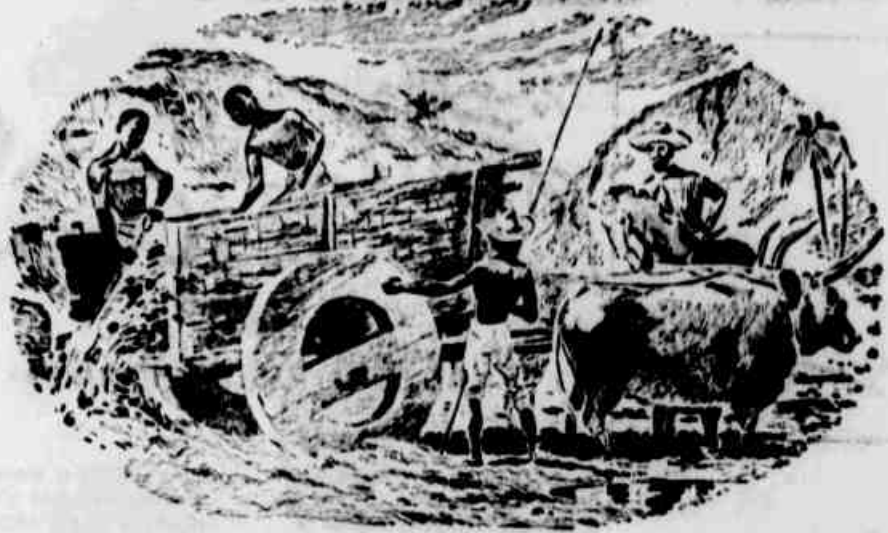
A indústria da energia atômica é ainda nova e só agora vai podendo enfrentar seus problemas. Mas com os resíduos atômicos na América e na Europa a se acumularem cada vez mais, chegará o dia em que val a pena considerar um controle internacional dos resíduos atômicos para proteção das populações vivas.

A importância desses resíduos como fonte de energia não pode ser desprezada. Muitas indústrias têm no aproveitamento uma das principais fontes de renda.

A indústria atômica, convertida a seus resíduos uma fonte aproveitável de força motriz, sem esquecer a vantagem da possibilidade de materiais radioativos.

Dizem os cientistas que a energia atômica ainda está nos seus primeiros passos. Com o progresso, e problemas dos detritos atômicos, surgem a novas e velhas dificuldades que poderão abrir cada vez mais o campo da aplicação dos materiais radioativos.

Há um século o descarregamento manual



—hoje os Basculantes PIRATININGA descarregam até 10 toneladas de material em segundos

Carrocerias metálicas para caminhões.

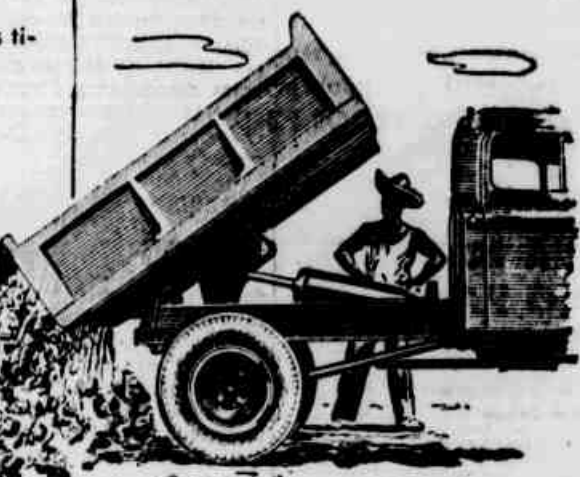
Levantamentos hidráulicos para basculantes.

Carrocerias estampadas tipo "pick-up".

Carretas especiais.

Estampagem pesada.

Os métodos primitivos de descarregar materiais, na construção de estradas, no transporte de entulho, lixo e material a granel — ainda hoje utilizados — precisam ser substituídos por modernos equipamentos, com o uso de basculantes. Máquinas Piratininga S.A. foi uma das primeiras indústrias que se instalaram no Brasil para a produção seriada de basculantes, alcançando alto grau de aperfeiçoamento nesse setor.



MÁQUINAS PIRATININGA S.A.

São Paulo: Rua Eduardo Gonçalves, 38 • Telefone 9-5124
Rio de Janeiro: R. Vis. de Inhouma, 134 • 4º and. • Tel. 23-1170

Representantes exclusivos em Pernambuco:

BREDERODES COSTA & CIA.

Rua do Hospício, 51 — Caixa Postal, 249 — Telefone 2018 — End. Telegr.: Bracília — RECIFE

O café e a taxa cambial

(Continuação da 23.ª pag.)

insulsa italiana. Em muitos outros países, domina a preocupação do aumento da produtividade nas fábricas, no campo, nos escritórios, através de medidas oportunas no sistema de trabalho.

Nos Estados Unidos, empregadores e empregados, no campo industrial, andam agora mais que nunca empenhados num esforço de cooperação, a fim de racionalizar cada vez mais o trabalho nas fábricas. O resultado desse esforço, pretende-se, que ele beneficiará patrões, operários e consumidores.

NÍVEIS SUBALTERNOS

Nossa lavoura tem um dos níveis de produtividade mais subalternos. Falta-lhe (e aqui é a verdade) tudo, a começar da água, adubos e técnicas. Observe o que se passa no Rio de Janeiro. Aqui se faz a derrubada do Morro de Santo Antônio. Há dinheiro para esse destino adequado. Entretanto, na zona rural, o abandono da lavoura é de assustar o pequeno produtor.

A Baixada fluminense poderia ser um celeiro apreciável das cidades do Rio de Janeiro e Niterói. Que não se poderia fazer com esse Guandu para irrigar as terras da Baixada, fortificadas com uma adubação adequada? Para a agricultura falta tudo. Nem um canal, todavia, para obras saneadoras e dessecadoras, como o Sítio Municipal e o desmonte do Morro de Santo Antônio.

O sr. Apolônio Sales — V. Excia. dá licença para um aparte?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Com prazer.

O sr. Apolônio Sales — Gostei imensamente que V. Excia. ressaltasse o fato de não haverem recursos para obras como a do rio da Baía de Guanabara e a derrubada de morros.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Obras essas tornam-se destituídas de valor se não são feitas.

O sr. Apolônio Sales — V. Excia. sabe que existe uma lei municipal dispondo que, certa parcela da arrecadação do Distrito Federal seja depositada no Banco da Prefeitura, para o financiamento da produção da Baixada Fluminense. No entanto, essa legislação não é cumprida integralmente, ou é parcialmente, e dessa forma sempre faltam recursos no Banco da Prefeitura para o financiamento da lavoura. Por que não se cumpre essa lei municipal necessária e imperativa para o desenvolvimento do Rio de Janeiro?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, não tenho por que acrescentar uma vírgula às palavras desse conhecido sagaz dos problemas agropecuários do Brasil.

O sr. Apolônio Sales — Obrigado a V. Excia.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — ...desse seguro administrador e perfeito conhecedor do crédito público, que é o senador Apolônio Sales.

Desse, porém, ressaltar o fato de que em toda parte do mundo, sobretudo nos países tropicais, a preocupação de racionalização de governos, produtores e consumidores, para assegurar a vida agrícola e a vida pecuária das áreas escolhidas, como centro da sua produção vegetal e animal.

O sr. Apolônio Sales — Muito bem!

EXERCÍCIO DE FUNÇÃO

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Temos sr. presidente, aqui, o Rio Guandu, rio das enchentes de Ribeirão das Lajes, que corre para o mar sem aproveitamento, ao mesmo tempo, a água para a criação dos bois, que o Rio de Janeiro poderia ter às portas da sua metrópole. Somos um exército de funcionários públicos, arrojando parte do seu patrimônio, e não nos cogita de fazer grandes na zona rural da cidade. Insistimos para alimentando do que ele mais carrega para viver. Há uma Prefeitura que promoveu gastos astronômicos para fazer estradas, absolutamente desnecessárias, e nomear em três anos mais de dez mil funcionários. Todavia nada se dispõe para distribuir as águas do Guandu em canais de irrigação, e com isso irrigar a região da Baixada, a qual, aliada com o saneamento, poderia ser o celeiro do Estado e da população de capital do Estado do Rio de Janeiro.

O sr. Hamilton Nogueira — Dá V. Excia. licença para um aparte? (Assentimento do sr. presidente) — Estou de pleno acordo com V. Excia. em relação a essa política de funcionários.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Exatamente, a política de funcionários, totalmente desnecessária, que não nasce de boas vontades, do sentido dos impostos arrecadados e do povo.

O sr. Hamilton Nogueira — V. Excia. sabe que a exploração imobiliária não acontece a nível, mas apenas àqueles que a fazem. Assim, discorde

RADIO TAMANDARÉ

em ondas médias e curtas

890 quilociclos
3.265 quilociclos

do V. Excia. quando afirma que a situação do país sofre o masiado por causa do funcionalismo público existente, e isto porque o aluguel de qualquer apartamento é maior que os vencimentos de um funcionário de nível considerado médio.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — O que sustento é que existem criminosas facilidades para se nomearem muitos funcionários públicos em nossos países. A Prefeitura do Distrito Federal poderia ser administrada com um terço do funcionalismo que tem.

O sr. Hamilton Nogueira — Faltou de acordo com V. Excia. neste ponto da existência de milhares de funcionários inúteis.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Não contesto que a Prefeitura de Distrito tenha funcionários exemplares. De resto, há um funcionalismo de elite, nela, nos ministérios, nas repartições, que honra o nosso país. Mas esse funcionalismo vive auxiliado em sua existência astronômica de salários, compensadores do seu esforço, da sua fidelidade ao serviço público, por uma chuva de benefícios, indenizações, pensões, e outras vantagens, por simples filiotismo.

O Senado ignora quantas emendas municipais tem o povo do bairro de Copacabana. Apenas três. Haverá quadro mais acuradamente de despesas por instrução popular do que esse?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Não contesto que a Prefeitura de Distrito tenha funcionários exemplares. De resto, há um funcionalismo de elite, nela, nos ministérios, nas repartições, que honra o nosso país. Mas esse funcionalismo vive auxiliado em sua existência astronômica de salários, compensadores do seu esforço, da sua fidelidade ao serviço público, por uma chuva de benefícios, indenizações, pensões, e outras vantagens, por simples filiotismo.

O sr. Hamilton Nogueira — Faltou de acordo com V. Excia. neste ponto da existência de milhares de funcionários inúteis.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Exatamente, a política de funcionários, totalmente desnecessária, que não nasce de boas vontades, do sentido dos impostos arrecadados e do povo.

O sr. Hamilton Nogueira — V. Excia. sabe que a exploração imobiliária não acontece a nível, mas apenas àqueles que a fazem. Assim, discorde

Eles descobriram segredos de 5.000 anos

José Amádio e Indalécio Wanderley, de O CRUZEIRO, foram os primeiros jornalistas latino-americanos a penetrarem no túmulo recém-descoberto de um Faraó ainda desconhecido. Eles lhe revelam agora a verdadeira história dos tesouros faraônicos na reportagem: "50 séculos nos contemplam!" neste número de O CRUZEIRO.

Mendes de Moraes: inocente ou culpado?

Arildo Silva de O CRUZEIRO fixa a posição e responsabilidade do general no Inquérito do Galeão

Leia também:

- Espiões interplanetários visitam a Terra
- Quem é Marlene Dietrich?
- Botina, preço de um voto
- Paris apresenta suas modas

Leia

O CRUZEIRO

Cr\$ 5,00 em todo o País!

pensável encaminhamento, obedecendo, porém, às normas clássicas de concursos públicos, como a aprovação das competências.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — V. Excia. fala como um mandatário honesto do gente laboriosa da cidade.

O sr. Presidente, vejo que o atual governo se acha empenhado em deter a onda inflacionária no Brasil. Ora, uma das barreiras a levantar contra a inflação será o saneamento dos quadros das servidões do Estado. A espiral inflacionária não está apenas no ritmo de uma industrialização desordenada, nas despesas de governo, ou no financiamento das obras públicas, com o expediente de papel-moeda e na aplicação de verbas ilegítimas em obras de utilidade pública.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

criando um panorama de riqueza produzida e de trabalho criado, para desviar pelo menos 10 ou 20 por cento das forças, que procuram serviços públicos, para se identificar com o patrimônio da terra brasileira.

O sr. Veloso Borges — Perfeitamente. Obras públicas não se financiam com emissões desordenadas de papel-moeda. A solução definitiva dos problemas brasileiros reside na distribuição de seus frutos nos governos locais e nacionais.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Não há produtividade assegurada na produção de um país onde se verifica de todos os lados a pressão inflacionária, que nos sufoca. Assim, quando o governo promete reduzir o preço de equilíbrio, a inflação se faz mais forte.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

nos dias de nossa história, o cruzado debilita e perde que ali está. Quando um país se debate no o peso do papel-moeda, que esmaga o nosso, bens, riquezas, tudo se avilta e desmorona.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

Convidel para jantar, há quatro anos, em Londres, um amigo, presidente de duas grandes companhias da Argentina e da Austrália. O jantar era numa sala e ele se tornou um senhor, dizendo-me: "Vá este ticket? vale uma vez por semana. Se volte de interior, onde estou com a família para jantar com você, não tem como regressar de trem. E se quiser voltar de avião, terá de pagar a passagem inteira, pois a companhia não tem mais desconto para quem volta de interior." — Isso no qual me ferrei desde 1939. Isto se passa na Inglaterra.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

uma mais reduzida. Um três cruzeiros financeiros, o orçamento da despesa da União caiu de 14 bilhões e 300 milhões de dólares. Por outro lado, o erário, logo em 1951, em o orçamento da receita, a sua preocupação de reduzir o peso dos juros do contrabando.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Sr. presidente, já não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação? Não se fala em medidas para a redução da inflação?



CRÔNICA DO INTERIOR

Problemas de Caruarú

Samuel SOARES

Sobre ser Caruarú a maior e mais populosa cidade do interior pernambuco, ostentando, por outro lado, um movimento comercial cada dia mais intenso e promissor, apresenta ela características de um progresso verdadeiramente notável e mesmo surpreendente.

Porque isto é sentido e observado por aqueles que, periodicamente, visitam a capital do agreste, compreendendo que ela possui condições que podem torná-la, muito breve, um dos maiores centros de população de todo o Nordeste, mais ainda, a necessidade de certos benefícios que, uma vez obtidos, haveriam de contribuir para acelerar, ainda mais, a prosperidade que esta.

Evidentemente não nos queremos referir ao serviço de luz e de energia, no momento bem deficiente e precário, desde que a solução deste problema está a depender, apenas, da anunciada e vantajosa chegada ali das instalações de Paulo Afonso. Não aludimos, também, a questão do abastecimento d'água, já em parte solucionada, dependendo o restante de medidas facilmente concretizáveis.

No momento, dois problemas essenciais reclamam em Caruarú uma solução rápida, a exigir o esforço dos seus administradores, dos seus homens de dinheiro e dos seus representantes nos legislativos do Estado e da União. São: o Grande Hotel e o serviço de Saneamento.

O primeiro — o hotel — é reclamado pela população que a cidade ocupa, no cenário nordestino, diante das precárias condições que, neste particular, oferece ela aos que a procuram ou a visitam, condenados a hospedarias que não se compadam, absolutamente, com a amplitude do meio da futura cidade pernambucana.

Para a questão do hotel, antes que se espere tudo dos governos que têm, pela frente, problemas múltiplos e complexos a resolver, muito haveria de influir a iniciativa dos capitalistas e homens de negócio de Caruarú, mediante a constituição de uma sociedade mercadora, em muitos casos, de favores da própria edilidade.

Estes casos são, assim, a desastrosa e omissa e a compreensão dos bons caruaruenses.

Para a questão do saneamento, urge um comprometimento de todos os elementos prestigiosos da cidade, para o empreendimento de um plano que torne imperativa a cooperação dos poderes públicos municipais, estaduais e federais, além de que se a solução não tardará.

Conhecemos o civismo dos caruaruenses e a justa vontade que todos ostentam pelo progresso da terra.

A questão está, assim, em unir todos, sem distinção política ou partidária em torno de uma causa que deve empregar os filhos e habitantes da futura cidade pernambucana.

FLECHA-PEIXES E JURUVAS

Regis VELHO

GRAVATA, outubro — Nesta ordem, Coraciformes, com duas famílias, Alcedinidae e Momotidae, vemos encontrar na primeira os flecha-peixes ou martin-pescadores e na segunda as juruvás ou húbias. Estas, assim como os bacuraus, já pertenceram a ordem Passeriformes.

As juruvás são consideradas pelos naturalistas aves pouco evoluídas. Desconheço a razão de tal assertiva, pois, mesmo o que diz Eurico Santos, citando os bucarotidos, que são africanos e asiáticos parentes das juruvás, não parece bem justificar nenhuma qualidade retrograda.

Diz Eurico: "Para dar uma idéia da primitividade destes barbares avôcos, os bucarotidos, que se diz que, na época da procriação, o macho encrusta a fêmea no dorso de uma árvore e aí levanta uma parede de barro, como procediam os elementos maridos da idade média com as esposas... um tanto evoluídas para aqueles tempos."

Não as emparelhamos totalmente, pois deixam uma abertura por onde se passa o bico da procriadora. Encarregam-se então de alimentá-las enquanto incubam.

As juruvás são aves até vistosas, parecidas com o anam, porém de plumagem muito mais bonita. Ostentam uma longa cauda com as retízes centrais apresentando um trecho na parte terminal desnudo, o que tem dado lugar a várias interpretações, sem que ainda se saiba a verdadeira causa dessa excentricidade.

Enquanto as juruvás vivem nas matas, saltando os seus olhos luminosos, tristes como o ambiente silencioso que lhes apraz, os flecha-peixes ou martin-pescadores aparecem nas margens dos rios, lagoas e açudes, vigiando a superfície líquida a espera

de um peixinho que venha a toa desculdado ou a procura de alimento que ali esteja boiando. E com um vôo rápido e certo nunca deixa que o pobre aqüático volte à profundidade. Pega-o e no ramo mais próximo, saboreia-o, deixando cair nãguia alguns peixinhos que servem de "chama" para outros peixes que terão o mesmo destino. Enquanto não ficarem saciados os martins que ali estiverem.

Entre os flecha-peixes, o mais encontrado em nossos açudes e lagoas é o Chloroceryle americana — Gmelin, conhecido também como aratamba e martin-pescador-pequeno. Sua cor é um verde-escuro com brilho metálico, destacando-se uma faixa branca envolvendo o mento, o pescoço e a nuca. Nas asas aparecem também algumas manchas brancas, assim como na cauda. O verde da garganta e peito é mais claro. Seu tamanho chega de 18 a 19 centímetros. Para postura, faz uma galeria nas barreiras dos rios ou nas escavações feitas para a construção dos açudes, com o comprimento de 80 centímetros ou mesmo um metro, e no fim, control o ninho onde deposita até 7 ovos de cor branca.

TOFOSCAI

fortificante indicado para as crianças em idade escolar

Notas de São
Lourenço da Mata
Agu Freitas
OLIVEIRA

Será criada nesta cidade um Dispensário dos Pobres, a fim de amparar a velhice e afastar a mendicância que atualmente cresce aceleradamente no município. Funcionário ainda no Dispensário um Albergue e uma Cozinha destinada da crianças pobres. Esta iniciativa é de autoria do vereador Agui Freitas de Oliveira, que apresentará e defenderá, na Câmara Municipal, o referido projeto, o qual espera ser aprovado, dando o mérito filantrópico.

O vereador Luis Galdino de Melo, em conversa que mantive com a reportagem do DIÁRIO, neste município, expressou o desejo de pedir, em plenário do Poder Legislativo o fechamento da referida Câmara, a qual, em sua opinião, se encontra completamente ameaçada pelo Poder Executivo, pois não presta, ou melhor não executa, as deliberações da Câmara.

Continuam a disposição dos estudantes pobres deste município de bolsas escolares, destinada ao primeiro, segundo, terceiro e quarto anos ginais, e válido para qualquer estabelecimento educacional da capital.

Seria interessante que o prefeito fosse publicar, no jornal, o nome das empresas, mas pelo raso e omissa editais nos lugares de costume, convidando e comunicando aos interessados que a Prefeitura tem a disposição de dar as bolsas escolares.

Vistos o município em dias desta semana, o deputado eleito, João Calado Borba Neto, o qual manteve demonstração de simpatia com o ex-prefeito Mário Mafra. A palestra girou em torno dos problemas municipais.

Registrando a feliz iniciativa do Comando da Segunda Zona Aérea, fazemos questão de ressaltar que ela constitui um grande passo para o progresso de Caruarú, merecendo, em consequência, os aplausos de todos os que se interessam pelo futuro da primeira cidade do interior do Estado.

RADIO TAMANDARÉ em ondas médias e curtas

890 quilociclos
3.265 quilociclos

LEITE EM PÓ integral e desengordurado

MOTOCICLA

Representantes:

GHELFOND & RIBEIRO
Rua da Palma, 295 — sala 514 — tel. 2003 — RECIFE

Mata Ribeiro, 3; Antonio Cavalcanti Moraes, 1; Luiz Gonzaga Porto, 4; Inácio Lemos Vasconcelos, 2; Mario Lira, 1; para Dr. Publico Calado, 2; Antonio Heracleio Rego, 1; Francisco de Moraes Heracleio, 2; Olimpio Souza Ferraz, 2; Felipe Coelho, 1; José Maria Primo Carvalho, 2; Justino Alves Bezerra, 1. Total deste partido 22.

PARTIDO SOCIALISTA BRASILEIRO — Socrates Timotheo Carvalho, 5; José Rodrigues Barros Filho, 5; Lobo de Miranda, 5; Carlos Luiz de Andrade, 5; Ernani Jorge de Araújo, 10; Melquides Alencar de Lima, 7; Eneido Ricardo de

Ainda o problema de luz elétrica

Comentários — Festa da vitória — Notas diversas

Oscar de SIQUEIRA

Quando da inauguração do funcionamento do novo motor da iluminação pública, a cidade amanheceu embandeirada e a espasmo de tempo, fúndia os ares uma salva anunciadora do acontecimento. Mas é que se aguardava a presença dos principais contribuidores dessa obra de vulto para a cidade, que reconheceu de uma votação inesperada e expressiva ao candidato do governador que foi o general Cordeiro de Farias. No entanto os benfeitores dessa obra que foram o governador Etelvino Lima, dr. Armando Monteiro e deputado Oscar Carneiro, não puderam comparecer, tirando assim a imponência da solenidade.

Como representante do governador veio o próprio candidato, general Cordeiro de Farias, que devido aos compromissos assumidos e de sua presença nos comícios esteve apenas por alguns minutos. A cidade, deve ainda, a sua gratidão ao prefeito Rubens Antunes que trabalhou incansavelmente, arduamente com o fim de obter o referido motor que hoje, pelo menos, fornece luz pública a cidade, enquanto se refaz toda instalação particular.

CHURRASCO DA VITÓRIA — Promovido pelos srs. Pedro e João Lopes Beltrão, realizou-se no dia 24 do corrente no Engenho Capão Claro o festival da vitória o segundo que se fez neste município, sendo o primeiro na cidade e agora este. Com a participação das famílias José Rosa, Joaquim Corrêa, João da Sil-

va, dr. Mario Montenegro, Ludovico Ataíde, Rubens Antunes, além de numerosos convidados do Recife, Carpina e São Lourenço, em homenagem a vitória alcançada pelo general Osvaldo Cordeiro de Farias. Após o churrasco em que foram mortos três novilhos formou-se uma animada dança.

SAO CRISTOVÃO ESPORTE CLUBE — Essa entidade desportiva festejou no dia 23 o seu segundo aniversário de fundação e empossou a sua nova diretoria em sua sede à rua Marechal Deodoro. Apesar de nova ainda, conta com valiosos troféus alcançados em várias pugnas pebolísticas.

Com o comparecimento de varios representantes de clubes da capital e interior a festa do São Cristovão que terminou com um baile ao som da "jazz" Miritiba, teve excelente repercussão.

ANIVERSARIO — Fez anos no dia 22 do corrente a menina Maria Lucia, filha do sr. Antonio Alves de Amorim, conceituado comerciante nesta cidade e de sua esposa, d. Anaide Cavalcanti de Amorim.

MISSAS — Os funcionários da Coletoria Estadual mandaram celebrar no dia 27 do corrente uma missa em sufrágio da alma do sr. Benedito Assis do Nascimento que exerceu as funções de escrivão da mesma extorção.

EDITAL AVISO AO PUBLICO

4. VARA — 4.º OFICIO

Edital para conhecimento de terceiros interessados em certos e certos, expedido dos autos do processo judicial requerido pela Casa Soares Sociedade Anônima — Indústria e Comércio Eletrônica Limitada — Indústria e Comércio de aparelhos eletrônicos — Indústria e Comércio — Brasília Chade, Sociedade Anônima

O Doutor João Pinto Cavalcanti, Juiz de Direito da 4.ª Vara Cível desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, República dos Estados Unidos do Brasil, na forma da lei, etc.

FAE SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem ou interessarem que, por parte da Casa Soares Sociedade Anônima — Indústria e Comércio, há foi dirigida a petição do teor seguinte: Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara Cível — «A Casa Soares Sociedade Anônima — Indústria e Comércio, com seus estatutos arquivados na Junta Comercial do Estado de São Paulo, sob n.º 39.792, com sede e escritório à rua Aurora, n.º 424 e 440, nesta Capital, por seu advogado o procurador bastante que esta assina, (Instrumento incluso de mandato), data vinda, vem perante V. Excia. para expor e finalmente requerer o seguinte: — I — Que a requerente, em data de 29 de dezembro de 1951, obteve a patente de invenção de n.º 39.792, para o aperfeiçoamento em alto-falantes, conforme consta do certificado de privilégio de invenção que lhe foi passado pelo Departamento Nacional da Propriedade Industrial, no Rio de Janeiro, e daí para cá vem fabricando e expondo à venda os alto-falantes garantidos pela patente de privilégio. — II — Que, não obstante ser possuidora da dita patente de privilégio, a qual possui ampla divulgação por publicações feitas no «Diário Oficial da União», há pouco teve conhecimento de que as firmas: «Deltas Limitada — Indústria e Comércio de Aparelhos Eletrônicos, com sede à rua Marconi, n.º 31, salas 610 e 611, nesta Capital; — Pulgore Sociedade Anônima, sediada à rua Rubião Junior n.º 180, também nesta cidade; e a Indústria e Comércio «Brasília Chade» Sociedade Anônima, sediada à rua Santa Ildefonso n.º 258, também nesta Capital, estavam, como de fato está fabricando e expondo à venda de alto-falantes iguais ou por imitação dos que estão protegidos pela patente de n.º 39.792, outorgada à requerente, tendo o seu produto coberto pelo privilégio de fabricação, cujos direitos lhe são as-

Pelo presente notificamos aos interessados, distribuidores e ao público em geral, que a marca «UNIVERSITY», devidamente registrada no Brasil, é de exclusiva propriedade da UNIVERSITY LOUSPEAKERS, INC., White Plains, New York, U.S.A., e que os direitos para usar dita marca no Brasil, pertencem exclusivamente à UNIVERSITY LOUSPEAKERS, INC., fabricantes de trombetas e alto-falantes de alta fidelidade.

Estados informados que a marca «UNIVERSITY» foi usada por firma estrangeira, que está tentando usar nossa marca em violação às leis brasileiras. Todas as trombetas que tiverem estampada a marca «UNIVERSITY», são fabricadas sob especial licença pela CASA SOARES S/A INDUSTRIA E COMERCIO, rua Aurora, 424/440, São Paulo, Brasil, ou também fabricadas pela UNIVERSITY LOUSPEAKERS, INC., White Plains, New York, U.S.A.

A marca «UNIVERSITY» aposta em qualquer alto-falante, sem declarar se foi fabricado no Brasil, ou por nós, em New York, estará infringindo a nossa marca registrada.

Qualquer pessoa, usando qualquer tipo de alto-falante, unidade ou trombeta que possua falsamente a marca «UNIVERSITY», ou qualquer comerciante que se associe com as mesmas, estará sujeito a processo e apreensão das mercadorias, de acordo com as leis brasileiras.

Qualquer infração de nossa marca, será defendida em juízo pelo nosso representante no Brasil, Marianno A. Soares, Caixa Postal 2933, Rio de Janeiro. University Loudspeakers, Inc.

de-se o necessário mandado citatório e para conhecimento de terceiros interessados em certos e certos, expedido dos autos do processo judicial requerido pela Casa Soares Sociedade Anônima — Indústria e Comércio, há foi dirigida a petição do teor seguinte: Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara Cível — «A Casa Soares Sociedade Anônima — Indústria e Comércio, com seus estatutos arquivados na Junta Comercial do Estado de São Paulo, sob n.º 39.792, com sede e escritório à rua Aurora, n.º 424 e 440, nesta Capital, por seu advogado o procurador bastante que esta assina, (Instrumento incluso de mandato), data vinda, vem perante V. Excia. para expor e finalmente requerer o seguinte: — I — Que a requerente, em data de 29 de dezembro de 1951, obteve a patente de invenção de n.º 39.792, para o aperfeiçoamento em alto-falantes, conforme consta do certificado de privilégio de invenção que lhe foi passado pelo Departamento Nacional da Propriedade Industrial, no Rio de Janeiro, e daí para cá vem fabricando e expondo à venda os alto-falantes garantidos pela patente de privilégio. — II — Que, não obstante ser possuidora da dita patente de privilégio, a qual possui ampla divulgação por publicações feitas no «Diário Oficial da União», há pouco teve conhecimento de que as firmas: «Deltas Limitada — Indústria e Comércio de Aparelhos Eletrônicos, com sede à rua Marconi, n.º 31, salas 610 e 611, nesta Capital; — Pulgore Sociedade Anônima, sediada à rua Rubião Junior n.º 180, também nesta cidade; e a Indústria e Comércio «Brasília Chade» Sociedade Anônima, sediada à rua Santa Ildefonso n.º 258, também nesta Capital, estavam, como de fato está fabricando e expondo à venda de alto-falantes iguais ou por imitação dos que estão protegidos pela patente de n.º 39.792, outorgada à requerente, tendo o seu produto coberto pelo privilégio de fabricação, cujos direitos lhe são as-

(Transcrito do Diário Oficial do Estado de São Paulo do dia 29 de setembro de 1954, quarta-feira).

(341)

JABOATÃO

Resultado geral da apuração no município

Nenhum candidato da terra conseguiu eleger-se — Sómente um bilhete foi encontrado — Uma urna de Cavaleiro foi impugnada

Elieser FIGUEIRÓA

De nada serviu a campanha encetada no município, em favor dos candidatos da terra, pois nenhum conseguiu eleger-se, nem se tem mais esperanças disso. Muitos foram os candidatos de fora votados nesta zona eleitoral, mas, a despeito disso, ainda houve eleitor que achou pouco e, inutilizando o seu voto, deixou o seguinte bilhete: "Sinto muito por não haver mais candidatos pra eu votar neles! Quero que todos sejam eleitos. Felicidade para todos. Adeus..."

Para melhor facilitar às pessoas interessadas, transcrevemos, aqui, todo o resultado da apuração, num total de 47 urnas, com exceção de uma, correspondente a uma seção de Cavaleiro, que foi anulada por conter mais sobrecargas do que o número de eleitores.

Aqui está o resultado geral: PARA GOVERNADOR — Cordeiro de Farias, 4052; João Cleofas, 3464; votos em branco 176; votos nulos, 67; total de votantes, 7759.

PARA SENADORES — João Roma, 2.699; Novais Filho, 2539; Barbosa Lima, 3383; Jerbas Maranhão, 4.203; votos em branco 3.333; votos nulos 51.

SUPLENTE DE SENADOR — Monteiro de Moraes, 2.009; Luiz Guedes, 2.539; Moraes Rego, 3.383; Nelson Firme, 4.203.

PARA DEPUTADOS FEDERAIS: (Frente Democrática Pernambucana) — Monsenhor Arruda Camará, 1.057; Ney Maranhão, 1.328; Osvaldo Lima Filho, 263; Augusto de Souza Duque, 89; José do Rego Maciel, 151; Edson Moura Fernandes, 627; Francisco Vera, 56; Tullies Lins de Albuquerque, 9; João Ferreira Lima, 44; Paulo Germano, 76; Armando Monteiro Filho, 158; Luiz Magalhães Melo, 47; Oscar Carneiro, 95; Severino Marx, 26; Carlos de Lima Cavalcanti, 44; Neto Camelo, 8; João Duarte Filho, 22; Nilo de Souza Coelho, 13; votos de legenda 30. Total deste partido, 4.143.

(Movimento Popular Autônomo) — Estácio Gonçalves, 153; José de Castro, 482; Barros Barreto, 212; Antonio Barros Carvalho, 200; José Pontes Vieira, 394; Antonio Pereira, 448; Miguel Mendonça, 50; Gomes Maranhão, 26; José Lopes de Siqueira, 96; Osório Borba, 196; Tanerodo Correia Porto, 38; Heracleio Moraes do Rego, 235; Ademar Costa Carvalho, 134; Amauri Pedrosa, 321; Ambrosio Trajano, 25; Pio Guerra, 3; Luiz Dias Lins, 10; legenda 19. Total deste partido, 3.060. Votos em branco, 482; nulos 94.

PARA DEPUTADOS ESTADUAIS — (Partido Social Democrático) — Vicente Carlião, 453; José Gaudêncio Sobrinho, 9; Carlos Daniel Magalhães, 90; José Figueiroa, 7; Metódio Gódi, 14; Fabio Correia, 62; Ernesto Queiroz, 3; Moacir Sales, 53; Ernildo Cavalcanti, 19; Amaro Tavares Albuquerque, 26; Andrade Lima Filho, 15; Benjamim Aguiar Machado, 13; Elidio Branco, 2; Orlando Paurim, 97; Tavares Buri, 60; Luiz Portela, 31; José Joaquim da Silva, 3; Helio Coutinho, 6; Adalberto Tabosa de Almeida, 11; José Francisco de Melo, 49; Amílton C. Oliveira, 3; Luiz Rio, 12; João Ferreira Li-

ma Filho, 4; Diomedes Gomes Lopes, 3; Sergio de Godol, 4; Osvaldo Rabelo, 12; Afonso Ferraz, 5; Silvio Maranhão Pessôa, 52; Vicente Cavalcanti Gouveia, 2; Hilo Lins e Silva, 5; João Arruda Marinho dos Santos, 12; Alcides Lopes Siqueira, 6; Nilo Pereira, 5; Manoel Cordeiro de Melo Filho, 2; Valfredo Paulino Siqueira, 2; Clelio Lemos, 2; Nelson Barbosa, 4; Godofredo de Barros, 1; padre Ottonel Passos, 2; Jorge Feliciano Albuquerque, 25; Severino Cunha Primo, 1; Paulo Pessoa Guerra, 2; padre Luiz Vanderlei Simões, 2; José Camurino Santiago Ramos, 1; Esmerino da Cruz Sampaio, 4; Pedro Pires Ferreira, 1; Miguel Caetano Monteiro Santos, 3; votos de legenda, 7; total deste partido 1.207.

PARTIDO SOCIAL TRABALHISTA — Humberto Lins Barradas, 1199; Alcides Teixeira, 249; Antônio Mendonça, 17; Ana de Moraes Andrade, 13; Valdemir Cardoso, 25; Irineu de Pontes Vieira, 34; Edison Lustosa Cantarelli, 12; José Soares Sobrinho, 5; Dauri da Silveira, 11; Barreto Guimarães, 6; Zorizo Azevedo, 10; João Marinho de Souza, 5; Osmar Pinto Oliveira, 8; José Inácio da Silva, 6; Roberto Ferreira de Mesquita, 1; Alvaro do Rego Barros, 1; Miguel Arrais de Alencar, 3; Lamartine Vasconcelos, 15; Antonio de Moura, 3; votos de legenda 9. Total deste partido, 1.631.

PARTIDO REPUBLICANO TRABALHISTA — José Freire Beltrão, 279; Aderbal Galvão, 4; José Plínio Acioli Azevedo, 33; João Santana Salvador, 3; Severino Tolentino Freitas, 1; Valdemiro Clementino Ribeiro, 6; Antonio Lopes Vasconcelos, 9; total deste partido, 335.

PARTIDO TRABALHISTA BRASILEIRO — Manoel Azeite Leite, 290; Abigail Braga, 30; Clodomir Moraes, 245; João Vieira Menezes, 27; Aldemar Costa Almeida, 7; Jaime Martins, 42; Edgar Bezerra Leite, 23; Sergio Xavier, 31; Genaro França Barreto, 35; José Cavalcanti Amorim, 27; Jorge Coelho Silveira, 14; José Barros Silva, 21; Odilon Mendonça Melo, 14; Wilson Barros Leal, 14; Manoel Lourenço Galdino, 6; Aurino Nascimento Valois, 31; Nicanor Leite, 14; Agnêlio Marques Souza, 18; Lourenço Albuquerque Gadelha, 13; Jazer Bezerra, 4; José Rufino Silva, 3; João Norberto Regalado, 3; José Raimundo da Silva, 26; Joaquim Pinto Duarte, 16; Adalberto Guerra, 30; Deoclécio Araújo, 4; Severino S. Ferraz, 6; José Santiago Estima, 3; Paulo Viana Queiroz, 4; Alexandre Gomes Silveira, 5; João Balbino de Barros, 20; José Leite Azevedo, 3; Edvaldo Santos Ramos, 3; José Gomes Silva, 2; Humberto Costa Soares, 13; Antenor Andrade Lima, 6; Antonio Batista Marques Dourado, 2; Venâncio Vital Rego, 3; Alfredo Leite, 2; José Viana da Silva, 3; Abraão Lins de Melo, 4; Estevão Francisco da Costa, 7; Francisco Falcão, 2; Alfredo Pinto Oliveira, 2; Jaime Ratis Azevedo, 1; votos de legenda 1. Total deste partido 1.124.

PARTIDO SOCIAL PROGRESSISTA E LIBERTADOR — Aníbal Ribeiro Vaz, 1.008; Augusto Novais, 41; Constantino Maranhão, 173; Ottonel Gue-

ros, 9; Otavio Correia de Araújo, 12; Augusto Lucena, 39; Francisco Assis Ramos Pedrosa, 13; Edgar Moura Fernandes, 29; Aluísio Viana P. Barros, 20; José Lourenço M. Vasconcelos, 10; Ismael Batista da Silva, 5; Luiz Cavalcanti Costa Lima, 8; Ednaldo de Souza Alves, 4; Luiz Gondim, 30; Rinaldo Pinho Alves, 28; Pedro Allan Teixeira, 3; Benjamin Pacheco, 15; João Galindo de Assis, 4; Fernando Lacerda, 9; Eduardo Rocha, 3; Cicero de Souza, 7; Manoel Pessoa Luna Filho, 2; Jesuino Salvador Oliveira, 3; Luiz de Francisco Miranda Cunha, 2; Manoel Ramos Monteiro de Moraes, 1; João Ferreira Lins, 2; José Portela de Macedo, 2; Camellê Alexandrino da Silva, 1; Mario Dias Pereira, 1; José Roque dos Santos, 3; Francisco de Assis Freitas, 14; Drayton Neijm, 2; votos de legenda, 7; total deste partido 1.827.

PARTIDO DE REPRESENTAÇÃO POPULAR — Arnaldo Peixoto de Oliveira, 225; João Plácido de Lima, 9; Dinálio Vieira de Melo, 2; Raulson de Sá Barreto, 7; Leonor do Bonfim Silveira Cavalcanti, 4; Julio Augusto Siqueira, 5; Nelson Nascimento Cardoso, 8; Ladislau Roberto Maria, 1; Clóvis Castro Chaves, 2; José Rodrigues da Silva, 6; Valfredo Pereira Lisboa, 2; Antonio Zefirino de Oliveira, 1. Total deste partido 272.

PARTIDO REPUBLICANO — Roque Paiva Carvalho, 7; Sergio Heleno Loreto, 22; Jaimeson Araújo, 4; Souza de Andrade, 16; Hercílio Celso, 45; Dias da Silva, 12; Negri Correia Lima, 5; Miguel Vieira, 3; Epitácio Martins Gomes, 2; Assis Moraes, 1; Francisco Hermenegildo Pontes, 1; Vicente Lacerda, 2; José Moraes Pimentel, 7; total deste partido 127.

PARTIDO DEMOCRATA CRISTÃO — Manoel Bezerra de Amaral, 107; Maria Elias Viçosa de Medeiros, 57; Gols de Andrade, 65; Prescilio José Rego Filho, 12; Antonio Luiz Filho, 13; Lucio Leitão, 2; Dagoberto Fernandes Filho, 10; Elias Ramos, 28; Hisebel Queiroz Campos, 3; Erivaldo Eli Amorim, 4; Adauto de Melo, 7; Pacifico da Sampaio, 2; Julio de Melo, 21; João Elias Florença, 3; Jeronimo Jesus Cavalcanti Arruda, 13; Beraldo Lopes Mala, 55; Eurico Santos de Lira, 4; Dercilio Gomes Albuquerque, 4; João Saturnino Cavalcanti, 21; Melquides Montenegro, 7; Bartolomeu da Silva Ramos, 1; Expedito José Andrade, 4; Leopoldo Luiz dos Santos, 1; José Borba Nunes Machado, 3; João Alfredo Freire, 20; Agripino Ferreira de Almeida, 4; votos de legenda 1. Total deste partido 470.

UNIÃO DEMOCRÁTICA NACIONAL — Pedro Afonso de Medeiros, 13; Samuel Soares, 6; Arnaldo Barbosa Maciel, 3; Diocleciano Pereira Lima, 3; Alron Rios, 2; Manoel Cesar Moraes Rego, 8; Ubirajara Monteiro, 4; José Misto de Oliveira, 7; João Teobaldo de Azevedo, 4; Lauro Guedes Pereira Filho, 22; Wilson Albino Pimentel, 49; José Cavalcanti de Moraes, 11; João Heracleio Rego, 17; Alcides Rodrigues de Sena, 10; Luiz Dourado, 32; Raimundo Nonato Calado, 12; José Andrade de Oliveira, 1; Abelardo da

LEITE EM PÓ integral e desengordurado

MOTOCICLA

Representantes:

GHELFOND & RIBEIRO

Rua da Palma, 295 — sala 514 — tel. 2003 — RECIFE

Mata Ribeiro, 3; Antonio Cavalcanti Moraes, 1; Luiz Gonzaga Porto, 4; Inácio Lemos Vasconcelos, 2; Mario Lira, 1; para Dr. Publico Calado, 2; Antonio Heracleio Rego, 1; Francisco de Moraes Heracleio, 2; Olimpio Souza Ferraz, 2; Felipe Coelho, 1; José Maria Primo Carvalho, 2; Justino Alves Bezerra, 1. Total deste partido 22.

PARTIDO SOCIALISTA BRASILEIRO — Socrates Timotheo Carvalho, 5; José Rodrigues Barros Filho, 5; Lobo de Miranda, 5; Carlos Luiz de Andrade, 5; Ernani Jorge de Araújo, 10; Melquides Alencar de Lima, 7; Eneido Ricardo de

tinta para fachadas CONSERVADO-P

à base de cimento branco novo

Tinta impermeável super-protetora em diversas cores

PROTEGE, EMBELEZA, IMPERMEABILIZA E CONSERVA

o nome SIKKA é uma garantia para o construtor

SIKKA S. A.

Representantes em todo o Brasil

Vendas dos produtos Sikkas em Recife

Engenharia - Comércio - Indústria

LUBORBA LTDA.

Rua Aurora, 463 - Tel. 1256

RECIFE

Jabotão, outubro de 1954.

ECONOMIA FINANCEIRA

O CAFÉ E A TAXA CAMBIAL

RIO (Meridional)

O sr. Assis Chateaubriand pronunciou no Senado, no dia 14 deste mês, o seguinte discurso acerca do café e da taxa cambial:

— Há, sr. presidente, duas coisas que vivem germinadas neste país: o café e a taxa de câmbio. Se o primeiro está solvel, nos mercados mundiais, porém principalmente no mercado de consumo americano, a taxa de câmbio corre paralela com a solvência cafeeira. A prosperidade nacional está minada toda vez que o café entra em crise de preços, em crise de vendas, nos Estados Unidos, como agora acontece.

Por que o dólar está a 64 cruzeiros no mercado livre? Por que será que os agios de dólares adquirem cotizações fantásticas, nas licitações do Banco do Brasil? Por que há circunstâncias desfavoráveis em Front Street, determinando a queda do nosso produto-chave, abaixo, muito abaixo das cotizações do preço mínimo, fixadas pelo governo federal?

FIRMEZA DE ATUAÇÃO

Não se pode alegar que as autoridades brasileiras não tenham atuado com firmeza, tanto nas questões dos preços mínimos como na da sustentação da taxa cambial. Esperavam os especuladores bolsistas, que o governo federal cedesse num desses pontos. Os rumores em sentido contrário tiveram confirmação positiva com a declaração do ministro da Fazenda. Mantiveram-se os preços mínimos e o valor da taxa se aguentou inalterado. Os cafés colombianos, cotados sempre com agio de 4 a 5 centavos sobre os nossos, recuaram nas suas cotizações.

Pensou-se o mês passado quando os colombianos retomaram os afores abandonados do seu produto sobre o nosso, que encontrá-los no selo dos cafetistas de Nova Granada, o ponto de apoio que haviam perdido e de que careciam para salvar-se de cotizações razoáveis.

Mas o avanço do começo de setembro dos colombianos para recuperar trincheiras abandonadas voluntariamente, sofreu um novo processo de inversão em seu ritmo. A anomalia de que pareciam corridos os nossos bravos competidores, nos mercados de qualidade, ressuruiu no horizonte, largamente outra vez, os colombianos, no mercado físico do produto os afores de seu artigo sobre o nosso.

A crença que movia todos nós, até ontem, era a de que já havia sido superado o período de adaptação do mercado externo ao regime da Instrução 99. Sustentada aqui, base de financiamento e preços mínimos — que mais esperavam os operadores lá fora para largarem as suas veleidades de trazer o café a cotizações abaixo de 50 centavos por libra peso?

EXPORTAÇÕES ANORMAIS

Entretanto, as nossas exportações de café para os Estados Unidos estão longe de se normalizarem. Até agora não se con-

LONGE DE NORMALIZAÇÃO AS NOSSAS EXPORTAÇÕES PARA OS ESTADOS UNIDOS — EXCITAÇÃO NACIONALISTA CONTRA OS CAPITALIS ESTRANGEIROS — A COLOMBIA INQUIETANDO — O PAIS NUM DOS MOMENTOS MAIS AFLITIVOS DA SUA EXISTENCIA — DISCURSO DO SR. ASSIS CHATEAUBRIAND NO SENADO

seguir sanear em nada uma situação, a qual subsiste delicada. O Wall Street Journal dizia em setembro último que uma cadeia de lojas americanas acusava este ano, em comparação com 1953, uma queda de 25% em seu consumo. Nada justifica a queda persistente dos preços do café, diante da sua posição estatística, que é apenas excelente, depois das geadas que cairam no Paraná e em São Paulo, o ano findo. Entretanto, os compradores da bolsa de café uma presumida fraqueza do governo do Brasil. Este certos de que aqui não dispõem de recursos próprios para atalhar a baixa quase diária das cotizações. Reputam os preços de 65 a 66 centavos uma aventura valorizadora entendendo mal que o nosso orçamento pouco mais de trinta milhões.

Onde irá acabar, não direi o café, mas o Brasil, com uma reação dessa índole do único mercado para onde realmente se vende uma moeda de curso internacional, o produto que é o centro da vida do país?

A Instrução 99 começou a anular os preços que decepionaram os consumidores norte-americanos. Essa Instrução envolve a confusão táctica de dois golpes de alta perdas pelo Brasil: o da elevação das bases do financiamento, que começa em 14 de outubro do ano findo, e o outro da fixação do preço mínimo, segundo a lei brasileira em 87 centavos. O primeiro determinou uma corrida para os preços altos, tão exaustiva que ela terminou em 30 de junho com estes afores: a América Central toda vendida, inclusive a Colômbia e o Brasil com três milhões de sacas de stock, em 30 de junho último.

O mês findo, sr. presidente, o que o café produziu em dólares, dólares de verdade, mal atingiu a dez milhões. Com os tremos pagar, só o nosso petróleo, se o café não proporcionasse nem a metade dos dólares de que carece o país para adquirir-lo?

O sr. Onofre Gomes — V. Excia., permite um aparte? O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Com todo o prazer. O sr. Onofre Gomes — Ainda ontem a Colômbia baixou sensivelmente o preço de todos os seus cafés.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — E' exato, sr. presidente. A Colômbia não só agora baixou o seu preço abaixo do preço mínimo brasileiro, como o presidente da Associação de Cafetistas já declarou que o mundo cafeeiro que vem é de superprodução. Particularmente do café para colocar, porque embarcou todo o seu café no nosso rush. Nossos colombianos se organizam e ao seu comércio, para os dias que vem, que prometem ser duros. Existe mesmo ali uma preparação psicológica, para se ir acostumando

ao reconhecimento agora, já um pouco tarde, a verdade para não se cometer o erro que muitos a plaudiram, inclusive eu. Agora, vimos os americanos de 87 para 40, em poucos meses quando eles sabem da extensão da ferida das geadas, será quase um convite aos comunistas para que venham encontrar aqui matéria prima mais que inflamável para o exito nas manobras da sua campanha anti-americana.

QUEDA NAS EXPORTAÇÕES

Um economista paulista me chamava a atenção faz três meses, para estas cifras: o Brasil entre maio e julho de 1953 exportou 123 milhões de dólares de café. O ano passado, em igual período só se venderam aqui 81 milhões. Este ano, no mesmo tempo, o café rendeu pouco mais de trinta milhões.

Onde irá acabar, não direi o café, mas o Brasil, com uma reação dessa índole do único mercado para onde realmente se vende uma moeda de curso internacional, o produto que é o centro da vida do país?

A Instrução 99 começou a anular os preços que decepionaram os consumidores norte-americanos. Essa Instrução envolve a confusão táctica de dois golpes de alta perdas pelo Brasil: o da elevação das bases do financiamento, que começa em 14 de outubro do ano findo, e o outro da fixação do preço mínimo, segundo a lei brasileira em 87 centavos. O primeiro determinou uma corrida para os preços altos, tão exaustiva que ela terminou em 30 de junho com estes afores: a América Central toda vendida, inclusive a Colômbia e o Brasil com três milhões de sacas de stock, em 30 de junho último.

O mês findo, sr. presidente, o que o café produziu em dólares, dólares de verdade, mal atingiu a dez milhões. Com os tremos pagar, só o nosso petróleo, se o café não proporcionasse nem a metade dos dólares de que carece o país para adquirir-lo?

O sr. Onofre Gomes — V. Excia., permite um aparte? O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — Com todo o prazer. O sr. Onofre Gomes — Ainda ontem a Colômbia baixou sensivelmente o preço de todos os seus cafés.

O sr. ASSIS CHATEAUBRIAND — E' exato, sr. presidente. A Colômbia não só agora baixou o seu preço abaixo do preço mínimo brasileiro, como o presidente da Associação de Cafetistas já declarou que o mundo cafeeiro que vem é de superprodução. Particularmente do café para colocar, porque embarcou todo o seu café no nosso rush. Nossos colombianos se organizam e ao seu comércio, para os dias que vem, que prometem ser duros. Existe mesmo ali uma preparação psicológica, para se ir acostumando

do o povo às novas correntes de superprodução cafeeira, que a parecem a começar do ano novo, quando vemos o Brasil ameaçado de passar com 5 milhões de sacas desta para a futura safra, a qual promete ser entre 16 e 18 milhões, pela abundância da florada, em São Paulo e no Paraná.

A COLOMBIA INQUIETANDO

Considero que a Colômbia nos inquiete, porque a vemos dentro do ciclo da política de contratação de preços. Sobre os Estados Unidos, nenhum indício da sua resolução de não comprar café pelas cotizações atuais se pode ter mais nitido do que a política dos torreadores de que compraram da mão para a boca. Em junho deste ano, o stock americano de café atingiu a 430 mil sacas. Não era nada para um país que tem o maior consumo desse produto no mundo. Aquel, no Ministério da Fazenda, no Banco do Brasil, em Santos, a convicção era uma só: que na hora em que o Brasil tivesse decidido para derrubar as suas cotizações exageradas, o mercado americano nos acompanharia, dando sua confiança ao governo que assim facilmente agisse. Estamos em outubro, e não saiu nada. Está-se hoje na situação anterior à Instrução 99. O café continua a sair em doses homeopáticas. Não existe stock na América do Norte. Perderam-se americanos a confiança nas firmas de um governo, que fôsse preços mínimos, para que eles não se intimidassem com nenhum.

EXCITAÇÃO NACIONALISTA

As outras sérias razões pelas quais os capitais estrangeiros se distanciam do Brasil, preferindo os juros baixos do Uruguai, ou então a Venezuela e a Colômbia, são a excitação nacionalista, a campanha funesta que aqui se faz contra eles, e a insegurança em relação às taxas de câmbio dos juros que ele deverá produzir e em relação ao seu retorno. Trabalhando com uma moeda, da mais debil conversibilidade, que garantia poderá oferecer o Brasil ao investidor estrangeiro de que o seu capital, no dia em que ele se dispuser a levá-lo daqui, sairá na mesma taxa em que o convertiu, para aplicá-lo dentro das nossas fronteiras?

Combinem-se estas duas desconfinanças: a da segurança dos preços do café com a da estabilidade do valor oficial do dólar, e ter-se-á completado a sombra palmeira americana que está custando ao Brasil tantos dissabores e tamanhos pesadões.

O SR. ASSIS CHATEAUBRIAND

BRIAND — Não é no campo da finança. Chegarei até onde V. Excia. gostaria que se chegasse. As reservas dos circuitos cafeeiros americanos se processam em torno do café mesmo. A Instrução 99 não foi uma bomba de retardamento que tivesse caído sobre o mercado do café. Foi um impacto atômico que colheu de surpresa, gregos e troianos, isto é, brasileiros e americanos. Os prejuízos foram tão grandes na América como aqui. Os operadores nacionais, do Rio de Janeiro, de Santos, de São Paulo, de Recife, de Belém, de Manaus, de Porto Alegre e de todos os pontos de Front Street.

EFEITOS DA INSTRUÇÃO 99

Subsiste ainda entre os torreadores da América uma densa camada de dúvidas quanto à segurança da nossa política de café do Brasil. Todos eles perderam dinheiro com as consequências da Instrução 99. Porque todos estavam comprados em pequenos stocks, de 2, 3, 4 e 5 mil sacas. Nos Estados Unidos, o industrial não gosta de perder dinheiro especulando. Quem perdeu dinheiro com a nossa baixa de preços, ficou e está em condição de desamparamento.

Esses são os fatores, em virtude dos quais as linhas de comércio entre o Brasil e os Estados Unidos estão obstruídas e continuando cada vez mais obstruídas. O comércio americano caiu o mesmo tempo, os torreadores se obtinham em não fazer stock.

constitucional, claro, insofismável, aplicar superávits e autorizar a abertura de operações de crédito e emissões de curso forçado são atribuições do Congresso Nacional. Somos nós, pois, com a sanção do presidente, por letra expressa do estudo supremo, que providenciamos sobre os meios de cobrir os gastos que o Executivo não pode pagar com a receita normal dos impostos, ou com operações de crédito.

Existe excesso de despesas? A administração do Executivo ultrapassou as autorizações contidas na lei da despesa? At está o Congresso para supri-la, seja de que recurso forem, e os meios de mão são os mesmos esses das emissões desastreadas? daquilo que ele não achou na receita para se cobrir.

OTIMAS MODALIDADES

Importadora Severino Alves Billa S/A

Rua da Concordia, 321

(110)

A INFLAÇÃO

A inflação induz o brasileiro, que vê os seus valores gastarem de modo desordenado, a também dispendir por sua vez, que pode e o que não pode. Rico de papel-moeda, o nosso copiatista se supõe milionário de bens e serviços. Estimulado pela ação displicente dos governos por via de regra omissos de uma maior severidade no controle das importações, lançam-se aos mercados internacionais, dispostos a comprar tudo o que podem e a que não podem.

Nossos brilhantes confrades do "Jornal do Comércio", mostrando de uma feita como se tornou passivo o nosso intercâmbio externo, falava do "delírio" das importações. Se a história das imprevidências dos brasileiros pudesse ser inventada, o seu primeiro capítulo seria com as importações, a torto e a direito, que aqui se fazem, sob o pretexto dos interesses mais subalternos e dos egoísmos mais grosseiros. Desde a guerra, até agora, se teve aqui um comércio externo descontrolado. Os orçamentos de câmbio não tinham qualquer previsão, para a defesa de uma avalanche de dólares, que nos caindo do céu, e que éramos, entretanto, incapazes de os poupar, tendo em vista usos em empreendimentos úteis.

Gastávamos centenas de milhões de dólares em automóveis de passeio, cimento para fazer arranha-céus, turismo no exterior e balangandãs americanos.

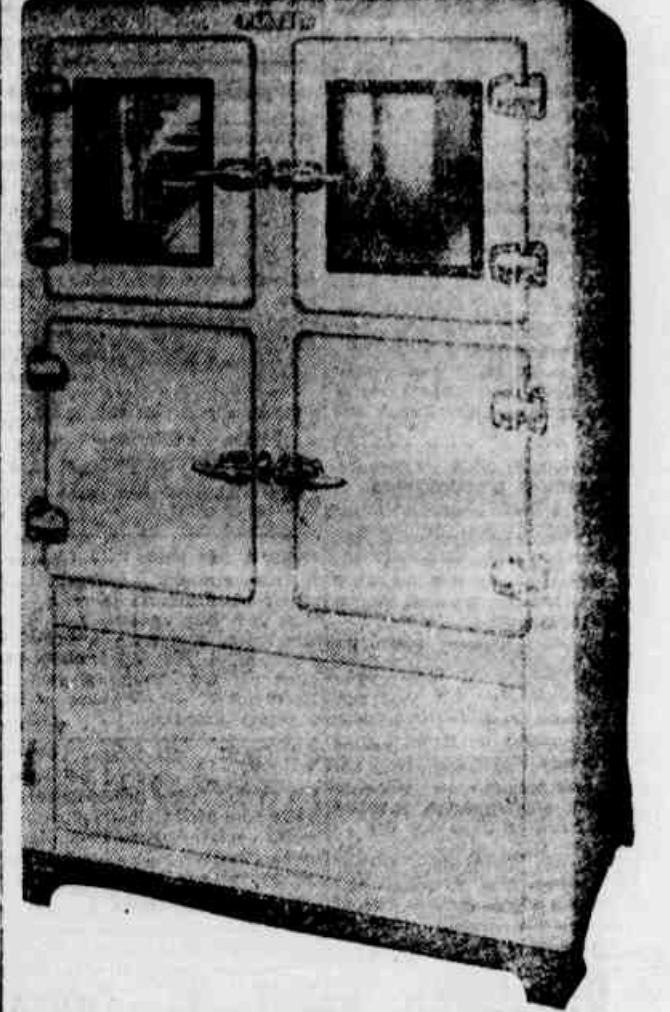
A TRAGEDIA DO BRASIL

A tragédia do Brasil não é que aqui não se tenham capitais, a fim de promover o progresso do país. Não, sr. presidente, capitais existem e já existem em muito maior quantidade. Somente o que não se sabe é fazer uma boa aplicação deles. Desbarataram-se, sem resultados

REFRIGERADORES COMERCIAIS E DOMESTICOS

Equipamentos com compressores «Frigidaires» de 7 1/2 a 35 pés.

PLATZER



OTIMAS MODALIDADES

Importadora Severino Alves Billa S/A

Rua da Concordia, 321

(110)

práticos, em coisas superfúas, depois da guerra, mais de dois bilhões de dólares neste país. As emissões de papel-moeda do governo, geram os fenômenos de gastos desordenados, que todos identificamos com períodos inflacionários. O país, depositário de disponibilidades mágicas de cruzeiros, se lança, sem restrições, à compra do que lhe aparece.

Acrescentem-se às causas de cruzeiros, as avalanches de dólares, que surgiram no após-guerra e depois, em 1951, quando se teve um saldo positivo de mais de 240 milhões de dólares na balança comercial e mais tarde com o boom do café, consecutivos às geadas.

Lançaram-se os brasileiros, baldos de um sistema orgânico de medidas de proteção das suas divisas, de sua moeda a gastos os mais desastrosos. O dólar de 13 cruzeiros para a Marinha, o Exército e a Aeronáutica se tornou de tal modo elástico, que ele serviria depois para o Congresso também importar viagens destinadas ao uso pessoal dos seus membros. Foi também a mesma coisa na Indonésia, quando os holandeses partiram, e os nativos entenderam que não era possível a um bom nacionalista, instalado num serviço público, dispensar o seu veículo automotor por conta do erário.

Contemplando do estrangeiro, onde estava a torrente da inflação no seu país Lenin exclamava:

— «Estejamos quietos. A inflação trabalha por nós. Ao papel-moeda desordenado se seguirá infalível, a convulsão social».

MOMENTO AFLITIVO

E' fora de dúvida que o país se encontra num dos momentos mais aflitivos da sua existência.

cia, nos últimos tempos. Pedem-se aos dirigentes públicos atos de patriotismo refletido e de renúncia, isto para que o exemplo de abnegação das suas atitudes contribua para educar o povo. No derradeiro decênio, aqui se vive entre o crédito e o calote. Perdemos a capacidade para viver das nossas próprias rendas. Criou-se um mercado de importação muito superior às forças físicas do país. E outro de despesas dos governos, superior aos respectivos erários deles.

Como poderá este povo viver dependendo 42% da venda do seu capital líquido em construções imobiliárias privadas e dos governos.

Em nenhum Estado da Europa, da Ásia, da América se aplica um coeficiente dessa altura em inovações urbanas. O presidente da República já disse que enquanto o Banco do Brasil dá a lavra, um crédito de 47% do seu movimento o seu aumento de produção corresponde apenas a 5% de uma safra para outra.

O rendimento do trabalho dos brasileiros é, de um modo geral, dos mais reduzidos do planeta. Há vinte e cinco anos que se aprofundou neste país um culto mirante à indolência. Nas cidades, sobretudo, a tendência é ou fazer uma vida parasitária ou dar ao labor onde o indivíduo se emprega, o menor tempo possível. Nos jornais, o trabalho das redações, é de 5 horas; caso único, caso virgem na face do planeta. Nos Bancos, 6 horas. Nas repartições públicas já se emata a tarde de sábado, e agora se pretende «enforçar» a manhã desse dia. Na Itália, por toda parte, se vê a faina do sábado da manhã até o crepúsculo. E isso não acontece apenas na periferia.

(Continua na 20ª página)

MERCADO CAMBIAL

Cr\$ 47,48 o valor do agio médio nos pregões cambiais na última semana

Com a transferência da 3.ª para a 1.ª categoria na classificação de certos artigos, o prêmio subiu espetacularmente — O dólar americano continua liderando as operações — Negócios

Adeth LEITE

O movimento cambial realizado na última semana, no Recife, foi satisfatório. Nada menos de US\$ 928.800,00 dólares dos diversos convenios foram liquidados. O total do agio a ser recolhido pelos importadores, da agência local do Banco do Brasil subiu a importância de Cr\$ 44.104.245,00.

Uma única divisa não logrou comprador. Nem mesmo nos chamados «pregões especiais» quando geralmente as primeiras e segundas categorias são adquiridas, ao agio mínimo. Referimo-nos aos dólares sobre o Uruguai.

Por outro lado, com a transferência da terceira para a primeira categoria, na classificação de certas mercadorias, a exemplo de peças e acessórios para automóveis, o agio na primeira categoria subiu vertiginosamente, alcançando os prêmios mínimos e máximo respectivamente de Cr\$ 60,40 e Cr\$ 72,60 (com um média ponderada de Cr\$ 69,22) que se diga de passagem, os preços mais altos já obtidos no Recife, nessa categoria.

A DANSA DOS AGIOS

A divisa que obteve o agio mais elevado da semana foi o dólar sobre os USA, Cr\$ 64,17, seguindo-se a Libra esterlina (Cr\$ 58,57) e os convenios sobre Portugal (Cr\$ 52,56), Alemanha (Cr\$ 46,37) e os francos franceses e belgas (conversão a dólar) cujos prêmios foram respectivamente de Cr\$ 44,97 e

Cr\$ 46,46. Valendo ainda salientar o preço obtido pelo acordo comercial com o Japão (Cr\$ 45,41). O agio mais baixo foi conseguido com a venda dos convenios chileno Cr\$ 18,78. O prêmio médio geral, ponderado de todas as operações efetuadas na última semana, deu ao dólar o valor de Cr\$ 47,48.

AS PRACAS

As divisas foram licitadas nos pregões realizados nos dias 25, 26, 27, 28 e 29 deste mês, em

Moeda	Quantidade Notada	Agio recolhido Cr\$	Agio médio
USA	320.000,00	20.534.400,00	64,17
Alemanha	135.000,00	6.260.600,00	46,37
Dinamarca	49.000,00	1.591.730,00	32,48
Portugal	48.000,00	2.522.900,00	52,56
Inglaterra	44.800,00	2.624.220,00	58,57
Francia	40.000,00	1.798.860,00	44,97
Noruega	40.000,00	1.177.800,00	36,80
Espanha	38.000,00	1.197.900,00	31,52
Italia	36.000,00	1.399.500,00	38,87
Finlandia	28.000,00	558.500,00	19,94
Belgica	24.000,00	1.115.235,00	46,46
Japão	24.000,00	1.080.000,00	45,41
Chile	23.000,00	432.000,00	18,78
Hungria	21.000,00	552.000,00	26,33
Polonia	21.000,00	483.000,00	23,03
Argentina	20.000,00	385.200,00	19,26
Iugoslavia	17.000,00	400.400,00	23,55
US\$	928.800,00	44.104.245,00	47,48

Pernambuco, pelos importadores das seguintes praças: Belém, Recife, Caruaru, Bonito, Olinda, Macaipo, Rio, Guarupé (Minas), São Paulo, Piracicaba, Campinas, Santos, Porto Alegre e Tapes (Rio Grande do Sul).

O RESULTADO DAS OPERAÇÕES

Iniciando a nova etapa das operações cambiais realizadas pela Bolsa de Valores de Pernambuco foi o seguinte o movimento registrado:

Moeda	Quantidade Notada	Agio recolhido Cr\$	Agio médio
USA	320.000,00	20.534.400,00	64,17
Alemanha	135.000,00	6.260.600,00	46,37
Dinamarca	49.000,00	1.591.730,00	32,48
Portugal	48.000,00	2.522.900,00	52,56
Inglaterra	44.800,00	2.624.220,00	58,57
Francia	40.000,00	1.798.860,00	44,97
Noruega	40.000,00	1.177.800,00	36,80
Espanha	38.000,00	1.197.900,00	31,52
Italia	36.000,00	1.399.500,00	38,87
Finlandia	28.000,00	558.500,00	19,94
Belgica	24.000,00	1.115.235,00	46,46
Japão	24.000,00	1.080.000,00	45,41
Chile	23.000,00	432.000,00	18,78
Hungria	21.000,00	552.000,00	26,33
Polonia	21.000,00	483.000,00	23,03
Argentina	20.000,00	385.200,00	19,26
Iugoslavia	17.000,00	400.400,00	23,55
US\$	928.800,00	44.104.245,00	47,48

ESTA MARCA SIGNIFICA

QUALIDADE!

ESTE EMBLEMA SIGNIFICA

GARANTIA!

DOIS FATORES DE PRIMORDIAL IMPORTANCIA para quem precisa comprar MOTORES DIESEL

BOLINDER'S

um motor de qualidade Insuperável, vendido por uma organização tradicional e especializada.

QUALIDADE e GARANTIA ...

e o que lhe oferecem os novos motores Diesel de série 105 fabricados por

AB. BOLINDER MUNKTELL

TIPO 105 K - 3 cil - 33 HP - 1500 - 1500 Rpm. cil embreagem.

Compre um motor **BOLINDER'S** e movimente sua indústria com segurança e eficiência!

Representante exclusivo para todo o Brasil

ANSALVASCO

COMERCIO INDUSTRIAIS

MATRIZ: Rua Visconde de Inhaúma, 57 Caixa Postal 3608 — Rio

FILIAL: Praça Iguatemi Martins, 152 Santos — São Paulo

End. Telefônico: ANSALVASCO

CASAS

BAIRRO DO RECIFE

ALUGA-SE 1.º andar, na rua do Nogueira n.º 230, na mesma. (28031)

ALUGA-SE uma sala no Edifício Alveia, sito à rua Mariz e Azevedo, 328. Tratar no Edifício ou pelo fone 9001. (27930)

ALUGAM-SE duas grandes salas, no 3.º andar, do Edifício Ayres, à rua do Bom Jesus, 188, servidas com elevador. Oito, a tratar com o zelador do Edifício Bom Jesus, na mesma rua n.º 172. (27961)

ALUGA-SE — Para escritório, bar, banco, agência de navegação, etc., um ótimo prédio à Avenida Marques de Olinda, com fundos para à rua Alvaros Cabral, tratar com Joaquim — Edif. Banco Auxiliar do Comércio — 2.º andar, sala 21. (28048)

SANTO ANTONIO

ALUGAM-SE em primeiro, segundo e quinto andares, em edifício moderno, por Cr\$ 4.000,00, confortabilíssimos, a parte mentos ainda não habitados, a tratar diretamente, das 8 às 17 horas, na Carteira de Administração de Bens do Banco Aliança de Pernambuco. (27898)

PONTO Comercial — Alugam-se sem lúvras em excepcional esquina, prestando-se para qualquer ramo de negócio, por Cr\$ 18.000,00 e ainda outro contíguo por Cr\$ 9.000,00, a tratar diretamente, das 8 às 17 horas, na Carteira de Administração de Bens do Banco Aliança de Pernambuco. (27898)

SALAO Comercial — Prestando-se magnificamente para loja, empresas, laboratório, escritório, depósito, etc., aluga-se amplo salão com marquise, oitavamente instalado no melhor trecho da rua Imperial. Tratar no Edifício S. Francisco, loja 4 — Fone 7892, das 14 às 18 horas. (28070)

PONTO — Transpassa-se magnífico ponto com telefone, à Travessa Marques do Herval, Tratar à rua Tobias Barreto n.º 218, com o Sr. Pessoa. (27940)

TRANSPASSA-SE ótimo ponto comercial, na rua da Palma, excelente para o ramo de peças, acessórios para automóveis, máquinas, motores, etc. Tratar na rua da Palma, 460. (317)

SAO JOSE

ALUGA-SE no Edifício São Joaquim, sito à rua da Concordia n.º 143, uma sala de frente, no segundo andar. A tratar com V. Porto Cordeiro & Cia, Edifício Seguradora, 4.º andar, salas 422-23. (186)

ALUGA-SE uma sala para escritório ou comércio, lado de sombra, perto dos ônibus. Rua São João, 313. (28019)

ALUGA-SE confortável casa, com telefone, 3 quartos, sala, cozinha, etc. Um sobrado, com os mesmos cômodos. Tratar: rua do Peixoto, 196. (27877)

ALUGA-SE um ótimo 1.º andar, à rua Direita n.º 2 (oitavo da Igreja do Livramento). A tratar à rua do Rangel n.º 43. (27930)

SALA para Escritório — Aluga-se à Travessa Marques do Herval, 34 (transversal da rua da Palma). Chaves no andar térreo, do mesmo prédio. (27973)

PASSA-SE a chave de uma confortável casa, no bairro de São José, c/ 3 quartos, 2 salas, copa, cozinha, toda estuçada e mosaica, 24, quintal grande, aluguel de Cr\$ 2.000,00, a quem ficar com alguns móveis, a tratar c/ Braz Luiz da Silva, à rua Camba do Carmo n.º 99, 1.º andar. (28040)

CALAS isoladas e salas conjuntas das grandes repartições. Alugam-se boas salas para escritório em edifício novo, servido por elevadores e rua da Detenção 45. (2808)

VENDE-SE uma casa na travessa dos Martiros, 27, dois quartos, sala, cozinha e 1 banheiro. São José, à tratar na rua João Ferreira, 316 — Tipigipi, — Estrada do Sancho. (27972)

AFOGADOS

CASA moderna — Aluga-se c/ 3 quartos, sala única, copa, dois terraços, mosaica, estuçada, água abundante, toda murada e recuada, a rua do Ventura, transversal à Estrada dos Remedios. (Trecho da Madalena). Tratar a mesma rua n.º 258. Aluguel Cr\$ 1.500,00. (27973)

VENDE-SE em Largo da Paz, p/ lacre de dois pavimentos, fl. no acabamento, recém-construído, ótima oportunidade. Negócio de rito com o proprietário. Tratar à rua Jacira, 198, em frente à Souza Cruz. (27971)

ESTANCIA

ALUGA-SE ou vende-se com facilidade, excelente residência para pequena família, com sala, três quartos, cômodos livres e entrada para automóvel. Rua Tamandará, 78. Chaves no 88. Atras da Igreja de Santa Luzia. (28009)

ALUGA-SE na Estancia, à rua João Teixeira, 378, uma casa moderna, com 3 quartos internos, um externo, com 2 saneamentos, vindo um completo. A tratar na mesma rua n.º 196, com Mario. (27981)

ESTA é a ocasião de adquirir o seu imóvel — Vendem-se 15 ruas de alvenaria recém-construídas, ainda não habitadas, com 3 quartos internos, sala única, WC, cozinha, dois terraços, toda estu-

da, situada à rua Emídio Carvalheira, 4.ª transversal da rua João Teixeira. Preço à vista Cr\$ 160.000,00 e também vendemos a prazo, com uma pequena entrada e o restante em 40 meses. Tratar no local com Nogueira, casa n.º 158 em Recife, com Batista. Edifício Triunfo — sala n.º 107, fone 6944. (27962)

JARDIM S. PAULO

ALUGA-SE por 1.200,00 mensais, uma moderna e confortável casa, com sala única, três quartos, cozinha, banheiro, terraço e ainda outra por 1.500,00. A tratar diretamente, das 8 às 17 horas, na Carteira de Administração de Bens do Banco Aliança de Pernambuco. (27898)

ALUGA-SE casa no Jardim São Paulo, à rua 19 n.º 27 — Chave junto. (27983)

CASAS a partir de Cr\$ 35.000,00 à vista. Terrenos em diversos bairros o longo prazo. Procurar Ubaldo — Rua 19 n.º 336, ou Edif. Santo Albino — sala 109. (28039)

JARDIM São Paulo — Aluga-se uma elegante e confortável casa, recém-construída, recuada, isolada, com bom quintal, 2 terraços, sala única, 3 quartos, 2 sanitários e garagem, a rua Major Godofredo Lima n.º 203. Tratar à rua das Flores n.º 77 — 1.º andar — sala 6 (Santo Antonio). (27963)

VENDE-SE um terreno medindo 10x30, de esquina, no Jardim São Paulo. Preço Cr\$ 15.000,00. A tratar com Meira, Rua 1.º de Março, 73 — 1.º — Fone 7148. Das 10 às 11 horas. (28068)

BARRO

ALUGA-SE uma casa recém-construída, sita à rua Luiz Soares n.º 112. A tratar na mesma. Aluguel mensal de Cr\$ 1.600,00. (27494)

UMA esplendida casa, com 60 mts. de frente por 80 de fundos. Paula Gomes ou Batista — Edif. Triunfo, sala 107 — 1.º — Fone 6944. (28064)

TEIPIO

VENDE-SE duas casas em Tegipi, ou trocam-se por outras do mesmo valor, no bairro de Afogados ou estrada da Imbiribeira, a Vila do IPSEP. Valor das casas Cr\$ 70.000,00. Cr\$ 120.000,00. A tratar: Estrada dos Remedios, 1143. (28033)

BOA VISTA

ALUGAM-SE ótimos quartos, à rua Conde da Boa Vista n.º 682, com ou sem refeições. Boa Vista. (28038)

ALUGA-SE um quarto de frente, com janela, em casa de família, com pouca gente, a casa sem filhos, ou pessoas de idade, à rua Padre Venancio, 77. (28039)

ATENÇÃO — Casa, vende-se na rua Sete de Setembro, 14 metros de frente, com planta aprovada para construção de edifício, c/ 8 pavimentos, 12 apartamentos e 2 lojas. Edifício Vieira da Cunha — sala 127 — 1.º — Fone 7354 — Rua Floriano Peixoto n.º 83. (27877)

ATENÇÃO — Alugam-se quartos com ou sem refeições. Rua da Aurora, 363 — 2.º andar — fone 3140. (27899)

ALUGA-SE uma grande casa reformada, com saneamento duplo, todo conforto, pintura nova, etc., à rua do Passandú, 607 — aberta para ser corrida. Informações à rua Dr. José Mariano, 208 — Fone 2773. (28020)

ALUGAM-SE bons quartos com janelas, água, d-a-se preferência a rapax ou casal sem filhos. A tratar na rua Rosário da Boa Vista n.º 28. (27959)

ATENÇÃO! Aluga-se uma grande sala de frente, independente, com muita água e um quarto, à rua da Soledade, 97 — Boa Vista. Ambiente familiar. (28004)

ALUGA-SE um quarto no 1.º andar, à Avenida Manoel Borbo, 394. A tratar na mesma. (27960)

ATENÇÃO — Aluga-se na rua Velha, 210, 1.º andar, quarto, a rapax ou a casal sem filhos. A tratar na mesma. (27972)

ALUGA-SE uma casa, com 6 quartos, 2 grandes salas, copa, 280.000,00, com João Silva — Imperatriz, 28 — Galeria. (321)

VENDEMOS um ótimo terreno, murado, próximo à rua Gervasio Pires, com a área de 1.298m². Paula Gomes ou Batista — Edif. Triunfo — sala 107 — Fone 6944. (28064)

VENDE-SE uma confortável casa, de dois pavimentos, recém-construída, na rua do Lima, 363. A tratar na mesma. (28011)

ATENÇÃO — Na "Pensão das Moças", em ambiente exclusivamente feminino, aceitam-se pensionistas, de preferência, funcionárias ou comerciantes. Mensalidade Cr\$ 800,00. Rua do Riachuelo, 435. (28009)

ALUGA-SE ótima casa, servindo para laboratório, atelier ou moradia, no melhor local da Soledade, à rua Fernandes Vieira, 11. Tratar com F. Costa, à trav. Marques do Herval, 184, ou à rua Visconde do Livramento, 207 — 1.º — Derbi. (27950)

ALUGAM-SE quartos e vagões, com ou sem refeição, de frente com janelas, à rua Barão de São Borja n.º 188 — terreo. (28002)

ALUGA-SE uma casa na rua Amazônia, 251, (Primeiro Jardim de Boa Vista), por Cr\$ 1.500,00 (mil e quinhentos cruzeiros). A tratar na rua dos Pescadores, 21. Contrato de um ano. (28074)

ALUGA-SE duas casas à rua Gomes Taborda, de frente ao número 1723, ainda não habitadas, tendo cada uma: amplo terraço, sala, 3 quartos, cozinha e 3 banheiros sanitários. Tratar na rua da Hora, 154, telefone 28-181. (27935)

ALUGA-SE, por contrato, a casa 111 da rua Vila Nova (transv. a Padre Inglês), ótimo acabamento, com terraços, cômodos livres, sala, 3 quartos internos, 2 externos, copas, cozinha, 2 saneamentos, sendo 1 completo, lavanderia, geladeira, água bastante. Tratar: Gervasio Pires, 741. (28040)

ALUGA-SE à rua da Imperatriz, 17 — prédio de esquina, magnífico 1.º andar, com 10 amplas salas, dois saneamentos, bastante água, todo pintado de novo, muito ventilado, etc., servindo para grande organização comercial, laboratório, etc. Melhoros esclarecimentos na Seção de Administração de Bens do Banco do Povo S.A. à rua do Imperador n.º 494. (367)

ALUGA-SE a casa situada à rua José de Alencar, com à travessa do Jaimin n.º 14, com cinco quartos, 2 salas, copa, cozinha, jardim. A tratar no n.º 654. (27963)

ALUGA-SE à rua Velha, 349, uma sala e um quarto para escritório. A tratar na mesma. (27937)

APARTAMENTO — Central, à rua Sete de Setembro, 197 — Edifício Curo, apartamento 63. Ver e tratar das 10 às 21 horas. Transpassa-se resto de contrato. Pessoa que se retira para o sul vende geladeira, radiola, etc., com grande diferença. (27922)

ALUGA-SE uma casa à rua Alameda Marrocos, 113, na Estrada dos Remedios. Tratar à rua Cap. Rui Lucena, 53 — Edifício Anchicaya, apto. A — Boa Vista (ao lado da Escola de Química). (27966)

VENDE-SE uma ótima residência, com 4 quartos, sendo um externo, com 2 WC, com garagem e um quarto de empregada, toda estuçada, terreno próprio, medindo 14x30, com um bom terraço, por 250.000,00. A tratar com Liberato, à rua Santa Tereza, 58. (28073)

VENDE-SE uma ótima casa, na rua Silva Ferreira, com boas acomodações, em uma rua nova, bem localizada, juntinho da rua do Lima. Preço Cr\$ 350.000,00, por taxa da Fabrica União Cliper. A tratar com Liberato, à rua Santa Tereza, 58. (28073)

IPUTINGA

ALUGA-SE a casa da rua Odilon Araújo n.º 541, linha de rua Monsenhor Fabricio, com 4 quartos, sala única, três quartos internos, dois sanitários, garagem e demais dependências. A tratar com Francisco Simões, à Avenida Guararapes, 131 — 5.º andar, fone 6438. (27617)

ALUGA-SE uma casa de construção moderna com os seguintes cômodos: sala única, 4 quartos, copa, 2 saneamentos, um completo, com sala com balcão, 2 terraços, lavanderia, toda estuçada, mosaica, quintal arborizado, sito à Avenida Camarão n.º 60 — Iputinga. Tratar com Daniel Alves, na Confecção Helvetica ou pelo fone 2274. (27587)

ALUGAM-SE duas casas ainda não habitadas, à rua Monsenhor Fabricio, 37 e 381, com ônibus e lotação à porta, a 10 minutos da cidade. Comoditos: terraço, servindo para abrigar automóvel, sala única, três quartos internos, cozinha, dois sanitários, quarto de empregado externo e lavanderia. Preço: Cr\$ 1.500,00. Tratar nas ruas do Giriquiti, 179 e Tabira, 193 — telefones 2560 e 3308. (28008)

NO terminal de Mons. Fabricio, vendem-se 3 casas novas, 3 quartos e outras dependências. Facilidade de pagamento. Tratar na rua do Diário, 96, com Anísio. (28007)

GRAÇA

ALUGA-SE à rua Anunciada, 168, um apartamento, com 2 salas, 2 terraços, 4 quartos internos, 2 banheiros sendo um completo, 2 quartos externos, garagem, lavanderia e pequeno quintal. Chaves de frente à rua Esmeraldino Bandeira 175. (27031)

APARTAMENTOS — Alugam-se ótimos apartamentos, ainda não habitados, sito à rua Manoel Almeida n.º 130, nas Graças, com três quartos, sala única, dois terraços, cozinha com aqueleiro, dois WC, fogão e aquecedor a gás. Ver a qualquer hora. Tratar à rua Rocha Pitts, 127, ou pelo fone 2268. (27106)

DERBI

ALUGA-SE um apartamento recentemente construído, com 3 quartos, 3 banheiros sanitários, sala única, todo rodeado de terraços, cozinha, etc. Muita arrejada, na rua Henrique Triunfo n.º 203 — Derbi. Tratar no Banco Industrial com o Contador. (27838)

CASA do Derbi — Permuta-se uma, de dois pavimentos, bem acabada, em terreno isolado, voltada para o nascente, com terraços, duas salas, copa e cozinha, três sanitários, garagem, etc., por duas casas conjugadas ou próximas uma da outra, em qualquer dos subúrbios de Madalena, Torre, Afifitos, Tamarineira, etc. Pode-se aceitar proposta de uma só casa, desde que possua terreno anexo para outra construção. Nada de negócios com casas antigas, que exijam re-construção. Carta para o S. F. neste DIÁRIO. (160)

TORRE

ALUGA-SE a casa da rua Real da Torre, 1181, toda murada, estuçada, taquedada e mosaica, com 4 quartos internos, 3 salas, 1 banheiro completo, um externo, cômodos livres, lavanderia, grande quintal com fruteiras, terraço e jardim, pintada de novo. Aluguel Cr\$ 2.500,00, contrato e fiança. A tratar na rua da Imperatriz, 131 — 2.º andar. (27166)

ALUGA-SE uma casa, sita à rua Dom Manoel da Costa, 123, na Torre. Tratar à rua da Palma, 216 — 1.º andar, das 16 às 17 horas. Informações com o aconessorista. Chaves na casa de junto. (27906)

ALUGA-SE uma ótima casa, sita à rua José Bonifácio, 385, na Torre, com 3 quartos internos, 2 saneamentos, lavanderia, garagem, cômodos livres, etc. Chaves na mesma. (27823)

APARTAMENTO amplo e arejado, ditissimo, aluga-se c/ 4 quartos grande sala, 2 banheiros, cozinha área livre, armários embutidos, terraço p. descanso, água abundante, fogão a gás, transporte à porta. Rua José Bonifácio, 616 — 1.º. A tratar: Edif. São Gabriel (B. do Recife), Sala 21 — 2.º — das 11 às 12.30 e 15 às 17.30, ou na Av. 17 de Agosto, 128. (104)

ALUGAM-SE dois grandes apartamentos à rua José Bonifácio n.º 303 — Torre, Edif. Santo Inácio, Tratar à rua Viscondessa do Livramento, 297 — 1.º — Derbi ou Trav. Marques do Herval, 184 — fone 7157. (27930)

VENDEMOS 5 lotes de variadas dimensões, 2 casas à rua Real, 2 salões comerciais, podendo ser os mesmos adaptados com pavimentos superiores. Paula Gomes ou Batista — Edif. Triunfo — sala 107 — 1.º — Telefone 6944. (28064)

MADALENA

ALUGAM-SE — Duas casas com pavimentos superiores, 3 quartos, 2 salas, 3 banheiros, garagem, 2 quartos para empregados. Uma na rua Demétrio de Sousa Filho, 821 e outra na rua Renato Medeiros, 57. A tratar na rua do Rangel, 112. (27822)

ALUGA-SE metade da casa, a casai sem filhos, sendo 2 quartos, banheiro e cozinha. Rua Afonso Ferreira, 31 — entrada pelo n.º 2083 — Estrada dos Remedios — Madalena. (27992)

CASA moderna — Dois pavimentos, cinco quartos, três sanitários, garagem, etc. Valor 800 mil cruzeiros. Finesa não fazer ofertas. Av. Rio Branco, 127 — Fone 9104, c/ Soares Brito. (313)

MADALENA — Vende-se a casa recém-construída, ainda não habitada, à rua Uilases Pernambuco, no Jato n.º 51, com 4 quartos espaçosos, garagem, etc. Tratar à Oliveira Lima, 1048 (de frente ao antigo Quartel da Soledade). (27897)

MADALENA — Aluga-se confortável casa à rua Altinho, 94 (transversal ao Beco da Fabrica, com 5 quartos (3 internos), 2 banheiros, 3 terraços, garagem, 3 salas, etc. Exigisse contrato e fiador. A tratar: Real da Torre, 375 — Madalena. (27608)

Na Madalena — Alugam-se dois ótimos apartamentos lado para o nascente, muito ventilados, recém-construídos e disposto de quintal. Sala, terraço, quatro quartos dos sanitários, cozinha e lavanderia. Tratar à rua Conde da Boa Vista, 1476. (27883)

VENDEMOS 8 lotes de diversas dimensões, prestando-se para residências e apartamentos. Paula Gomes ou Batista, Edif. Triunfo — sala 107 — Telefone 6944. (28064)

ENGENHO DO MEIO

VENDE-SE uma casa com 4 quartos, sala única, copa, cozinha, WC, 2 terraços e murada. A tratar à rua Duque de Caxias, 298 — Itaipas. (27816)

VERDADEIRA Pechincha — Vende-se uma casa desocupada, com 4 quartos, grande sala, mosaica, cômodos livres, entrada para automóvel, 120.000,00, com João Silva — Imperatriz, 28 — Galeria. (321)

ESPINHEIRO

ALUGA-SE o ótimo apartamento, sala, dois quartos, garagem, dependências p/ empregada, à rua Geraldo de Andrade, Tratar no 85 — Imperatriz, 28 — Galeria. (27809)

ALUGA-SE à rua Buenos Aires, 92, uma casa, com duas salas, três quartos, sala, cozinha, banheiro completo, quarto, banheiro externo e garagem. Toda pintada de novo. Tratar à rua do Espinheiro, 881. (27584)

ALUGA-SE — Casa próxima à Avenida João de Barros, limpa, sala, 3 quartos, sala, cozinha e banheiro. Tratar: Dom Manoel Pereira, 75 — Boa Vista. (27963)

EDIFÍCIO N. S. de Fátima — Rua Nicanragus, junto ao n.º 160 — Espinheiro, apartamentos recém-construídos modernos e confortáveis. A tratar à rua da Hora 829. (26172)

POR 800,00 mensais, aluga-se uma ampla sala em primeiro andar, no largo da Encruzilhada, a tratar diretamente, das 8 às 17 horas, na Carteira de Administração de Bens do Banco Aliança de Pernambuco. (27898)

VENDE-SE casa moderna, de dois pavimentos, na rua Carneiro Vilela, Tratar com Valdemar, fones 4284 e 2364. (27574)

VENDE-SE uma ótima casa, recuada, com sala, 3 quartos internos, um externo, cozinha, dois sanitários, terraço e quintal, à Av. João de Barros, 1314. Aberta diariamente, das 8 às 17 horas, para ser corrida. Tratar à rua 7 de Setembro, 328, fone 4384. (27574)

ENCRUZILHADA

APARTAMENTO popular, terreo, com cinco dependências, água e luz. Cr\$ 850,00, posterior ao preço n.º 112. Rua Marchal Deodoro — Encruzilhada. (28045)

ENCRUZILHADA — Alé 420.000,00, uma casa na Encruzilhada, Espinheiro, Afifitos, Boa Vista, ofereçam urgente a João Silva — Imperatriz, 28 — Galeria. (321)

ENCRUZILHADA — Lote de 12x40, frente para o nascente, Paula

Gomes ou Batista — Edif. Triunfo — sala 107 — 1.º — Telefone 6944. (28064)

PREDIO Residencial — Oportunidade extra, vende-se na Estrada de Belém, de esquina, lado para outra rua, podendo construir outras no fundo, tendo de frente 12mts., ao lado 31mts. Composta de 4 quartos, 3 grandes salas, gabinete para estudos com armários embutidos, cozinha, 2 terraços, 2 sanitários, lavanderia, garagem e dormitório para empregada. Construção sólida e moderna. Preço Cr\$ 350.000,00. Podendo facilitar uma certa importância. Tratar à Av. Beberibe, 2732 — Fundação Fonseca. (27929)

VENDO na Encruzilhada, a 300 metros do mercado, ótima casa, por Cr\$ 280.000,00, tendo 3 quartos, 2 salas, 2 sanitários, toda murada, ótima construção, estuçada e mosaica. Tratar com Batista, no Edif. Triunfo — sala 107 — 1.º andar. (28063)

VENDE-SE uma casa recentemente construída, ótimo acabamento, ainda não habitada, na Linha do Tiro, em Beberibe, com os seguintes cômodos: 3 quartos internos, sala única, cozinha, copa, terraço e gabinete sanitário. Terreno próprio, com duas frentes, sendo uma de 82 e a outra com 15 metros, com uma corrente à Presta-se o terreno para uma vacaria ou garagem de ônibus. Preço Cr\$ 250.000,00. A tratar com Assunção — fone 6311. Chaves na venda junto a ponte. (182)

VERDADEIRA Pechincha — Vende-se uma casa com 4 quartos, 2 saneamentos, grande quintal, 320.000,00, 80.000,00, sinal 240.000,00 facilito 50%, com João Silva — Imperatriz, 28 — Galeria. (326)

VENDE-SE uma ótima casa, com 2 salas grandes, 4 quartos grandes, 2 WC, um completo, sendo este último muito grande, a casa é muito ventilada, frente para o nascente, por Cr\$ 300.000,00, Cr\$ 200.000,00 à vista Cr\$ 100.000,00, a prazo. A tratar com Liberato, à rua Santa Tereza, 58. (28073)

VERDADEIRA Pechincha — Vende-se uma casa com 4 quartos, 2 saneamentos, grande quintal, 320.000,00, 80.000,00, sinal 240.000,00 facilito 50%, com João Silva — Imperatriz, 28 — Galeria. (326)

VENDE-SE uma ótima casa, com 3 quartos, sala única, cozinha, copa, gabinete de estudo, quarto de empregada separado, 2 saneamentos. A tratar com Waldey Santos — Carteira de Acidentes do Trabalho do IAPI, junto ao Grande Hotel, ou pelo telefone 7663. (28069)

VENDE-SE uma casa na Praça da Casa Forte n.º 583, com duas salas, saleta, cozinha, dois sanitários, três quartos internos e um externo, dois terraços, cômodos livres. Terreno de 13x37, com fruteiras. A tratar na mesma. (27913)

VENDE-SE uma casa de dois pavimentos, à rua Andrade Baccara n.º 52 — Jardim Sulacap — Parnamirim, com os seguintes cômodos: andar superior, 3 quartos espaçosos, gabinete sanitário, completo e grande hall; andar terreo, 2 salas, 2 quartos, sendo um interno, gabinete sanitário completo (interno), outro para empregados, copa, cozinha, garagem e terraços. Tratar no Edifício Seguradora, 8 e andar, sala 612, fone 7029, das 16 às 18 horas. (28058)

VENDEMOS varios lotes para residência e uma casa com bom quintal, 11x38. Edif. Triunfo — sala 107 — 1.º — telefone 6944. (28064)

CASA em Olinda — Aluga-se a rua Cel. João Ribeiro, 577, com 3 quartos internos, um externo, 2 saneamentos, terraços, etc. Procurar chaves à Av. Rio Doce, 1612, de preferência pela manhã. Tratar com Antônio Pereira, no Banco do Brasil, fone 9093. (28073)

ALUGA-SE uma casinha, na praia dos Milagres — Olinda. Tratar na rua Augusto Ramos, 135, na mesma cidade, Cr\$ 400,00. (28036)

ALUGA-SE a casa n.º 773, sita à Av. Rio Doce, Bairro Novo, Olinda, com 4 quartos internos, 1 externo, 2 sanitários, copa, cozinha, terraços, etc., pelo aluguel mensal de 3.000,00 e contrato de um ano. Tratar pelo fone 9010, ou à rua D. Vital n.º 129 — transversal à Av. João de Barros. Chaves na casa vizinha. (27927)

ALUGA-SE casa, com 3 quartos, 2 salas, cozinha e quarto, próximo à praia. Rua do Melo, 180 — Farol — Olinda. A tratar com Carlos Melo — Fone 9069. (28014)

ALUGA-SE um comodo, à família com filho, na rua do Sol, 546, com 1 quarto, 1 sala, cozinha, sendo independente, com água e luz. A tratar no mesmo com Palva. (27739)

ALUGA-SE uma casa nova, na rua João Ribeiro, junto ao 829, Bairro Novo. Tratar na mesma. (27987)

ALUGA-SE — Uma casa nova, com boas acomodações, no Pátio de São Pedro, Olinda, a tratar com Antônio Oliveira, em Daniel Rodrigues S.A. — Rua das Florentinas, 206 — Recife. (27378)

ALUGAM-SE em Olinda, casas de 200,00, 300,00 e 400,00, com

Pequenos Anúncios

(Concluído da 25.ª página)

do bem, pelo preço único Cr\$ 4.000,00. Tratar na rua Imperial, 624. (27936)

COMPRESSOR — Vende-se um para pintura, completo, americano, semi-novo. Estrada de Itaipu, 501 — Urgente. (27910)

MOINHO de Café (milho ou tempeiro), novo, americano, elétrico, com capacidade para 15 quilos por hora. Cr\$ 8.000,00. Preço de ocasião. Rua Afonso Pena, 68 — Boa Vista. (27974)

MAQUINA de Somar — Vende-se uma semi-nova, marca R. C. Allen, de grande capacidade. Ver e tratar: Edifício Triunfo, sala 213. (28022)

RECHINCHA — Vende-se uma máquina-sorteira, compressor 2 H. P., ótimo estado de conservação e funcionamento. Tratar no Recife, a rua Padre Floriano, 130 — S. José ou Caruaru, Vila Albertina, 44. (27932)

POR motivo de viagem, vende-se 1 máquina de costura "Singer" J. B., com motor, 1 radiola "Semp", nova (ótima para noivos), com uma disquete iniciada com 150 discos e mais outros móveis. Ver a travessa da Baixa Verde, 31 — Derby. (27958)

VENDE-SE por último preço, um projetor Bell & Howell, todo equipado, em perfeito funcionamento. Tratar a rua Diogo de Faria, 110, das 12 às 13, das 18 às 20 horas. (27958)

PIANOS

PIANOS — Auto-Pianos — Seraphino, etc., concertos em geral, autentico material, inovação de técnica moderna pelo sistema Leach-Tam pelo já credenciado profissional Nataniel Pessoa, a rua Vidal de Negreiros n.º 204 (antigo Patto do Terço) — Fone 6950. (28003)

VENDE-SE um piano alemão, marca Weidemann, a tratar na rua Afonso Pena, 132 — Boa Vista. (28003)

VENDE-SE piano alemão, cépo de metal. Ver e tratar a rua Dom Bosco, 1387. (27953)

VENDE-SE um troco de um piano alemão, ou faça qualquer negócio. Rua Laurindo Leão n.º 24 — Vila Uchôa — Barro. (27953)

ESCOLAS E CURSOS

CURSO Recife — Matemática, contabilidade, prática de serviços gerais de escritório, escrevendo Diário, Razão, Caixa, C. Contas, Livros Fiscais, em 3 meses aulas das 18 horas p. diante. Edifício Inalmar — sala 205 — fone 6143. (27936)

CURSO Pré-Vestibular Noturno — Achem-se abertas, na Faculdade de Filosofia de Pernambuco, as inscrições para o Curso Pré-Vestibular Noturno, a iniciar-se no dia 8 de novembro. (28001)

ENGLISH — Professor americano a tratar das 18 às 21 horas Arthur B. Smith — Edifício Ruth — apto. 301 — Travessa do Veras (Praça Maciel Pinheiro). (28018)

INGLES a Domicílio — Para menores e adultos. Tratar pelo telefone 6887, com Matos. (27855)

MR. & Mrs. Gamell — Cursos de Inglês. Aulas individuais e coletivas. Curso de preparação para vestibulares. Português para estrangeiros. Edif. Antonio Barbosa, sala 319. Horário: 8 às 10 horas. (27970)

O melhor passaporte para os bons empregos é um diploma da Escola Remington. Faça imediatamente sua inscrição em nossas aulas de: Dactilografia — Taquigrafia — Correspondência Comercial e Industrial. Escola Remington — Rua Nova, 239 — 1.º — Recife. (Não tem filial). Diretora: Crisólita Bittencourt. (359)

DIVERSOS

A vida está difícil, não acham? Então é preciso economizar! Compre sempre por menos o que precisa na Renascença — Rua do Araújo, 127. Mantemos uma oficina de pinturas e consertos em bonecas, biscuitos, porcelanas e restaurações em geral a preços módicos. (28043)

ALGUEM Lhe Deve? Promissoras, duplicatas, vales, tudo enfim que represente valor. Edifício Ceira da Cunha, sala 331. Expediente diário, das 15 às 17 horas. (27971)

CORDEON — Vende-se um acordeon italiano, "Paolo Soprani" de vermelho, com 80 baixos e 8 registros. Ver e tratar a rua Guimarães Peixoto, 176 — Tamarina. (27947)

TENÇAO — Alugam-se tratores, contratos, alvará, nívelamento, pavimentação e terraplenagem. A tratar: Edifício Santo Albino, sala 217. (27983)

DELHAS — Vendem-se colmeias e nichos de Italianas e urucú — Rua da Regeneração, 427 — Aguiar — Fone 6950. (27983)

BARCAÇA — Vendemos uma com capacidade para 14 metros de água. Ver na ilha do Leite. Tratar na Organização Coelho Ltda. — Concordia, 143 — 3.º — sala — Fone 7250. (27983)

OPORTUNIDADE — Vende-se por 40.000,00, uma casa, com 3 quartos, 3 salas; Afogados, junto à Maternidade, por 70.000,00; Estância 75.000,00, fazenda hipotecada. Trav. da Carioca, 47 — Rua da Praia. (27991)

HOSPITAL das Bonecas — Mudou-se para travessa dos Martirios n.º 31 — São José. Entenda-se com o Sr. A. Lopes. (Especializou-se no sul do país). (27958)

ROUPAS de castílica, tropicais e lino prontas para vestir, em perfeito estado, em qualquer conformação. Unico vendedor em Recife: Cymelros & Cia. — Rua Duque de Caxias, 281. (27991)

POR apenas Cr\$ 815,00 você pode possuir uma roupa de lino, com absoluta garantia de qualidade, na loja dos únicos revendedores Renner — Rua Duque de Caxias, 281 — Recife. (27991)

CORDEON Bohner, de hino, 120 baixos, preto, Soia, 80 baixos e Aríston, 80 baixos. Rua Maria Carolina, 284 — Boa Viagem — Grupo Residencial Lar Brasileiro. (27977)

BONDEIRAS — A Casa das Blusas avia que reiniciou a entrega de bordados com diretas e lino. Av. Manoel Borja, 90 — Fone 4096. (27988)

CASA das Blusas — Acaba de receber grande sortimento de blusas em organdi, opala, e de lino, assim como as últimas novidades em camisas, toalhas de chá, toalha de copa, bordadas em ponto de cruz, maliz e rechelleir. Preços sem competitor. Visitem na Av. Manoel Borja, 90 — Fone 4096. (27988)

CASA Propria — A vista ou a prazo, procure conhecer os nossos planos de financiamento, com ou sem terreno. Compramos e vendemos casas e terrenos. Imobiliária Vera Cruz — Edifício Banco Auxiliar do Comércio, sala 21 25 — Fone 7589. (28003)

CASTANHA de Cajá — Com praça qualquer quantidade, a rua do Apolo n.º 153 — Recife. (28003)

COLECCIONADORES — Família estrangeira, vende, p. motivo de viagem, confortável sala de jantar antiga, e mesa elástica em amarelo mogno, 1 fino grupo p. sala de visitas em pau rosa, 1 estante, 1 bureau em madeira, 1 a quadradilha (fabricação alemã) leitima e 3 camas de ferro, tipo solteiro, de igual procedência. Tudo em perfeito estado de conservação. A tratar a Av. Cruz Cabugá, 776, das 14 às 17 horas. (28006)

EM Canhotinho — Vende-se o estabelecimento de Estivas e Padaria, situado a rua do Comércio, 120. Ponto central, fazendo grande movimento. O prédio tem vastas dependências para família. Vende-se, também, o cinema local e o prédio n.º 131, da mesma rua do Comércio. O motivo da venda é a saída do proprietário para o exterior. A tratar no local. (28047)

CINEMA 35 mm. — Vende-se em pleno funcionamento, em ótimo bairro da cidade, com novo e modernas poltronas, e um bar fazendo bom apuro. Motivo de viagem. Tratar: rua Imperial, 1781. (28071)

COFRE — Vende-se um cofre Fiel n.º 1, com dois meses de uso e um outro marca Milners grande, preços baratíssimos. Tratar na rua do Livramento, 56, com Dulce. (28051)

COCO Anão — Tipo gigante Nyor grande, Produção 400 kg. por hectare, exatidão de mangueiras, sapatos, abacates, jumbos, kakis do Japão, saji todo ano e grande variedade de outras frutas. Tudo na Chacara das Rosas — Rua das Moças, 824, na Arruda, com A. Paes de Sá irmão. (28053)

COFRE — Vende-se um cofre para banco e joalheria, 1.900,00, ver a rua Larga do Rio, 224. (28087)

CALÇAS já prontas para uso imediato, desde a calça a rigor (smoking) a calça esportiva, para passeio, praia e trabalho. Tudo do famoso fabrico Renner. Unico revendedor em Recife: Cymelros & Cia. — Rua Duque de Caxias, 281 — fone 6758. (27958)

DESDE o popular palitô saio ao elegante smoking da afamada confecção Renner — qualidade você pode comprar por vestis imadatamente. Na loja dos únicos revendedores Renner nesta cidade: Cymelros & Cia. — Rua Duque de Caxias, 281 — fone 6758. (27958)

DINHEIRO — Rua Real da Torre, 981 — Hipotecas e cobranças, na capital ou no interior. Informações com Luiz, todos os dias, 10 às 12 horas. (28025)

EM Barstismo — Vende-se um rádio Piloto, mundial, corrente e bateria, em lindo model Long Play, posante, entrada para alto-falante. Preço 3.300,00. Tratar na rua Imperial, 624. (27958)

FAQUEIRO — Vende-se um com 130 peças marca Hercules, completamente novo. A tratar na rua Barão de São Borja n.º 207. (27960)

FOGÃO — Vende-se um fogão Tigre, 4 bocas, amarelo, para lenha ou carvão, quase novo. Preço Cr\$ 1.000,00. Rua Cosme Leite, 43 (continuação da rua do Pires). (28001)

POLHA de Flandres — Koke — 30" x 28" — 107 libras — Di-retamento dos Estados Unidos, receberam Alves Machado & Cia. Ltda. — Rua da Concordia, 176 — Fone 8274. (2805)

GRATIFICA-SE a quem encontrar a carteira do CREIA 6568-D, 5.º Regio, pertencente a Mario Pires Salgado — Telefone 3417. (27976)

NAO Perca — Vender, comprar, alugar, hipotecar casas e terrenos, tendo casas de todos os preços na cidade e subúrbio. Vá a Trav. da Carioca, 47 — Rua da Praia. (27991)

OPORTUNIDADE — Vende-se por 40.000,00, uma casa, com 3 quartos, 3 salas; Afogados, junto à Maternidade, por 70.000,00; Estância 75.000,00, fazenda hipotecada. Trav. da Carioca, 47 — Rua da Praia. (27991)

HOSPITAL das Bonecas — Mudou-se para travessa dos Martirios n.º 31 — São José. Entenda-se com o Sr. A. Lopes. (Especializou-se no sul do país). (27958)

ROUPAS de castílica, tropicais e lino prontas para vestir, em perfeito estado, em qualquer conformação. Unico vendedor em Recife: Cymelros & Cia. — Rua Duque de Caxias, 281. (27991)

POR apenas Cr\$ 815,00 você pode possuir uma roupa de lino, com absoluta garantia de qualidade, na loja dos únicos revendedores Renner — Rua Duque de Caxias, 281 — Recife. (27991)

ROUPAS prontas para vestir que assentam melhor dos que se fazem sob medida, em lindos padrões de tropicais, castílica e lino. Um produto Renner. Unico vendedor em Recife: Cymelros & Cia. — Rua Duque de Caxias, 281. (27977)

LANÇHE na Sorveteria Perola — Rua das Flores, 135. (28003)

ALIA com alambique. Encontra-se nesta cidade a melhor quarenta e oito milhas (Luz) oferecendo ao povo de Recife seu alto conhecimento sobre o destino da humanidade. Antes de se dar qualquer negócio faça uma visita a celebre quarenta e oito milhas (Luz), que ela vem providendo de uma forma real, jamais obtida e de uma crítica rigorosa e honesta. Ela vem a chate da vida que o conhecimento das forças. Preços as consultas: simples Cr\$ 30,00, media Cr\$ 50,00, especial Cr\$ 80,00. Te dos os dias, das 7 às 20 horas di-riamente. Estrada do Arraial, 3802. (27966)

LEITE Molly, 5 libras — Sorveteria Perola — Rua das Flores, 135. (27991)

MACAS, cerejas, peras, uvas, passas, vinhos, assado de Oliveira e artigos de Natal — Filles de Du-mans & Comp. Ltd. de Rio de Janeiro — Edifício S. Gabriel — Anexo, sala 22, 8.º andar — Recife. Preços especiais para revendedores. (27921)

MADEIRA — Vende-se 10 metros cubicos de toros de jaqueiras lavrados em molo, de 3,70m. a 1,00m. de comprimento, com 50cm a 15 cm. de largura. Sem inter-mediaria. Tratar com Manoel Al-veiz, a rua da Soledade, 57, perti-nha da esquina com a Avenida Ma-nuel Borja. (27848)

OBESIDADE, magreza, defeitos do corpo, rugas, pelos, verrugas, massagem medica, facili. Ginecista — Instituto Boech — Praça Maciel Pinheiro, 384 — 1.º andar. (28048)

PLANTAS de Oliveira esmeraldas — com sementes importantes de qualquer quantidade. Tratar com (esta conta-se) encomendas para Renda, Priore & Cia. — Fone 6950 e 6977. (28003)

POLIAS de Ferro — Vende-se 100 lbs de 13 polgadas, de circun-ferencia e uma de 20. A tratar com Pinheiro — Imperador, 468 — 1.º andar — das 10 às 11.30 no-vas. (27968)

PINTO de 3 Dias — Vende-se a travessa Felix Cavalcanti, 23 — Prado. Nos horários: 12.30 às 13.30 e das 19 às 20 horas. (28003)

BARCO Esportivo — Vende-se um construido em cedro, mela quilha, com guarnição de bronze e para motor de 30 HP. Sem inter-mediaria. Tratar com Manoel Al-veiz, a rua da Soledade, 57, perti-nha da esquina com a Avenida Ma-nuel Borja. (27848)

CAUDE Obesidade, Magreza, Ra-quitismo, Anemia e Prisão de ventre. Massagem e Ginecista me-dica — Instituto Pinheiro, 384 — 1.º andar. (28048)

SITIO — Vendo por Cr\$ 110.000,00 ou troco por auto-mo-vel, sitio com 11 1/2 hectares. Tem rio e 600 fruteiras novas. Facilite. Tratar com Cunha — Fo-ne 9051. (27955)

TELEFONE — Permuta-se um te-lefone instalado na Boa Vista, por um que esteja instalado na il-ha de Casa Forte e Dois Irmãos. Tratar com Shirley, no Edifício do IPABE, 9.º andar, sala 903. (27991)

TIJOLO de 6 furos, feito c. a que-cido, Cerâmica Tegiplo — Rua Le-andro Barreto, entrada pela Ave-nida Liberdade no n.º 440. (27939)

ESTÃO BAIXANDO OS PREÇOS DE AUTOMÓVEIS

Média dos preços de carros no Rio e em São Paulo, registrada na Bolsa de Automoveis, seção permanente do FN.

O PROBLEMA DA PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS — Lela na edição desta quinzena de revista FN completa reportagem abordando a evolução da ideia, o projeto de lei e a opinião das classes produtoras sobre o momentoso assunto.

FN desta quinzena publica ainda: **COTAÇÕES IMOBILIÁRIAS** — Preço médio dos apartamentos prontos e a construir nas diversas zonas do Distrito Federal.

IMPEDIDA ANÁLISE DO RÁDIO BRASILEIRO — Carta aberta de Aurélio Penteado, ex-diretor do IBOPE a propósito de recente artigo de FN sobre o nosso broadcasting.

ENCAMPAÇÃO DA LIGHT: SOLUÇÃO PARA A CRISE DE ENERGIA — Genival Rabelo aponta a medida suprema ao novo go-verno, depois de comentar oportunos detalhes do velho problema.

A PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS É UMA VOLTA À IDADE MÉDIA — Em análise objetiva, Manoel de Vasconcellos aponta o desperdício que a medida acarretará ao trabalho, sabendo a política de livre iniciativa adotada pelo go-verno.

O CONTRABANDISTA E O DONO DO MERCADO — Em entrevista concedida a FN, o gerente da Casa Masson denuncia graves irregularidades que entravam a negociação de relógios no Brasil.

ESTUDOS — COMENTÁRIOS E NOTÍCIAS SOBRE IMPRENSA — RÁDIO — TELEVISÃO — PROPAGANDA — PROMOÇÃO DE VENDAS

A REVISTA DOS QUE PRECISAM ESTAR BEM INFORMADOS — Nas bancas Cr\$ 5,00

RIO: Av. Rio Branco, 117 — 3.º andar — sala 323 — Te-lefone: 52-4499. — **SÃO PAULO:** Lgo. Paissandu, 51 — 17.º and. — s/1701 — Telefone: 36-1062. (297)

VENDE urgente 1 radio Phillips 717A, novo, 11 valvulas, ... 3.000,00; 1 fogão a querosene "Kil-ler", 2 bocas e forno, todo amela-dado, Cr\$ 3.800,00 e 1 regulador de voltagem de 200 watts, Cr\$ 2.000,00. Rua Imperial, 677, com Fernando. (27951)

VENDE-SE uma cadeira Colker Spainell, com pedregira, cor preta, 8 meses de nascida. Tratar: Giriquit, 80. (27973)

VENDE-SE em perfeito estado 1 remessa (aparelho de remo no sero) e 1 radiola sem o toca-discos. Tratar a rua Visconde de Góias, 269 — Boa Vista. (28018)

REVENDEDORES de Jolas — N. Bezerra, avia que recebeu grande partida de Desperterados Westlock, medalhas, crucifixos, correntes e relógios suíços. Ven-das exclusivamente a vista, por um preço muito mais barato. Rua da Pa-ma, 295 — 2.º andar, sala 210-211 — Fone 7680. (313)

SEMENTE de Cebola das Canárias — Sr. Pasendeiro, fiqu rico plantando cebola das Canárias. Sementes novas e das variedades de maior produção. Informações com B. Santos, Rua Conselheiro Por-ta, 204 (Espinheiro) — Recife — Pernambuco. (27933)

SENHORAS e Senhoritas — Turis-tas não comprem redes e borso-dos de Cera, sem visitar a Cere-nza. A Cereza tem fabrico pro-prio em Fortaleza e vende com 30% menos da praça. Rua da Im-peratriz, 201. (28077)

SORVETE Perola, mais gosto — Rua das Flores, 135. (28003)

VENDE-SE uma casa de construç-ção, recente, c. 3 quartos, sa-la única, de alvenaria, preço Cr\$ 145.000,00. A tratar c/ Braz Luis da Silva, Rua Camba do Carmo, 99 — 1.º andar. (28048)

VENDE-SE uma casa de alvenaria, c. 3 quartos, sala única, cozinhas, terreno proprio, preço Cr\$ 155.000,00. A tratar c/ Braz Luis da Silva — Rua Camba do Carmo, 99 — 1.º andar. (28048)

VENDE-SE duas armações, ser-vindo para farmacia, mercearia, padaria, bar, etc. Ver a rua das Agues Verdes n.º 236, São Je-sé. (27977)

IOFOSCAL — fortificante indicado pa-ra as crianças em idade escolar

POSTA RESTANTE DO "DIÁRIO DE PERNAMBUCO" — Na Posta Restante deste jornal há cartas para as seguintes pessoas:

A — Alfredo Cerqueira Filho, Azevedo.
B — Barbosa.
C — Chefe de escritorio, Contabilidade.
D — D. A. L.
E — E. U., Empregador.
F — Felizardo, F.
J — José Moreira Cavalcanti, José Araújo Ramos Oliveira, L. — Luciano da Hora, M. — Manuel Rodriguez Silva (Quartel Cinc. Pontes), Mario F. Cabral (O Cruzeiro), N. — Neco, O — Oportunidade, dr. Otavio Moraes, P. — Paulista, R. — Representante.

Tem livros a receber por inter-medio do suplemento literario, as seguintes pessoas: Otavio de Freitas Junior, Jorge Abrantes, dr. Glaucio Veiga, Abdias Moura, João Vasconcelos, A. Mosca de Carvalho e Joel Pontes.

Os livros podem ser procura-dos a qualquer hora do expedi-ente comercial, em poder da srta. Marietela Souto, no escri-torio do DIÁRIO DE PERNAM-BUCO.

RADIO TAMANDARÉ — em ondas médias e curtas

890 quilociclos
3.265 quilociclos

Generais que querem ser marechais e coronéis que aspiram o generalato

Curiosa questão judicial transita pelo Fôro do Rio — Também reformados da Marinha pleitearão direitos que julgam ter

RIO. (Meridional) — Esta transição numa das Varas da Fazenda Pública uma das mais curiosas questões que tem notici-za e Fôro desta capital. O fato é o seguinte: vinte e quatro oficiais superiores do Exército, ge-nerais e coronéis, todos reformados, reclamam uma promoção e uma graduação no ponto superior. Se a Justiça conceder o que pleiteiam, os generais do Exército José de Almeida Fi-gueiredo e Nelson Bandeda Mi-reira passarão a marechais. Os generais de brigada Otavio Ma-rinha da Costa, Isaac Pereira, Hipólito Passa de Campos, Den-doro Corrêa, João de Andrade Mino, José de Oliveira Montei-ro passarão a generais de Divi-são.

Há um grupo de generais de divisão reformados que, se a Justiça consagrar o direito que alegam, serão generais do Exer-cito, que é o posto mais alto an-tes de marechal. São os generais Antonio da Silva Rocha, Belmi-ro Pereira de Andrade, José da Silva Pereira, Virgílio Alves Bastos, José de Azevedo Câma-ra e Eugênio Pereira de Almei-da.

Existe, ainda, o coronel que pretende passar para o posto superior isto é, general de brigada.

UM ALVARÁ DE 1700...

GEORGINA MAGALHÃES GONDIM

7.º DIA

Isaac Gondim, Jorge Gondim senhora e filhos, Isaac Gondim Filho, Jarbas Ottilica, senhora e filha, Maria Lucy Gondim, Viuva Julio Maranhão, Hisebeto de Andrade Lima senhora e filhos, Luiz Inacio de Andrade Lima Filho e filhas, Heitor de Andrade Lima e senhora, Almerinda de Andrade Lima, Ana dos Anjos Campos Melo (Doné), Julio Maranhão Filho, senhora e filho, Fernando Maranhão, senhora e filhos, Eduardo Mara-nhão, Frederico Maranhão senhora e filha, Arnaldo Arima de Albuquerque, senhora e filhos, Eurico Chaves Filho, senhora e filhos, Edson Valença senhora e filhos (ausentes); Adelino Amorim, senhora e filhos (ausentes); Osvaldo Magalhães, senhora e filhas, Gabriel Duarte, senhora e filho (ausentes); Hisebeto de Andrade Lima Filho, senhora e filha; Marcos Lisboa, senhora e filhos; Ciro de Andrade Lima e noiva; Rui Tolentino de Carva-lho, senhora e filhas; Raymond da Fonte senhora e filhos; Lúcio Inacio de Andrade Lima Neto, senhora e filha, Carlos de An-drade Lima senhora e filhos; Silvio de Andrade Lima, senhora e filhos; Heitor de Andrade Lima Filho, senhora e filhos; Mussa Hazin, senhora e filhos; José Neves e senhora, e Lourdes Vas-concelos, convidam os demais parentes e amigos para assistir às missas a serem celebradas por alma de sua querida e saudosa — GEORGINA — na próxima quarta-feira, dia 3 de no-vembro, às 4 horas, na Matriz da Boa Vista.

Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a este ato de piedade cristã. (28015)

MARIA DA GLORIA DA SILVA BRAGA

7.º DIA

Pedro Afonso da Silva Braga, senhora e filhos: pianista Julio Braga (ausente); José Maria da Silva Braga e senhora; Fernando Faria da Silva Braga re-nhora e filhos; Kerginaldo Cavalcanti de Albuquerque Filho, senhora e filhos; Jaime Felizola, senhora e filhos; Heitor Faria, senhora e filhos; Sigismundo de Medeiros, senhora e filhos; Maria de Lourdes Bar-bosa, Maria Pinto e família; Luiz Passos e família; dr. Demo-crito Cesar de Souza e família; dr. Henrique Moreira Alves e família; dr. José de Barros e família; dr. Carlos Alves e família; José Ainear Sobrinho e família, Viuva dr. Eustaquio de Carvalho, J. da Cardoso, Edith Cardoso, Ana Ramos de Andra-de, Maria Amelia Ramos de Andrade e Mario de Aguiar Perei-ra e família convidam seus parentes e demais pessoas de suas relações, para assistir às missas que mandam rezar pelo des-canso eterno de sua muito querida irmã, cunhada, tia e velha-amiga — MARIA DA GLORIA — na próxima quarta-feira, 3 de novembro, às 7 e meia horas, no Mosteiro de São Bento, em Olinda.

Luz de já agradecem a todos os que comparecerem. (27995)

MARIA DE BARROS GALVÃO (Belia)

7.º DIA

Ana Digna Galvão Barbosa, Severino Cordeiro Gal-vão, esposa e filhos, Joaquim Cordeiro Galvão e filho, Maria Amelia Galvão de Oliveira, esposa e filho, Isabel Cordeiro Galvão, José Cordeiro Galvão, esposa e filhos, João Cordeiro Galvão, esposa e filhos, Sizenando Cordeiro Galvão, esposa e filhos, Nilo Cordeiro Galvão e filhos, Laura Ma-dureira Galvão e filhos e Ivanildo Cordeiro Galvão, esposa e fi-lhos, convidam seus parentes e amigos para assistirem às missas que mandam celebrar na próxima quarta-feira 3 de novembro, às 8 horas, na Basílica do Carmo, na Matriz de Bezerros, na Capela de Jaguaribe, em Itamaracá, e na Matriz da Varzea, no dia 4 (quinta-feira), às 7 horas, por alma de sua querida mãe, sogra, avó e bisavó, MARIA DE BARROS GALVÃO.

Agradecem aos que comparecerem. (28062)

DJALME JOSE DE CARVALHO

CONVITE

7.º DIA

Aida Leal de Carvalho e seus filhos (Maria da Con-cepção, Gustavo, Roberto José e Maria Betânia); José Antonio de Carvalho, esposa e filha; Delprete Correia; Enaldo de Castro Lima, esposa e filhos; Eliza Lima; Gonçalo Cândido de Carvalho; Delmira Lima Guimarães, filha, genro e netos; Raul Ferreira Lima, esposa e filhos (ausentes); Viuva João Ferreira Lima, filhos, genros e netos; Maria das Dores de Carvalho; Laura de Carvalho; viuva Carlos da Rocha Carvalho; José Maria Rocha Carvalho, esposa e filhos; Romer Rocha Carvalho; Luis Gonzaga Rocha Carvalho, esposa e filhos; dr. Vanildo Batista, esposa e filhos; Delmar Batista, esposa e filhos; Gilliat Hanola Lima, esposa, filhos, genro, nora e netos; Adauto Carneiro Leal, esposa e filhos; Alvaro Carneiro Leal, esposa e filhos; Abelardo Carneiro Leal, esposa e fi-lhos; Walter Alves da Silva, esposa e filhos; Aldrico Carneiro Leal, esposa e filhos; Amarino Carneiro Leal (ausente); Aldo José Car-neiro Leal e Bartolomeu Nogueira, esposa e filhos (ausentes), con-vidam os demais parentes e amigos para assistirem às missas que mandam celebrar na Basílica do Carmo às 8 horas do dia 3 de novembro pela alma do seu querido e inesquecível esposo, pai, fi-lho, irmão, sobrinho, primo, cunhado e tio DJALME JOSE DE CARVALHO. (28056)

AVISO AOS VIAJANTES

AS MELHORES CONDIÇÕES de conforto, es-horários mais convenientes, a viagem sobrevoando panoramas encantadores, são algumas das inúmeras vantagens que oferecemos aos que viajam ao

RIO DE JANEIRO

de o Sr. está interessado em viajar ao Rio, ou então a outras nossas escalas. FAÇA UMA VISITA A AGÊNCIA LOCAL e conheça os detalhes das boas serviços oferecidos pela

NACIONAL

TRANSPORTES AÉREOS

Rua do Comércio 148 Tel. 6127

CECP

BENEDITO ASSIS DO NASCIMENTO

30.º DIA

Maria Clara

APROVADO O ABONO A FUNCIONALISMO DA PREFEITURA



Os agrônomos Aluísio Costa, diretor da D. P. A. Adalberto Oliveira e Emanuel Colmbra, acompanhados do repórter do DIÁRIO, visitam o estande de gado leiteiro no recinto da Exposição de Animais.

ENCERRA-SE HOJE, À TARDE, A XIV EXPOSIÇÃO DE ANIMAIS

APOSTA NA DELEGACIA DO IAPETC A IMAGEM DO CRISTO REDENTOR

Presidiu a solenidade o arcebispo — Discurso do sr. Luiz Rodolfo Araujo

Realizou-se, a 27.º último, a solenidade de encerramento da XIV Exposição de Animais, promovida pelo Clube Pastor Alemão e Boxer do Recife. O evento, que se prolongou por dez dias, reuniu milhares de visitantes e apresentou uma variedade de animais domésticos e exóticos. A cerimônia de encerramento foi presidida pelo arcebispo de Olinda e Recife, Dom Antônio de Almeida Moraes Junior, acompanhado pelo sr. Luiz Rodolfo Araujo, diretor da Delegacia do IAPETC. O arcebispo fez um discurso sobre a importância da exposição para a educação e a melhoria das condições de vida da população.

Antes de fazê-lo, porém, cumpriu o arcebispo o dever de visitar o estande do Cristo Redentor, onde a Delegacia do IAPETC apostou na imagem do Cristo Redentor. O estande, montado com muita criatividade, apresentava uma réplica em tamanho reduzido do Cristo Redentor, o símbolo mais conhecido do Rio de Janeiro. O arcebispo elogiou a iniciativa e desejou que a imagem se tornasse um ponto de referência para a cidade.

Realizou-se, a 27.º último, a solenidade de encerramento da XIV Exposição de Animais, promovida pelo Clube Pastor Alemão e Boxer do Recife. O evento, que se prolongou por dez dias, reuniu milhares de visitantes e apresentou uma variedade de animais domésticos e exóticos. A cerimônia de encerramento foi presidida pelo arcebispo de Olinda e Recife, Dom Antônio de Almeida Moraes Junior, acompanhado pelo sr. Luiz Rodolfo Araujo, diretor da Delegacia do IAPETC. O arcebispo fez um discurso sobre a importância da exposição para a educação e a melhoria das condições de vida da população.

Realizou-se, a 27.º último, a solenidade de encerramento da XIV Exposição de Animais, promovida pelo Clube Pastor Alemão e Boxer do Recife. O evento, que se prolongou por dez dias, reuniu milhares de visitantes e apresentou uma variedade de animais domésticos e exóticos. A cerimônia de encerramento foi presidida pelo arcebispo de Olinda e Recife, Dom Antônio de Almeida Moraes Junior, acompanhado pelo sr. Luiz Rodolfo Araujo, diretor da Delegacia do IAPETC. O arcebispo fez um discurso sobre a importância da exposição para a educação e a melhoria das condições de vida da população.

PATEO DE SÃO PEDRO, PEDACÃO DO VELHO RECIFE

A restauração da igreja — Lugar ideal para um busto de Mario Sette — Comércio pitoresco

Muitos dos recifeenses que perpassam, diariamente, pela rua Nova, nem se lembram sequer de que, a poucos metros daquela esquina central e movimentadíssima, repousa, adormecido pelos séculos, um pedaço do Recife dos nossos avós. É pena. É pena, porque, com uma pequena marcha de algumas dezenas de metros e com a perda de alguns minutos, poderiam transportar-se a um largo e encantado e evocativo, resistente ao progresso, virgem de arranha-céus e de sinais luminosos de trânsito, guardando ainda um conservadismo clemente, o mesmo ar e a mesma fisionomia que os nossos antepassados respiraram e admiraram.

VISITA À «CIDADE DOS MORTOS»

NO CEMITERIO TAMBEM SE PAGA ALUGUEL

Nunca e preceito bíblico fala tão alto em nossas consciências como no momento em que visitamos a cidade dos mortos. Quietude e tranquilidade; e, por entre túmulos silenciosos e alamedas sombrias, parecemos ouvir alguma voz estranha murmurando pousadamente: «Morrá e em paz te tornará».

Destruidos estão, para sempre, os preconceitos humanos, as glorias, as condições sociais, as riquezas, as religiões, as nacionalidades e o poder temporal. De nada valem os túmulos opulentos, contrastando com as valas comuns; os seus interiores são idênticos; e os vermes destroem, ao mesmo tempo, todos os habitantes que vivem em suas últimas moradas.

Mas não nos cabe, no momento, fazer reflexões teológicas sobre a gravidade da morte. Todos nós conhecemos a sua lei inexorável, embora uns procurem levar a vida inteira,

Um coveiro já enterrou três governadores — Os tumulos famosos e as catacumbas humildes — 100 mil pessoas em romaria no dia 2

Reportagem de Fernando LUIS

Iludindo-se intimamente de que seu dia chegara sempre depois. Quando menos esperam são chamados, realizando a longa viagem da qual não regressarão jamais.

Morremos, porém, o lado humano, evocativo, real da existência, representando o tributo da saudade e veneração de milhares aos seus mortos.

Um dia apenas, durante todo o ano, é dedicado à memória dos que ali estão. Um dia apenas, representa o tributo da saudade e veneração de milhares aos seus mortos.

Mas, como este dia é diferente das tardes frias e solitárias, das manhãs claras e saudosas, em que os nossos entes desaparecidos são visitados por nós, sem alardes nem concorrência, apenas com o verdadeiro sentimento de dor e desespero!

Contenidas de cruzes brancas, com pequenas inscrições na base, marcam a presença das almas populares. Ali estão sepultados homens, mulheres e crianças do povo, uns mais recentes, outros já exumados para sempre.

A TAXA DOS MORTOS

O sr. Milton Pessoa de Albuquerque nos presta outras informações acerca da cidade dos mortos. Segundo os seus cálculos, possui o Cemitério de Santo Amaro mais de 4 mil túmulos particulares.

As catacumbas são em número de 4.260, assim divididas: das Irmandades: 2.914; da Prefeitura: 1.283; e 58 pertencentes a particulares.

As Irmandades são em número de 37, sendo que a de Nossa Senhora do Terço é a que possui maior número de catacumbas para os seus irmãos. Quando o morto é sepultado numa das catacumbas da repartição municipal, paga a taxa de Cr\$ 44,60, com

direito a descansar durante 2 anos e três meses. Findo este prazo, a família do extinto tem direito a renovar o aluguel, pagando a quantia de Cr\$ 523,00 por ano renovado, quando as catacumbas são das grandes e caso contrário, apenas 213 cruzeiros. Se alguém quiser uma catacumba por prazo indeterminado, pagará então a taxa de 13.123 cruzeiros, ficando assim para sempre o morto no lugar onde foi sepultado.

Nas Irmandades o processo de renovação é mais ou menos o mesmo, sendo que as taxas variam entre 200 e 300 cruzeiros por novo ano de concessão. Não havendo renovação, os corpos são exumados, colocando-se os ossos numas caixas de madeira, para serem enterrados em sepulturas novas.

OS ESQUECIDOS

O número dos mortos, que se tornam para sempre esquecidos, que jamais recebem uma visita, nos quais as famílias nunca mais dão a menor notícia ao cemitério, é muito grande. Enormes áreas estão repletas de cruzes brancas, com pequenas inscrições registrando o nome daqueles que foram esquecidos na própria morte.

27 ANOS ENTERRANDO MORTOS

Bras Zetelino Sales de Moraes, alto, bigodudo, moreno, é o mais antigo coveiro de Santo Amaro. Há 27 anos que se entrega à sua faina diária, assistindo aos mesmos prantos, as mesmas exclamações de dor e desespero, para depois pregar (Conclui na 27.ª página)

Curiosidade das pessoas que, ante-ontem, se encontravam no portão, seja circunstancialmente, seja por dever de ofício, foi atraída para o cemitério.

Homens de credos diferentes, de passados distintos, ali estão, vivos, imóveis na frieza de suas jóias.

Mortos da Revolução de 1930, lá se num recanto jun-

to à inscrição do capitão de fragata Antonio Vital de Oliveira, morto em combate na guerra do Paraguai. Na alvará do marmore, as fisionomias ternas de Irineu Brasileiro de Carvalho Lisboa e Maria Cristina Antunes de Carvalho Lisboa, Barão e Baronesa de Meliana, constituem, ainda hoje, os mais belos ornamentos de arte existentes do Cemitério de Santo Amaro, num túmulo de beleza serena e clássica.

Contenidas de cruzes brancas, com pequenas inscrições na base, marcam a presença das almas populares. Ali estão sepultados homens, mulheres e crianças do povo, uns mais recentes, outros já exumados para sempre.

O presidente paulista é de (Conclui na 27.ª página)

Desde que deixou a Via Regia, na Itália, o «Marta» esteve em Marselha, Barcelona, Málaga, Tanger, Casablanca e São Vicente. Aqui se encontra consignado ao consulado italiano. E logo estará de pé apontada para os horizontes do sul, prosseguindo

sem-novas, mas bem passadas, camisa creme de longo colarinho, gravata escura comum, chamando a atenção os seus sapatos, novos em folha, em camurça marrom.

O presidente paulista é de (Conclui na 27.ª página)

DEMONSTRAÇÕES DE HISPISMO E VÔOS DO AVIÃO POLVILHADOR DA SAIC

Projeção de filmes educativos — As festas — Exposição canina

A tarde de hoje encerra-se a XIV Exposição de Animais e Produtos Derivados, que está funcionando, no Cordeiro, desde domingo último.

Oficinas de equitação de cavalaria da Polícia Militar do Estado farão demonstrações de hipismo, às 15.30 horas, como parte inicial das solenidades.

Logo depois, às 16 horas, o agrônomo Aluísio Fragozo da Costa, diretor da Produção Animal, discursará, encerrando o certamen, seguindo-se o desfile de todos os animais expostos.

Durante a tarde o avião polvilhador da Secretaria da Agricultura fará evoluções sobre o Parque, apresentando a população a quantidade de talco perfumado sobre a assistência.

Às 19 horas, como vem acontecendo diariamente, serão projetados filmes educativos, no recinto da Exposição.

EXPOSIÇÃO CANINA

Terá lugar, nos dias 11 e 12 de dezembro vindouros, nessa capital, a instalação da V Exposição Canina Especializada, promovida pelo Clube Pastor Alemão e Boxer do Recife.

O certamen terá parte de sua renda destinada à Sociedade Pernambucana de Combate à Tuberculose e à Associação de Assistência à Maternidade e à Infância.

Para maior êxito da mencionada Exposição, pretende a diretoria do Clube Pastor Alemão e Boxer contar com a presença da senhora Maria Roça, de Ilustre família baiana, que acaba de concorrer ao título de Miss Universo a qual se apresentará num grandioso desfile de modas a ser realizado no ocasião do certamen.

A fim de ser orientada a propaganda da cidade, a Exposição do Clube de Pastor fará, também, hoje, às 15 horas, um bureau de imprensa, que divulgará o programa da festa e determinará a referência publicitária.

Dr. Vilaça - oculista

R. Matias de Albuquerque n. 310 - 3.º and. (642)

Terá lugar, nos dias 11 e 12 de dezembro vindouros, nessa capital, a instalação da V Exposição Canina Especializada, promovida pelo Clube Pastor Alemão e Boxer do Recife.

O governador Janio Quadros deixou a melhor simpatia ao repórter e a quantos se aproximaram dele, na sua curta permanência, ontem, no Recife, de visita

gem no «Conte Grande», para a Europa.

Às 9 horas encontrava-se retido no camarote com o governador Eitelvino em colóquio político. No corredor, lá bordo o prefeito José Maciel aguardava o momento de abraçar o governador eleito de S. Paulo. Não demorou que fosse avisado que os dois governadores já decidiram o transatlântico. O abraço do prefeito ao sr. Janio Quadros já a tomar o automóvel governamental, foi longo e afetuosos. Eitelvino, na sessenta quilômetros, começou a mostrar as belezas do Recife ao visitante, sentado a sua direita no automóvel.

Praça Rio Branco, ponte Burque de Macédo (de onde o governador aponta o Grande Hotel), praça da República, onde atrai a atenção do governador paulista o Palácio da Fazenda, ao qual observa com a maior interesse. Percorre a avenida Guararapes em conversa com Eitelvino, balançando, repetidamente a cabeça em sinal de aprovação.

Não praça da Independência, na qual foi chamada a atenção para o velho DIÁRIO, nem no caso de

O TENEBROSO

Olhos - Ouvidos - Nariz - Garganta

DR. JOAQUIM PEREIRA

Rua Nova, 225 - 1.º andar - 9h às 12h e de 14h às 18h.

Fones: 7156 e 25617

Recebeu medalhas da Virgem na histórica igreja — Indo à Europa, abre uma janela à sua curiosidade

O governador Janio Quadros deixou a melhor simpatia ao repórter e a quantos se aproximaram dele, na sua curta permanência, ontem, no Recife, de visita

gem no «Conte Grande», para a Europa.

Às 9 horas encontrava-se retido no camarote com o governador Eitelvino em colóquio político. No corredor, lá bordo o prefeito José Maciel aguardava o momento de abraçar o governador eleito de S. Paulo. Não demorou que fosse avisado que os dois governadores já decidiram o transatlântico. O abraço do prefeito ao sr. Janio Quadros já a tomar o automóvel governamental, foi longo e afetuosos. Eitelvino, na sessenta quilômetros, começou a mostrar as belezas do Recife ao visitante, sentado a sua direita no automóvel.

Praça Rio Branco, ponte Burque de Macédo (de onde o governador aponta o Grande Hotel), praça da República, onde atrai a atenção do governador paulista o Palácio da Fazenda, ao qual observa com a maior interesse. Percorre a avenida Guararapes em conversa com Eitelvino, balançando, repetidamente a cabeça em sinal de aprovação.

Não praça da Independência, na qual foi chamada a atenção para o velho DIÁRIO, nem no caso de

Dr. Sylvio Pass Barreto

Oculista

Seguradora 8.º - Fone 7346

LEI SANCIONADA PELO PREFEITO

Texto — As bases do

QUILITE

O prefeito José Maciel sancionou, ontem, a lei n.º 3814, que concede um abono mensal de 630 cruzeiros aos titulares de 430 cruzeiros nos extranumerários; e na base de 10 cruzeiros sobre o salário percebido pelos extranumerários diários.

O ato da assinatura contém uma presença de inúmeros funcionários, os quais desfilavam pessoalmente manifestar seu reconhecimento.

É o seguinte o texto da lei: «ART. 1.º — Fica concedido ao funcionalismo público municipal, a partir de 1.º de janeiro de 1955, um abono mensal de seiscentos cruzeiros (Cr\$ 600,00) para os titulares de quatrocentos cruzeiros (Cr\$ 400,00) e de extranumerários mensais, e na base de 10 cruzeiros (Cr\$ 10,00), sobre o salário percebido pelos extranumerários diários.

ART. 2.º — É assegurado a todos as categorias de servidores ativos do Município a percepção de importância equivalente ao salário mínimo nas bases vigentes em Pernambuco, mediante a elevação dos níveis necessários, do abono de que trata o artigo anterior.

ART. 3.º — Sobre a importância percebida a título de abono, não incidirá a gratificação adicional, o abono familiar e a contribuição para o Instituto de Previdência dos Servidores do Estado do Pernambuco.

ART. 4.º — Estende-se aos funcionários inativos o abono mensal de que trata o presente lei, atribuído na base de cinquenta por cento (50%) e respeitado o disposto no art. 3.º.

ART. 5.º — São classificados no padrão «N» os cargos de médico e dentista, funcionários do quadro.

ART. 6.º — Os três únicos AUXILIARES TÉCNICOS DE ODONTOLOGIA, padirão «F» do Departamento de Bem Estar Público, passam a integrar e qualificar (Conclui na 27.ª página)

Bras Zetelino Sales de Moraes, alto, bigodudo, moreno, é o mais antigo coveiro de Santo Amaro. Há 27 anos que se entrega à sua faina diária, assistindo aos mesmos prantos, as mesmas exclamações de dor e desespero, para depois pregar (Conclui na 27.ª página)

Curiosidade das pessoas que, ante-ontem, se encontravam no portão, seja circunstancialmente, seja por dever de ofício, foi atraída para o cemitério.

Homens de credos diferentes, de passados distintos, ali estão, vivos, imóveis na frieza de suas jóias.

Mortos da Revolução de 1930, lá se num recanto jun-

to à inscrição do capitão de fragata Antonio Vital de Oliveira, morto em combate na guerra do Paraguai. Na alvará do marmore, as fisionomias ternas de Irineu Brasileiro de Carvalho Lisboa e Maria Cristina Antunes de Carvalho Lisboa, Barão e Baronesa de Meliana, constituem, ainda hoje, os mais belos ornamentos de arte existentes do Cemitério de Santo Amaro, num túmulo de beleza serena e clássica.

Contenidas de cruzes brancas, com pequenas inscrições na base, marcam a presença das almas populares. Ali estão sepultados homens, mulheres e crianças do povo, uns mais recentes, outros já exumados para sempre.

O presidente paulista é de (Conclui na 27.ª página)

Desde que deixou a Via Regia, na Itália, o «Marta» esteve em Marselha, Barcelona, Málaga, Tanger, Casablanca e São Vicente. Aqui se encontra consignado ao consulado italiano. E logo estará de pé apontada para os horizontes do sul, prosseguindo

sem-novas, mas bem passadas, camisa creme de longo colarinho, gravata escura comum, chamando a atenção os seus sapatos, novos em folha, em camurça marrom.

O presidente paulista é de (Conclui na 27.ª página)

Desde que deixou a Via Regia, na Itália, o «Marta» esteve em Marselha, Barcelona, Málaga, Tanger, Casablanca e São Vicente. Aqui se encontra consignado ao consulado italiano. E logo estará de pé apontada para os horizontes do sul, prosseguindo

sem-novas, mas bem passadas, camisa creme de longo colarinho, gravata escura comum, chamando a atenção os seus sapatos, novos em folha, em camurça marrom.

O presidente paulista é de (Conclui na 27.ª página)

Desde que deixou a Via Regia, na Itália, o «Marta» esteve em Marselha, Barcelona, Málaga, Tanger, Casablanca e São Vicente. Aqui se encontra consignado ao consulado italiano. E logo estará de pé apontada para os horizontes do sul, prosseguindo

sem-novas, mas bem passadas, camisa creme de longo colarinho, gravata escura comum, chamando a atenção os seus sapatos, novos em folha, em camurça marrom.

O presidente paulista é de (Conclui na 27.ª página)

Desde que deixou a Via Regia, na Itália, o «Marta» esteve em Marselha, Barcelona, Málaga, Tanger, Casablanca e São Vicente. Aqui se encontra consignado ao consulado italiano. E logo estará de pé apontada para os horizontes do sul, prosseguindo

sem-novas, mas bem passadas, camisa creme de longo colarinho, gravata escura comum, chamando a atenção os seus sapatos, novos em folha, em camurça marrom.

Dicionário do Folclore Brasileiro

Renato ALMEIDA

O Dicionário do Folclore Brasileiro, de Luiz da Câmara Cascudo, é uma obra de grande importância para a cultura brasileira. Trata-se de uma obra de grande importância para a cultura brasileira. Trata-se de uma obra de grande importância para a cultura brasileira.

A sua vasta obra de folclore, a de Luiz da Câmara Cascudo, é uma obra de grande importância para a cultura brasileira. Trata-se de uma obra de grande importância para a cultura brasileira. Trata-se de uma obra de grande importância para a cultura brasileira.

Depois de ter versado alguns dos grandes temas do nosso folclore, em obras fundamentais, procurou Luiz da Câmara Cascudo realizar um plano sistemático, no seu Dicionário. E o conseguiu, dando-nos um livro que será instrumento de trabalho valioso, quer para iniciação, quer para verificação. Através de suas páginas, podemos não só conhecer os fatos do nosso folclore, demarcar os seus roteiros históricos, fixar os elementos para os estudos comparativos, verificar os fenômenos de convergência e distribuição, estabelecer fontes e determinantes para explicar numerosos aspectos do modo de ser do povo.

Fixou Câmara Cascudo os problemas doutrinários, apresentou a morfologia dos fatos e sua dinâmica, explicou as origens, demarcou as áreas geográficas, exemplificou com minúcia, em suma permitiu ao estudioso a compreensão dos problemas básicos do nosso folclore e de suas expressões características. O seu dicionário é livro de estudo e consulta, insuperável hoje do folclore brasileiro.

Quero, desde logo, acentuar o que significa de erudição uma tal obra e só mesmo o longo lidar com os assuntos de folclore o permitiu, mas como conhecedor dos trabalhos anteriores do autor, não foi essa uma surpresa. Maior labor significava a tarefa de compendiar os fatos, com a amplitude com que foi feita, abrangendo os aspectos tanto da vida espiritual quanto da vida material do povo, com método rigoroso e seguro, valendo-se de uma vasta bibliografia — na qual a do folclore brasileiro é muito escassa e difusa — do sorte a dar a informação minuciosa e precisa.

Acrescentando de perto o trabalho de Câmara Cascudo, o cuidado com que o faz, a preocupação de enriquecer o com as sólidas referências da sua cultura. São esses elementos que servem ao seu empenho de exatidão, apoiado por um decidido penhor para a história, na qual é por igual autoridade incontestada, de tal sorte que em cada fato folclórico procura situar as condições humanas que o determinam e justificam e as condições históricas e sociais em que se produziu. Assim o fenômeno cultural avulta em suas medidas exatas, dentro nas quais pode ser estudado e analisado. Por isso "a forma normativa dos verbetes reúne — conforme explica — as três fases do estudo folclórico — coleta, confronto e pesquisa de origem".

No prefácio observa o autor a possibilidade de omissões em trabalho de tamanha extensão, pois "não era possível fixar o Fôdiê inteiro no plano folclórico". Claro que não poderiam deixar de existir, mas em nada prejudicam a contestação da obra. E, agora, um trabalho interessante a recomendar aos estudiosos do Brasil — verificar os elementos folclóricos que devem ser enviados a Câmara Cascudo, para serem incluídos no seu dicionário de Folclore, como o próprio folclore, é um ato necessário. E, de mesmo advertir "as contribuições subscreverem, por favor, indicar o nome e o endereço para a publicação aqui esboçada".

O desobediência aqui vêm sendo os estudos de folclore no Brasil, como se pode verificar



Tenente (quando jovem)

História de Um Senhor de Engenho

Em edição do "Jornal de Letras" vai aparecer, dentro em pouco, o livro "Tenente da Catende", em que o jornalista e escritor Aníbal Fernandes traçou o perfil do conhecido agricultor e industrial pernambuco no Antonio da Costa Azevedo. Não se trata de um panegírico, nem de um "sermão encomendado", como acentua o autor: seu propósito foi, antes de tudo, fixar, numa fase da vida pernambucana, a existência de um anti

ra de cavalheirismo e refinamento de que falava Nabuco. O livro apresenta assim um interesse fascinante. Através da luta de Antonio da Costa Azevedo contra toda sorte de injustiças, definem-se alguns dos problemas econômicos e sociais mais agudos de Pernambuco e do Nordeste, nestes últimos 50 anos.

Tenente foi o apelido pelo qual se tornou conhecido esse homem, indicando o espírito de comando que lhe era inato, exercício sempre com superioridade e inteligência. Soube dirigir o próprio destino no sentido do êxito, de um êxito que beneficiou menos a ele do que a coletividade. E não lhe faltou a existência um fundo romanesco, muito bem acentuado por Aníbal Fernandes em várias páginas do livro. Tudo isso nos levou a dar aqui um resumo desse trabalho. Os leitores poderão ao constatar o que há de construtivo e edificante na história do Tenente da Catende, a grande lição humana que dela se resalta. Será um resumo impreciso, procuraremos, entretanto, não esquecer das próprias palavras do autor, o que bastará para sugerir o grande interesse da obra.

No engenho Trapuá, do então município de Nazaré, a 16 de fevereiro de 1882, nasceu Antonio da Costa Azevedo, aquele que se tornaria conhecido mais tarde como o "Tenente da Catende". Seu pai, o coronel Domingos Ferreira de Sousa, era o proprietário do engenho; e sua mãe, Josefa Maria de Sousa Azevedo, morrera muito jovem, quando o pequeno mal completava 5 anos de idade. A infância do "Tenente", no Trapuá, decorreu à feição da de todos os meninos de engenhos: os banhos no rio, o leite no pé da vaca, o pastoreio do gado no curral, tudo isso numa doce liberdade, naquela comunidade com a terra que José Lima do Rego bem exprimiu no seu famoso herói. Não foi para a escola no Recife; ficou ali mesmo, frequentando o curso primário do professor Siqueira, em Trapuá. João Siqueira era um prelo, que a semelhança de muitos outros, exercia as funções de mestre-escola, dentro da rotina antiga, com palmatória e métodos de ensino, capazes de fazer os alunos encherem de sono. Tal o que se dava justamente com o pequeno Antonio; amava o sol, a vida livre, a correria pelos campos e detestava as cartilhas e aqueles romos estranhos que o mestre proferia. A vida fora introduzida na cabocagem. Ah! O que ele queria era correr capim, tratar dos cavalos, ver o roçado!...

Passou depois a frequentar o Colégio Xavier, onde teve por condiscípulos Agripino Brasil, mais tarde juiz de Direito; José Távora, do Engenho Brilhante; e Jader de Andrade, depois famoso por uma quadrilha que se tornou popular em todo o Brasil. Ainda aqui seu interesse pelas coisas não é grande, desenvolvendo-se pouco a pouco a vida intelectual do menino do roçado. Mais tarde provará ele de como os livros o seduziram, sempre que refletirem a própria vida, a vida para ele o centro de todas as atrações.

Se não guardou os nomes das capitais europeias, aprendeu bem depressa tudo que se relacionava com os mistérios rurais do engenho. Assim, os quatro anos, deixando os bancos escolares, dando adeus aos professores enfadados, vai tornar-se feitor do Trapuá. Administrar um engenho sempre foi coisa complicada, como já o reconhecia o velho Koster, em suas viagens pelo Brasil. Pois o menino conseguia sair-se muito bem dessa incumbência, sempre ativo, a percorrer as plantações no seu cavalo de estimação, o Rubi. Também o pedreiro de terra que o pai lhe destinara, como fizera aos demais filhos, apresentava-se mais bem tratado do que os outros. Evidenciava-se no rapazinho índole genuína de homem do campo, de lavrador, que para o resto da vida a constituir o traço marcante da sua personalidade.

Se pouco aprendera na escola, desde cedo aprendera mu-

to com a terra, as árvores, os animais, colhendo a experiência dos velhos caboclos, delatando-se quando eles lhe contavam as histórias e os segredos desse mundo de Deus. Comunicava-se intimamente com todas as coisas do campo, sobretudo com o Rubi, esse cavalo, que foi uma de suas maiores afeições da adolescência, e veio a perder numa barganha infeliz.

Como feitor, tomava providências sobre tudo e tinha medidas usadas, muitas das quais não davam certo por causa da natureza madrastra, mas que não faziam desanimar, reavirando-lhe o espírito empreendedor e a tenacidade no trabalho.

Aos vinte anos compreendeu que não lhe convinha mais continuar como feitor. Era preciso cada filho do velho Mingo tomar o seu rumo. Foi então que, com lágrimas nos olhos, deixou o Trapuá, onde passara a infância, onde haviam nascido os pais e os irmãos, para se instalar no engenho Diamante, que acabava de arrendar. Acompanhava-o o velho Belarmino, o moco, com as saudades do Trapuá, não levava mais do que a roupa do corpo, um cavaleiro melado e uma vaca ralada. Podia-se acrescentar ainda: a sua indomável vontade.

(Conclui na 2.ª página)



Xilogravura de Carmelo Gonzales

A culturação Negra

Abelardo DUARTE

MACEIO, outubro —

Ao pesquisador dos fenômenos da aculturação importa conhecer não apenas os traços de cultura não material, mas, igualmente, os de cultura material. Na aculturação negra no Brasil, não foram poucos os traços deixados tanto numa como na outra forma de cultura. E um traço a mais do choque cultural desta vez entre as culturas afro-negra e ameríndia, o traço cultural moeda, confirma o postulado de que a aproximação dos elementos culturais específicos permite esse trabalho de aculturação. O traço cultural moeda, que já se chamou de "dolar e lamar". O traço cultural moeda, tanto no estudo de aculturação negra no nosso país. Os primeiros escravos negros introduzidos em São Vicente entraram, desde cedo, em contato com o gentio e dessa aproximação nasceu o comércio entre ambos. O Negro adotava, como a seguir esclareço, nas suas relações comerciais, o traço cultural moeda, que a indígena brasileira desconhecia e não assimilou ou incorporou ao seu contínuo cultural, vale dizer não o reuniu a tantos outros elementos da sua cultura material.

Estudando-se os elementos culturais do selvícola brasileiro, no interesse de se descobrir como se iniciaram as suas relações de comércio, concluiu-se que se faziam mediante a simples troca de objetos de uso, quinilhanças, armas, drogas, panos, por pau-brasil, algodão, oleos e outros.

RECIFE, outubro: — Esse Oswald de Andrade, que se anunciou ter morrido em sua residência, na capital paulista, há 14 horas de 22 do corrente, teve, em parte, a morte que desejava.

Já fui por demais turbulento — disse-me ele, certa vez, usando a máscara d'infinito cansaço; quero morrer em casa e na cama pouco importando a hora e o mês.

Silenciou quase um minuto, para voltar ao mesmo assunto e, agora, completamente outro. De fato, tinha arregalados os olhos e as mãos pousadas sobre o peito:

— A sexta-feira é o dia da semana riscando no meu caderno de últimos desejos. Nunca tive proximidades afetivas com a sexta-feira; sempre nos tratamos com cerimônia e respeito. Basta acrescentar que não tenho lembrança de haver iniciado ou prosseguido qualquer trabalho sério, numa sexta-feira.

E, estendendo, abandonando no ar as duas mãos e envelhecendo: — Aqui, meu caro, não existe possibilidade de acordo. Sexta-feira para morrer, néca de tupiniquim. Parel com a exma ardua sexta-feira!

Entretanto, o tempo desafiou dos desejos de Oswald de Andrade, nesse particular. Deu-lhe as 14 horas e um sol bonito, para levantar voo da Terra, rumo ao infinito. Satisfizes-lhe a vontade em relação à morte doméstica e mansa; isso porque Oswald de Andrade morreu deitado na cama e no seu quarto, sem o menor ruído, e sem o menor susto.

Quilates e cenário cheio de luz, mas sob o domínio desse recato com por cento família, — eis a paisagem esplendida com a qual esteve de acordo o tempo para satisfazer os agrados derra de Andrade morreu deitado na cama e no seu quarto, sem o menor ruído, e sem o menor susto.

Entre os próprios selvícolas, é sabido que existia esse sistema de trocas mercantis, de objetos ou mercadorias diversas por outros diferentes. Roberto C. Simonsen diz que o estado da economia dos povos primitivos demonstra que não há produto de valor que não tenha servido como moeda ou instrumento de troca. A economia dos nossos serviços processava-se à base desse sistema primitivo, levando a eles totalmente o traço cultural moeda. Foi o afro-negro quem estabeleceu entre ambos esse traço desconhecido na sociedade indígena como desconhecido, era néca o sistema de pesos e medidas.

Na sua importante tese apresentada ao IV Congresso de História Nacional, reunido em 1934, subordinada ao título "Proveniência das primeiras levas de escravos africanos no Brasil", o cawri, é conhecido pela não renovação signa monetária. Artur Hehl-Nelva concluiu que na África há: «1.º — O traço cultural moeda como denominador comum para as trocas; 2.º — O signo monetário, isto é, a representação visível daquele denominador comum ou seja o símbolo representativo da moeda, no caso uma concha determinada; 3.º — E finalmente o nome dado àquela concha. Em síntese: No território africano, somente na costa do Congo existiam, englobadas, as três condições acima enumeradas. Entre os povos Bantu o signo monetário é o pano ou um trapicho de palha, ou o sal; não se utilizam dos búzios para as suas relações comerciais.

O signo monetário diz bem do desenvolvimento cultural de um povo e, como assimila, Roberto C. Simonsen, desde que uma sociedade atinja um certo grau de progresso, nas suas preferências para os signos monetários se voltam para os metais preciosos.

O Escravo negro, iniciando nas suas relações de comércio com o índio o uso da moeda (na espécie, um búzio ou cawri), estabeleceu em verdade, um novo traço cultural.

O búzio entre os povos africanos não possui apenas a qualidade de moeda ou o signo monetário. O cawri é utilizado também para as práticas divinatorias; serve para adivinhar o futuro no chamado "jogo de búzios". Omulu, um dos deuses afro-negros, orixá das pestes, especialmente da varíola, tem como fetiche plaçava e cawri ou búzios da Costa.

As relações mercantis entre os selvícolas e os europeus consistiam assim, apenas, na troca de mercadorias e produtos nativos, aliás, essas relações se processavam comumente, conforme mostrei acima, e existiam também como lembra Estevo Pinto, entre os próprios selvícolas (plumagens, pássaros, colares, pedras verdes), mesmo quando se tratavam de tribos inimigas.

Na região do Sudão, segundo Nelva, existe esse traço cultural a cawri como signo monetário. O Cawri (cawri, cawri ou cawri), um pequeno búzio (Cypraea moneta, Linneu — cawri) como moeda e foi este mesmo búzio introduzido pelo escravo africano no Brasil. Na região sudanesa não há o nome "búzio", donde se originou a palavra búzio, por que também é conhecido o famoso búzio: no Congo, chama-se búzio, com a denominação de búzio, mas, corrompida para o português búzio como o significado de dinheiro.

Na larga área dos povos Bantu, o cawri, é conhecido pela não renovação signa monetária. Artur Hehl-Nelva concluiu que na África há: «1.º — O traço cultural moeda como denominador comum para as trocas; 2.º — O signo monetário, isto é, a representação visível daquele denominador comum ou seja o símbolo representativo da moeda, no caso uma concha determinada; 3.º — E finalmente o nome dado àquela concha. Em síntese: No território africano, somente na costa do Congo existiam, englobadas, as três condições acima enumeradas. Entre os povos Bantu o signo monetário é o pano ou um trapicho de palha, ou o sal; não se utilizam dos búzios para as suas relações comerciais.

O signo monetário diz bem do desenvolvimento cultural de um povo e, como assimila, Roberto C. Simonsen, desde que uma sociedade atinja um certo grau de progresso, nas suas preferências para os signos monetários se voltam para os metais preciosos.

O Escravo negro, iniciando nas suas relações de comércio com o índio o uso da moeda (na espécie, um búzio ou cawri), estabeleceu em verdade, um novo traço cultural.

O búzio entre os povos africanos não possui apenas a qualidade de moeda ou o signo monetário. O cawri é utilizado também para as práticas divinatorias; serve para adivinhar o futuro no chamado "jogo de búzios". Omulu, um dos deuses afro-negros, orixá das pestes, especialmente da varíola, tem como fetiche plaçava e cawri ou búzios da Costa.

As relações mercantis entre os selvícolas e os europeus consistiam assim, apenas, na troca de mercadorias e produtos nativos, aliás, essas relações se processavam comumente, conforme mostrei acima, e existiam também como lembra Estevo Pinto, entre os próprios selvícolas (plumagens, pássaros, colares, pedras verdes), mesmo quando se tratavam de tribos inimigas.

Toynbee e a História Moderna

Lopes de ANDRADE

CAMPINA GRANDE, outubro — O historiador e sociólogo inglês Arnold J. Toynbee é, sem dúvida, o ponto mais alto que a ciência histórica já atingiu, a partir de Heródoto. Ele elevou o tratamento dos grandes temas da Civilização e da Cultura a uma altitude nunca antes alcançada, tanto pela impossibilidade dos métodos empregados, como pela "simpatia", no autêntico sentido sociológico que essa palavra hoje reveste, e penetração da análise a que os submeteu.

Em Spengler, que até o aparecimento de Toynbee destruíra aquela posição, a interpretação dos mesmos temas assumia um tom profético e finalista que acabou por os desfigurar e perverter. Spengler não havia com seguido sobrepor-se aos julgamentos de valor, deixando-se, ao contrário, dominar por eles. Esse prejuízo que explica, até certo ponto, o seu pesimismo quanto ao futuro da Civilização e da Cultura, veio a ser inteiramente superado por Toynbee cuja limpidez de espírito é o triunfo mais positivo, no campo da História Moderna, da nova teoria sociológica do conhecimento.

O rápido exame, porém, que aqui vamos fazer da obra de Toynbee, referindo-nos tão somente ao Tomo I, em que o autor se limita a por-nos em contato com o vasto afresco de seu estudo da História, não tem outra pretensão além de fixar impressões pessoais de leitura. Um comentário autorizado a respeito de trabalho tão sistemático e erudito, como o empreendido pelo ilustre professor da Universidade de Londres, exigiria conhecimentos especializados de tão numerosos e variados ramos do saber que só outro sábio, como próprio Toynbee, é capaz de abalançar.

Para o autor do «Study of History» o nosso tão falado mundo ocidental não está em declínio, como é característico em «Declínio do Ocidente»; apresenta-

se, contudo, submetido ao domínio de duas instituições: o sistema industrial, de economia e o sistema político de democracia, este como abreviatura de governo representativo parlamentar, responsável por um Estado nacional independente soberano.

A premissa dos ambos, essas instituições sobre o pensamento histórico, diz Toynbee, é um fato incontestável, condicionando os julgamentos emitidos pelos historiadores ocidentais a respeito do próprio ocidente e das civilizações e culturas não ocidentais coexistentes.

Para exemplificar lembra o fato que aconteceu com os estudos do Egito sob a dinastia dos Ptolomeus: a grande massa dos documentos encontrados a respeito dessa dinastia obnubilou o esboço do Império Selêucida, não obstante a superioridade de seu esboço o Egito Ptolomeico seja em arte, em ciência ou em religião.

«Assim, remata o historiador, na moderna investigação histórica ocidental, como na indústria ocidental moderna, a quantidade e a situação das matérias primas ameaçam dirigir as atividades e as vidas dos séculos.

Quanto ao sistema político, aceitando a definição de Bergson de que a «democracia é de essência evangélica», quer dizer, econômica e humanitária. Toynbee começa por salienta o fato de que o aparecimento dos Estados Nacionais marcou, ao contrário do que seria de esperar, o advento de uma concepção da História segundo a qual cada nação aparece como o próprio Universo, o centro do próprio Universo habitado e habitável. E uma contradição que se explica, segundo o erudito inglês, pela sobrevivência do Estado tribal na base dos primeiros Estados Nacionais. Logo, porém, que foram criados novos Estados Nacionais, sem nenhuma história remota ou recente, como a Teoclesíndia e a Yorgistávia, teve de surgir uma nova época da sociedade ocidental em que

na nota dominante na consciência coletiva das comunidades é um sentimento de ser partes de um universo mais amplo, ao invés d'antiga aspiração de serem universos em si mesmos.

Toynbee acredita, a esta altura de sua análise, que, assim como os historiadores da época anterior se deixaram influenciar pelo contexto social do industrialismo e do nacionalismo, os da época atual estão em condições de encontrar um campo de estudo histórico não configurado dentro de limites tão estreitos e reformistas.

«Temos a impressão de que nunca será demais ressaltar em Toynbee como historiador as grandes vantagens de sua experiência como sociólogo. O «Study of History» foi publicado na mesma época em que na Europa se tinham aberto os debates sobre a sociologia do conhecimento. O prof. Mannheim já havia escrito sua «Ideologia e Utopia» e Max Scheler, sua «Sociologia do Saber». Generalizava-se por toda parte a ciência de que as situações sociais têm uma importância indeclinável na elaboração do pensamento humano. E o próprio Toynbee não se cansa de repetir no seu grande livro, que, a base dos erros de interpretação de cada um de seus predecessores, encontramos os fatos históricos e uma limitação drástica do campo visual do historiador, por influência do contexto social a cada um deles correspondente.

Não sendo apenas historiador, mas historiador e sociólogo, não começamos por frisar no início deste trabalho, o seu primeiro

(Conclui na 2.ª página)

Rochette - Pintor

Valdemar CAVALCANTI

1 — Não tive oportunidade de um contacto sequer com mestre Rochette-Pinto, que morreu esta semana. E era ele, no entanto, um dos raros homens nesses tempos a quem dedicava sincera e distante e ignorada admiração. O que dele sabia é que era um sábio autêntico, apaixonado pela investigação e pela verdade, com alma de pioneiro atento às novidades no campo das ciências sociais e no nível das manifestações de cultura. Um sábio que era a humildade em pessoa. Amigos comuns sempre me falaram nisso: na sua modestia e na sua bondade. Nunca ninguém teria batido à sua porta, interessado, porque não havia qualquer, para sair de mãos aban-

do, declarava com proposta enfática: «Creio que, no estado de iniquidade do mundo moderno, não há um meio de manter a ordem material — é garantir a liberdade absoluta e definitiva liberdade espiritual». E essa crença, ele a conservou, como todos o sabemos, intacta até a morte o colheu, sem transigência nenhuma, nem subterfúgio, mesmo em momentos que tal crença poderia ser confundida com outras crenças tidas e havidas por malditas e então por isso, tenazmente perseguidas. Bastaria isso para assegurar a presença de um homem humano, assim como algumas de suas obras, particularmente

«Rondônia», lhe garantiram a expressão de grandeza literária. 2 — Há pouco tempo, Gilberto Freyre, em nota breve mas incluída, manifestava a sua solidariedade à ideia de promover-se a revisão do julgamento literário de Coelho Neto. E atribuía então a iniciativa do movimento que nesse sentido hoje se observa, em certos círculos, a Franklin de Oliveira, de quem lera um pequeno artigo sobre o assunto. Um equívoco, evidentemente. Mas um equívoco que talvez seja bom desfazer, quando mais não seja por um simples respeito à verdade histórica, mito a que não faz mal prestarmos humildemente a nossa ho-

menagem uma vez por outra. Quem de fato primeiro levantou aquela ideia, em honra à memória de Coelho Neto, foi Otávio de Faria. E diga-se de passagem que a sua sugestão não tornou de início qualquer ressonância, a não ser em meios maciamente acadêmicos. Até que da parte da geração mais nova se elevou um murmúrio de incompreensão. Contudo, por mais de uma vez o romancista da Tragédia Burguesa voltou a defesa de Coelho Neto no propósito de despertar um movimento de simpatia em torno do nome do falecido escritor maranhense. Alargando a ideia de que se juntaram a de Oliveira de Faria, entre elas a Joana Brito Bro-

ca e, mais recentemente, a de Franklin de Oliveira. O que ocorreu talvez é que o pronunciamento deste último alcançou maior repercussão talvez, porque divulgado numa revista como «O Cruzeiro», de tão grande penetração em todo o país. Em todo o caso, ali fica a retificação, que julgo necessária, mesmo em relação ao meu amigo. Contudo, por mais de uma vez o romancista da Tragédia Burguesa voltou a defesa de Coelho Neto no propósito de despertar um movimento de simpatia em torno do nome do falecido escritor maranhense. Alargando a ideia de que se juntaram a de Oliveira de Faria, entre elas a Joana Brito Bro-

ca e, mais recentemente, a de Franklin de Oliveira. O que ocorreu talvez é que o pronunciamento deste último alcançou maior repercussão talvez, porque divulgado numa revista como «O Cruzeiro», de tão grande penetração em todo o país. Em todo o caso, ali fica a retificação, que julgo necessária, mesmo em relação ao meu amigo. Contudo, por mais de uma vez o romancista da Tragédia Burguesa voltou a defesa de Coelho Neto no propósito de despertar um movimento de simpatia em torno do nome do falecido escritor maranhense. Alargando a ideia de que se juntaram a de Oliveira de Faria, entre elas a Joana Brito Bro-

ca e, mais recentemente, a de Franklin de Oliveira. O que ocorreu talvez é que o pronunciamento deste último alcançou maior repercussão talvez, porque divulgado numa revista como «O Cruzeiro», de tão grande penetração em todo o país. Em todo o caso, ali fica a retificação, que julgo necessária, mesmo em relação ao meu amigo. Contudo, por mais de uma vez o romancista da Tragédia Burguesa voltou a defesa de Coelho Neto no propósito de despertar um movimento de simpatia em torno do nome do falecido escritor maranhense. Alargando a ideia de que se juntaram a de Oliveira de Faria, entre elas a Joana Brito Bro-

HISTÓRIA DE UM SENHOR DE ENGENHO

(Conclusão da 1ª página)
DO DIAMANTE AO CARAMAZAL

Não seria amena nem fácil a vida no Diamante. Propriedade pequena, sofrendo da erosão constante, que lhe diminuía a fertilidade da terra, no primeiro ano de trabalho tudo foi uma sequência de sacrifícios. O ano de 1902 não rendeu nada. A situação impedia quase de tudo. Uma lastima para o moço tão cheio de vontade e de energia. Vendo o gado morrer, chegou a aceitar o conselho para que lhe desse uma raiz. A primeira dose, um bicho esticou a canela.

Eram obstáculos e dificuldades de todos os lados; os comissários recusando créditos; o drama de acuar na sua expressão mais desoladora. Mas "Tenente" continuou firme. Em 1904 casava-se com sua parenta, Ana Malta; e vendo que o Diamante não oferecia muita vantagem, resolveu alugar o engenho anexo, o Brejo. Sem fomento e com os meios rudimentares de que dispunha distillava aguardente e mandava vender no sertão. Ninguém se dispunha a ajudar o rendeiro pobre.

Os amigos se esquivavam. Aneias Lúli de Maré o socorreu, por vezes, quando no fim da semana não tinha com que pagar a diátria dos trabalhadores. Mas o casamento parecia-lhe haver trazido novas energias para enfrentar a vida. Apesar de tudo, não havia tristeza no engenho. Aos domingos distribuíam cachaca ao pessoal e mandavam improvisar um samba. Sempre postou de dar festas. Embora por natureza não fosse muito amigo delas, mas sentia-se satisfeito, quando via a casa cheia e os outros se divertindo à custa dele. Tinha uma verdadeira índole de anfitrião.

Depois das adversidades, e vento da bonança veio animar, no entanto, os esforços do homem tenaz e infatigável. Em 1905, a safra do Diamante foi um prodígio, a maior até então registrada naquele engenho. Perdeu-se até cana no campo e o vulto da produção. Dia e noite, o velho banguê rodava a velha moenda.

Começou então uma era de prosperidade para o trabalhador incansável. Oito anos passa lá ele no Diamante e no Brejo. Começaram a nascer-lhe os filhos: João, Maria José, Domingos, Dolores e Maria Amélia, sendo os três últimos de um parto trigêmeo, de que a terceira, de nome Maria Amélia, veio a falecer, ficando sepultada na capela do engenho.

Em 1908, a para Caramazal. O proprietário João de Herógenes, homem abastado, mandava chamar Tenente e dizia-lhe: — "Vá trabalhar no Caramazal. Fique por lá uns 5 anos. O preço do arrendamento será você fazer uma instalação igual à de Japaranduba, ou seja, o assentamento de cinco tachas, buello, caldeiras moenda de 32 polegadas e uma máquina Bobson, de 8 cavalos".

E Tenente foi para o novo engenho, continuar a mesma luta que tinha sido dura no Diamante e no Brejo. A lavoura de cana atravessava então uma época nefasta. O senhor de engenho já não era mais aquele tipo feudal e todo poderoso das últimas décadas do Império, recebendo vassalagem dos servos. Tenente, bem ao contrário, ia para o cinto com os homens, dirigindo-lhes a lavoura orientando-os aqui e ali, em uma manobra trabalhosa com eles. Que distância imensa para aquele senhor de engenho da Monarquia, que se deitava na rede, de fora da refeitório, a dormir a sesta, enquanto uma negrinha lhe dava enfim!

Em Caramazal, "Tenente" permaneceu até 1913 e ali foi eleito vice-prefeito de Nazaré; envolvido na política, num dos períodos mais críticos para Pernambuco, o famoso "ano da salvação", cujos acontecimentos vão resumir em poucas linhas.

INTERLÚDIO POLÍTICO
Rosa e Silva, que havia sido conselheiro do Império e vice-presidente da República, comandava então a política de Pernambuco, ocupando o posto de senador federal. Contra ele começou a formar-se forte corrente opositora. Mas ele que o próprio conselho se candidatou ao governo do Estado, ao contrário da orientação que vinha mantendo sempre: a de indicar candidatos. O fato é que

se arregimentaram os elementos da oposição, lançando a candidatura do general Dantas Barreto, então ministro da Guerra. A campanha eleitoral conflou todo o Estado. Pelas ruas o povo desfilava o canto de guerra: "Salvai, salvai, querido General". Nazaré participou de maneira ativa da campanha eleitoral. O ambiente se torna cada vez mais agitado. Não havia em que não ocorresse novas refregas. São arruadas, algemas terminando com mortes e feridos. A 5 de novembro de 1911 travou-se o pleito, vencendo o general Dantas.

Começou, então, a derriba da. Os elementos antropolistas procuravam desforçar-se de toda a maneira. Nazaré, ao contrário do que se esperava, deu a vitória ao general. E com a renúncia do prefeito Fernando Barreto, "Tenente" assumiu a prefeitura num transe bem difícil. Não era político, mas não se julgava com direito de desertar naquele momento. Durante a campanha eleitoral, abstinera-se de qualquer parte ativa. Permaneceu no engenho, cuidando da lavoura. Não se manifestara, assinando telegramas nem mensagens.

Quando o próprio governador do Estado foi presidir o comício monstro em Nazaré, "Tenente" não apareceu e nem do banquete participou. Depois da vitória do general, ocorreu o assassinato de um funcionário da Prefeitura, em Nazaré. Os choques entre dantistas e roistas prosseguiram, agora com devastação para estes últimos, obrigados a fugir, muitos retirando-se para os seus engenhos. Nessa atmosfera conturbada, "Tenente" viu que não podia continuar exercendo o mandato, apesar do desejo de bem servir o município; e não tardou a passar a prefeitura ao presidente do Conselho, Luiz Inácio Pessoa de Melo. Estava encerrada a primeira aventura política desse homem, que amando a coisa pública não tinha jeito para envolver-se em lutas partidárias e nas paixões que elas acendem.

Logo em seguida, com as economias de Caramazal, compra o engenho Utinga, no município de São Lourenço da Mata. Um ano depois, adquire por 30 contos o engenho Rodízio, entre Água Fria e Massape. Em 1917 vende ambos, adquirindo por 480 contos a Usina Santa Rita, entrando com 200 à vista e assinando títulos. Lá então iniciou-se uma nova fase na existência do trabalhador incansável.

DE SANTA RITA PARA CATENDE

As terras de Santa Rita eram boas, porém sujeitas às inundações do Paraíba. Daí o motivo que levava a firma Brito Lira & Cia. a delas desfazer-se. Tenente comprou mais duas propriedades e se dispôs a enfrentar os contratempos da natureza. Teve sorte; a sorte por vezes, muitas vezes, os obstaculados. Durante os cinco anos que passou em Santa Rita, o Paraíba parece que lhe respeitou a presença. Foi uma época de prosperidade para o usineiro, que pôde aumentar as terras férreas, comprar locomotivas e introduzir outros melhoramentos. Vendeu Santa Rita por dois mil contos a Flavio Ribeiro Coutinho; e no ano seguinte a chela quase destruída os canaviais.

Em 1920, transferiu-se para Catende, como sócio da firma Costa Bandeira & Cia., passando a ocupar a gerência da usina. Catende não tinha boa fama. O lugar era atrozado, a fábrica necessitava muitos melhoramentos. E então que Tenente pôde em campo o melhor de sua atividade, de sua poderosa intuição dos problemas agrícolas. As safras diminuíam cada vez mais em Pernambuco, devido aos processos rotineiros da cultura da cana. O que se tornava necessário era revalorizar as terras, por meio de adubo e irrigação.

Tenente sabia, por experiência própria, que a lavoura canieira caminharia para a morte; e com ela a própria fábrica, se não tivesse assegurado o fornecimento da matéria prima. Em 1922, com a saída dos irmãos Bandeira, a sociedade passou a firma Costa Oliveira & Cia., e assim se manteve até março de 1928, quando adquirindo a parte dos demais sócios, assumiu sozinho a direção da empresa.

Nessa época, mais ou menos, também chegam da Europa seus filhos João e Domingos, agora

qualis entregava postos de direção, um na parte comercial, outro na administração da fábrica. O casamento de Domingos com a filha de Arquimedes Bandeira, em 1929, selava uma verdadeira amizade de bons e maus filhos. Ao mesmo tempo, outros filhos se foram unindo, famílias das terras: João com a filha de Maria de Lourdes Pereira; Lúli com o advogado Antigenes Chaves; filho do velho amigo Eurico Chaves; Juaci com Alfredo Figueiredo; Maria Dolores, com o dr. Aluísio Cardoso de Moura; Helena, com o dr. José Pinheiro de Brito Passos, químico da Usina e, finalmente, Pedro, com a senhora Ivone Barreto Costa, filha do antigo comerciante e industrial Barreto Costa.

Entre 1924 e 1929, com a nova divisão dos municípios, Catende se emancipava do município de Palmares. Era uma consequência do trem de ferro da linha de Great-Western, que por ali ia semeando cidades. Embora absorvido pela Usina, "Tenente" e levado a intervir mais uma vez na política. Nas eleições para a escolha do seu sucessor de Estácio Coimbra, deu-se o rompimento entre este último e Eurico Chaves, antigo presidente do Senado, líder da bancada pernambucana na Câmara Federal. Eurico Chaves discordava da maneira pela qual se fizera a escolha do sucessor e retirara-se da sala, onde estava sendo debatida a questão, renunciando, logo em seguida, ao mandato de deputado.

Ao seu filho Antigenes Chaves foi, pelo governador, oferecida a cadeira deixada pelo pai, mas o filho também recusou. "Raramente se tem visto na vida política — acentua Aníbal Fernandes — um homem público, em pleno fastígio e tendo tudo diante de si, despojar-se de todas as posições e recolher-se à vida privada. O caso de Eurico Chaves nesse momento nunca mais aceitando nenhum cargo e voltando-se para a sua vida íntima".

Tenente, que não era político e nada queria da política, sempre fora, no entanto, de uma fidelidade absoluta às amizades. Chamou o filho, prefeito, e aconselhou-o a renunciar o cargo. Apesar dos danos que isso podia acarretar, achava que a lealdade de para com um velho amigo valia mais do que tudo.

Sobrevem a Revolução de 30. Tenente e Eurico Chaves, que se haviam retirado da política, não se aproveitaram da oportunidade para cortar os revoltosos. Cada um continuou onde estava: Tenente em Catende, cuidando da fábrica; Eurico Chaves, no seu engenho Vemur, cuidando da criação e da lavoura e advogando.

LUTA CONTRA A ROTINA

"Tenente" de há muito se compenetrara da necessidade de renovar os processos rotineiros da usina. "A usina não pode ser uma máquina que durante anos de grande estagnação a produção da Usina caia a um terço. Era preciso fazer alguma coisa diferente". A organização de uma Usina e bastante onerosa. Quando não podia realizar a produção, não podia compensar também o capital empregado. Quando a decisão a tomar? Num gesto de audácia decide-se a empregar novos capitais. Já de há muito que tinha a seu lado, o mais assistente técnico, o francês Molin; chama agora o químico inglês Charles Coutles para trabalhar na fábrica. Quando este deixa a Usina, vem outro químico, o brasileiro José Brito Pinheiro Passos.

Tenente sentia que a cana dos fornecedores era fraca, porque as terras que eles cultivavam vinham sendo secularmente exploradas e esgotadas. Não por espírito rotineiro, mas pela ausência de recursos não podiam revalorizá-las, pela irrigação e a adubagem.

Associa a irrigação ao adubo produzido pela própria Usina, aproveitando as caldas, até então atiradas ao rio. A fábrica de Adubos na Catende foi uma invenção de Brito Passos, que a planejou e a mandou construir na Alemanha, com uma capacidade de 5 mil toneladas por ano, em 1941. E assim o refúgio do fabrico do açúcar que lançado no rio matava os peixes, convenientemente aproveitado, passava a restituir à terra os elementos que as plantas haviam retirado do solo. A transformação das caldas em adubo foi uma das mais arrojadas iniciativas do Tenente e o episódio — proclamava o DIÁRIO DE PERNAMBUCO — não só porque importava no aproveitamento de um capital desperdiçado, como resguardava a pesca nos rios, um patrimônio público a defender.

Uma verdadeira revolução branca se operava em Pernambuco pela ação de Tenente. Com o tratamento mecânico da terra, o adubo e a irrigação já se conseguia em 1938 uma produção por hectare de 117 toneladas e 800 quilos, quando no ano anterior fora de 9 toneladas e 900 quilos, e nos anos normais apenas de 40 toneladas.

Ao mesmo tempo que se ocupava da terra, Tenente cuidava do homem, procurando criar em seu redor uma classe média constituída pelos auxiliares principais, os empregados de categoria, os concessionários de terras, os professores de escolas, os técnicos, os administradores dos engenhos, os "capitães de campo". Isto, sem prejuízo da assistência social, através de escolas, câmaras de recreio, escolas profissionais, serviços de vida coletivos, lactários e pos-

ACERCA DE OSVALDO DE ANDRADE

(Conclusão da 1ª página)

ações do Tempo (isso porque sai sempre perdendo), lá se foi desta para melhor o criador de Serafim Ponte Grande — fato ocorrido numa sexta-feira, correspondente ao dia 22 de outubro de 1954.

Isso deve estar contrariando muito o meu caro amigo Osvaldo de Andrade, na sua caminhada através de palácios novas. A mesma irritabilidade, os mesmos aborrecimentos que o domavam ainda em vida, quando lá ou se ouvia alguma coisa de Mário de Andrade na condição de Papa do Modernismo em terras do Brasil.

— E para você, meu pernambucano — escreveu-me ele lendo um jornal, meses após a morte do Mário. Esta revista, lá do alto dos seus tamancos, afirma que o Mário é o Papa do modernismo brasileiro! Para mim, com certeza, dará de esmola o pó da cura da aldeia!

Fazendo a escrita que exprime o descontentamento e o desalento:

— Quem está com a razão é o Renan. A história se faz de esquecimento. No duol...

tos de assistência médica e farmacêuticos, clubes agrícolas, vilas e casas operárias.

Nesse quadro de atividades benemeritas um esforço deve ser particularmente destacado: a luta empreendida contra a esquistossomose. Esse flagelo, que vinha sendo, desde 1934, objeto de pesquisas, pelo grande mal que causava às populações da zona da mata, passou a ser atacado, de maneira racional, em Catende. Foi Tenente o primeiro a entender que a esquistossomose pode ser considerada uma moléstia agrária, ligada ao cultivo da cana de açúcar nas regiões mais férteis do Nordeste. O serviço oficial de combate ao mal, já hoje organizado e de âmbito nacional, resultou sem dúvida, dos trabalhos de Tenente colaborando aivamente, com o Instituto Osvaldo Cruz nas experiências do primeiro posto contra a esquistossomose. E deve-se acentuar também que por intermédio de Antigenes Chaves, filho de Tenente e de Barro de Carvalho fez-se na Câmara Federal o primeiro esforço para a criação de um Serviço Federal de Esquistossomose.

Era para Pernambuco um assunto de vida e de morte a derrota desse flagelo.

A VIDA DE UM TRABALHADOR
Não sendo político, mas possuindo no mais elevado grau espírito cívico e amor à causa pública, Tenente não podia desinteressar-se de acontecimentos como os que assinalaram a campanha de redemocratização do Brasil em 1937 e em 1945. Em 1937, bateu-se pela candidatura de José Americo à presidência da República; em 45, emprestou todo apoio à do Brigadeiro Eduardo Gomes. Entre os que acompanharam a pé o enterro do estudante Demócrito de Souza Filho, assassinado pela polícia, na jornada trágica de março de 1945, no Recife, encontrava-se Tenente. Sob um sol causticante, sobranceiro e altivo, com sua cabeleira branca, caminhou da Faculdade até o cemitério, onde se conservou até o fim da cerimônia, juntamente com o seu protesto de velho senhor de engenho, de espírito liberal, da multidão que ali se encontrava. Nessa madrugada de 4 de março várias casas do Recife tinham permanecido abertas, em vigília, e entre elas a de Tenente, a de seu genro, o advogado Antigenes Chaves e a do advogado Nêhemias Gueiros.

Na campanha presidencial de 45, lutou pelo Brigadeiro, de cuja vitória esperava o advento de uma nova era para o Brasil. Tinha o retrato do Brigadeiro em ponto grande em casa e de hipoteca todo o patrimônio que gozava; sem o menor interesse, naturalmente, pois se o candidato udenista vencesse, ninguém duvidava de que Tenente jamais lhe pediria qualquer favor.

Durante a guerra vamos testemunhar-lhe ainda o sentimento cívico e o patriotismo. Empenhar-se-ia com todo ardor para que no Recife não faltassem generos de primeira necessidade, cooperando de maneira eficiente para aquilo que se chamava na época "a batalha da produção". Imaginava criar um Departamento de Assistência ao Trabalhador, compreendendo uma Divisão de Assistência Social ou Divisão Agro-Industrial, destinando dois engenhos, o "Ousadia" e o "Corumbas" ao plantio de cereais, verduras e legumes; e finalmente, uma Divisão Comercial que fornecesse generos a preços inferiores aos correntes no comércio. Seus sucessores prosseguiram nesse plano, hoje em execução.

A MORTE
Na madrugada de 20 de março de 1950, depois de graças com os amigos, Tenente veio a falecer. Cumprira um grande destino, esse homem que não aspirava outro título de honra, senão o de um honesto trabalhador. Enfrentara em Pernambuco problemas fundamentais: a irrigação e a adubação das terras cansadas e esgotadas; o aproveitamento das caldas de usina, outrora lançadas no curso dos rios, como ainda hoje se faz em muitas fábricas; a recuperação do homem doente e mal nutrido, roído pela esquistossomose devastadora.

E Aníbal Fernandes conclui a biografia de Antonio da Costa Azevedo, narrando o seguinte episódio:
Uma noite, de cama, ouvindo na rua o pregão de um vendedor de amendoim, senti saudade do tempo em que era como o menino pobre, que a essa hora passava de frente do meu casa. — "Por que não seria eu esse vendedor de amendoim?"

"Mas pelo que imagino, pelo que realizei, pelo que construí na sua trajetória terrina — diz Aníbal Fernandes — bem poderia repetir as palavras de Horácio: *Non omnis moriar*. Não morrerei de todo.

Tinha o riso franco e cordial, mas por vezes trístico, uma ironia sem nenhum sabor de per-

versidade, traduzindo a experiência de quem muito vivera e sabia ser tolerante para com as fraquezas humanas. Era de maneiras brandas e de trato polido, sem ser derramado. Com os amigos não tomava conta da conversa; sabia escutar, grande virtude de quem La Bruyère faz a apologia numa das passagens dos "Caractères"; não se abatia de dar opinião, sempre justa e precisa, no momento oportuno.

A política íntima, que parecia denunciar uma ascendência fidalga, conservou-se através de uma longa e permanente convivência com o povo. Não contava da "alta roda", mas no meio de gente letrada, e por vezes, rude, sabia conservar a distinção natural. Apreciava também a companhia dos boêmios, embora não bebesse. Sentia-se feliz, principalmente no trato dos amigos de infância, com os quais se aprazia em recordar o passado distante. Embora sem ser político não desdenhava de uma conversinha sobre política.

CORTANDO PAUSINHOS
Muito curioso o seu costume de cortar pausinhos. Conta nos Aníbal Fernandes que foi em 1904 que Tenente adquiriu esse hábito. Estava numa situação afilada, preocupado com a seca e sem dinheiro para pagar os trabalhadores. Tendo ido tomar banho no rio, com Samuel Borba e outros companheiros, após-se de cocoras, à beira da "maginando" como diz o calpina, e começou então a cortar pausinhos. Como devia 14 contos a Domingos de Abreu e não tinha um níquel para pagar os trabalhadores, só lhe ocorreu uma solução: pedir mais dinheiro ao credor. Mandou-lhe um emissário que trouxe logo a resposta: não era possível. Dirigiu-se a João Dourado, em Caramuru. O homem havia partido na véspera para o sertão. Outro emissário, desta vez a Lúli de Maré, obtinha afinal o dinheiro necessário. Foi assim que se habituou a cortar pausinhos, como uma espécie de derivativo para as preocupações absorventes. E jamais deixaria de cortá-los pela existência afora, uma vez que sua vida se lia toda ela de preocupações.

O HOMEM DO CAMPO
Quase sempre de branco, alto e corado, tinha a aparência de um nordestino. Ninguém, entretanto, mais brasileiro, mais identificado com o que possuíamos de típico e característico. Enternecia o seu amor à terra, o prazer que deixava transparecer quando se achava no campo, em meio da natureza. Seria cem por cento aquilo que os franceses chamam de "gentilhomme campagnard". Afonso Arinos de Melo Franco, num dos seus livros, transmite a impressão que lhe causou esse traço tão profundo da personalidade de Tenente, e que deveria lembrar-lhe o de outro Afonso Arinos, o autor do "Pelo Sertão". Andaram pelos canaviais, durante horas, num velho Ford, debaixo de chuva, e Tenente não dava pelas derrapagens, curvas dos burrinhos, encostas da fazenda das plantações, como se estivesse em meio de um elemento que lhe era mais afim do que o maquinário formidável da usina e as distillarias de álcool.

O SENSO DA GRATIDÃO
Tinha o culto da amizade e sabia ser amigo dos amigos. Estes tinham a casa de Tenente sempre aberta a acolhê-los. Costava de obsequiar e mandar presentes a todos os que estimava. E em ninguém se encontraria em mais alto grau o senso da gratidão.

Nunca esquecera o mínimo benefício recebido. Qual o motivo de seu apelo aos jornais de Assis Chateaubriand? Um gesto deste último, que lhe trouxera profundamente o coração. Quando faleceu no Rio, Helena, filha de Tenente, a sra. Brito Passos, não se esqueceu, de maneira alguma, obter um aviso para conduzir o corpo ao Recife. Os amigos empenharam-se, de todas as influências. Foi quando Assis Chateaubriand interveio, superando os obstáculos e promovendo o transporte aéreo do corpo, como uma homenagem dos "Diários Associados". Desde esse dia — o dia em que Tenente varado de dor, pôde receber no Recife, o calvado que trazia o cadáver da filha querida — nunca mais se separou do seu grande amigo.

OS LIVROS LIDOS
PELA VIDA
Nos bancos escolares, Tenente não gostava de ler as cartilhas e os compêndios. Preferia ouvir o que a Vida lhe contava. E é isso, mais tarde, que ele vai encontrar nos romances de José Lima do Rego, de Amador de Faria, nos livros de Humberto de Campos, todos moldados pela experiência direta da vida e que serão suas leituras prediletas. Os de José Lima do Rego, por exemplo, lhe traziam numa arte de narrar insuperável, tudo aquilo que Tenente menino de engenho, conheceu e amara. E o romance de "Banguê" não teve leitor mais apaixonado e compreensivo do que o de Tenente de Catende. O folclore era também outro assunto que interessava muito a Tenente. Lá sempre que dispunha de tempo. Fora daí, suas distrações seriam a conversa no terraço, cortar flocos de pausinhos, e ver crescer as canas no campo. Quando lhe perguntavam, certa vez, porque não ia ao cinema no Recife, respondia: "O meu melhor cinema são os canaviais".

ESPERANTO — LÍNGUA BEM VIVA

Calvinio CHAVIRA

QUE É O ESPERANTO?

O Esperanto, se encarado com lucidez e imparcialidade, se investiga os seus fundamentos sem intuídos preconcebidos, recomenda-se à conquista de maiores triunfos no cenário cultural da Humanidade.

Visto como é um idioma de cultura dos mais vivos e entusiasmantes, de fácil compreensão, graças à simplicidade de suas regras, o Esperanto vem apresentando resultados servidos à expansão do pensamento literário, científico e filosófico, contribuindo para a brilhante afirmação do acervo intelectual de cada povo.

O decálogo que abaixo publicamos, mostra o que é o Esperanto, numa definição sintética e maravilhosa:

1—O Esperanto é o idioma internacional criado pelo sr. Laza.

2—O Esperanto não pretende substituir-se às línguas nacionais, mas, tão somente, ser um idioma neutro, ou uma segunda língua para todo o homem civilizado, um meio de intercomunicação entre os que falam idiomas maternos diferentes;

3—O Esperanto se rege por uma gramática extremamente fácil, que consta de 16 regras sem exceções; gramática que está estruturada sob uma lógica impecável, não se apresentando por isso, nada de complicado, em uma hora;

4—O Esperanto possui um vocabulário constituído de raízes colhidas nas línguas culturais modernas, selecionadas à luz do rigoroso critério, para que o idioma neutro internacional seja, como realmente é, um instrumento comum a todos os modernos povos civilizados;

5—O Esperanto, a exemplo do que foi, na Idade Média, a língua latina para os sábios e estudiosos, destinando-se a ser, na época em que vivemos, uma língua da Humanidade, um utilíssimo instrumento de todas as cria-

ções do engenho humano que facilitam as comunicações entre povos e criaturas de todas as regiões do mundo: o vapor, a eletricidade, o telegrafo, a radio-telegrafia, a aviação e o cinema;

6—O Esperanto, graças à sua composição vocabular e sintática, é falado com igual facilidade, por indivíduos de todas as nações do globo, sem que as peculiaridades da prosódia ou o sotaque perturbem a compreensão, o que ficou sobrelamente provado nos trinta e oito congressos universais até agora realizados;

7—O Esperanto sendo embora um idioma artificial, presta-se a todos os fins em que se utilizam as línguas naturais; portanto, falado com fluência pelos que o conhecem possui já a honra literária em prosa e verso, inclusive obras originais e traduções versando transcendentes temas de investigação científica e filosófica;

8—O Esperanto não tem nenhuma característica nacional ou racial, não é nem uma forma de exclusão proveniente de todas as línguas, mas também não, sendo uma vontade expressa de seu autor, jamais constitui um instrumento de qualquer pessoa ou grupo;

9—O Esperanto se acha constantemente difundido pelo mundo inteiro, existindo em todos os países associações consagradas ao ensino. A aprendizagem de uma língua desse precioso instrumento de inter-comunicação humana;

10—O Esperanto, além de sua utilidade imediata, já reconhecida e aprovada, encerra, como expressão de cultura e sentimento, um ideal pouco ideal de compreensão e de concordância entre os povos.

11—O Esperanto é o idioma internacional criado pelo sr. Laza.

12—O Esperanto não pretende substituir-se às línguas nacionais, mas, tão somente, ser um idioma neutro, ou uma segunda língua para todo o homem civilizado, um meio de intercomunicação entre os que falam idiomas maternos diferentes;

13—O Esperanto se rege por uma gramática extremamente fácil, que consta de 16 regras sem exceções; gramática que está estruturada sob uma lógica impecável, não se apresentando por isso, nada de complicado, em uma hora;

14—O Esperanto possui um vocabulário constituído de raízes colhidas nas línguas culturais modernas, selecionadas à luz do rigoroso critério, para que o idioma neutro internacional seja, como realmente é, um instrumento comum a todos os modernos povos civilizados;

15—O Esperanto, a exemplo do que foi, na Idade Média, a língua latina para os sábios e estudiosos, destinando-se a ser, na época em que vivemos, uma língua da Humanidade, um utilíssimo instrumento de todas as cria-

ções do engenho humano que facilitam as comunicações entre povos e criaturas de todas as regiões do mundo: o vapor, a eletricidade, o telegrafo, a radio-telegrafia, a aviação e o cinema;

16—O Esperanto, graças à sua composição vocabular e sintática, é falado com igual facilidade, por indivíduos de todas as nações do globo, sem que as peculiaridades da prosódia ou o sotaque perturbem a compreensão, o que ficou sobrelamente provado nos trinta e oito congressos universais até agora realizados;

17—O Esperanto sendo embora um idioma artificial, presta-se a todos os fins em que se utilizam as línguas naturais; portanto, falado com fluência pelos que o conhecem possui já a honra literária em prosa e verso, inclusive obras originais e traduções versando transcendentes temas de investigação científica e filosófica;

18—O Esperanto não tem nenhuma característica nacional ou racial, não é nem uma forma de exclusão proveniente de todas as línguas, mas também não, sendo uma vontade expressa de seu autor, jamais constitui um instrumento de qualquer pessoa ou grupo;

19—O Esperanto se acha constantemente difundido pelo mundo inteiro, existindo em todos os países associações consagradas ao ensino. A aprendizagem de uma língua desse precioso instrumento de inter-comunicação humana;

20—O Esperanto, além de sua utilidade imediata, já reconhecida e aprovada, encerra, como expressão de cultura e sentimento, um ideal pouco ideal de compreensão e de concordância entre os povos.

21—O Esperanto é o idioma internacional criado pelo sr. Laza.

22—O Esperanto não pretende substituir-se às línguas nacionais, mas, tão somente, ser um idioma neutro, ou uma segunda língua para todo o homem civilizado, um meio de intercomunicação entre os que falam idiomas maternos diferentes;

23—O Esperanto se rege por uma gramática extremamente fácil, que consta de 16 regras sem exceções; gramática que está estruturada sob uma lógica impecável, não se apresentando por isso, nada de complicado, em uma hora;

24—O Esperanto possui um vocabulário constituído de raízes colhidas nas línguas culturais modernas, selecionadas à luz do rigoroso critério, para que o idioma neutro internacional seja, como realmente é, um instrumento comum a todos os modernos povos civilizados;

25—O Esperanto, a exemplo do que foi, na Idade Média, a língua latina para os sábios e estudiosos, destinando-se a ser, na época em que vivemos, uma língua da Humanidade, um utilíssimo instrumento de todas as cria-

ções do engenho humano que facilitam as comunicações entre povos e criaturas de todas as regiões do mundo: o vapor, a eletricidade, o telegrafo, a radio-telegrafia, a aviação e o cinema;

26—O Esperanto, graças à sua composição vocabular e sintática, é falado com igual facilidade, por indivíduos de todas as nações do globo, sem que as peculiaridades da prosódia ou o sotaque perturbem a compreensão, o que ficou sobrelamente provado nos trinta e oito congressos universais até agora realizados;

27—O Esperanto sendo embora um idioma artificial, presta-se a todos os fins em que se utilizam as línguas naturais; portanto, falado com fluência pelos que o conhecem possui já a honra literária em prosa e verso, inclusive obras originais e traduções versando transcendentes temas de investigação científica e filosófica;

28—O Esperanto não tem nenhuma característica nacional ou racial, não é nem uma forma de exclusão proveniente de todas as línguas, mas também não, sendo uma vontade expressa de seu autor, jamais constitui um instrumento de qualquer pessoa ou grupo;

29—O Esperanto se acha constantemente difundido pelo mundo inteiro, existindo em todos os países associações consagradas ao ensino. A aprendizagem de uma língua desse precioso instrumento de inter-comunicação humana;

30—O Esperanto, além de sua utilidade imediata, já reconhecida e aprovada, encerra, como expressão de cultura e sentimento, um ideal pouco ideal de compreensão e de concordância entre os povos.

31—O Esperanto é o idioma internacional criado pelo sr. Laza.

32—O Esperanto não pretende substituir-se às línguas nacionais, mas, tão somente, ser um idioma neutro, ou uma segunda língua para todo o homem civilizado, um meio de intercomunicação entre os que falam idiomas maternos diferentes;

33—O Esperanto se rege por uma gramática extremamente fácil, que consta de 16 regras sem exceções; gramática que está estruturada sob uma lógica impecável, não se apresentando por isso, nada de complicado, em uma hora;

34—O Esperanto possui um vocabulário constituído de raízes colhidas nas línguas culturais modernas, selecionadas à luz do rigoroso critério, para que o idioma neutro internacional seja, como realmente é, um instrumento comum a todos os modernos povos civilizados;

35—O Esperanto, a exemplo do que foi, na Idade Média, a língua latina para os sábios e estudiosos, destinando-se a ser, na época em que vivemos, uma língua da Humanidade, um utilíssimo instrumento de todas as cria-



DICCIONARIO DO FOLCLORE BRASILEIRO

(Conclusão da 1ª página)
tas vozes não lhe foi possível mais do que indicações sumárias, o que aliás ainda é um benefício apontando o muito que temos a fazer e a necessidade de incentivar a pesquisa de campo. No dicionário encontrarão os folcloristas brasileiros um sem número de assuntos que estão exigindo coleta e consequente estudo.

Não é preciso dizer que não estou aqui para fazer o elogio de um livro dessa natureza, que dele não precisa, nem se o pode comentar proclamando valores evidentes. Assim, a sua importância como instrumento de trabalho. Os folcloristas têm de viver com ele, amareloar suas páginas, anotá-lo, discuti-lo, concordar ou divergir, verificar e sugerir, em suma, devem usá-lo como fonte de estudo, para aforar doutrinas, orientar pesquisas, traçar programas. E

de Montargis, a 125 quilômetros de Paris e volta ao Brasil passando a residir em Pernambuco, onde instala e monta muitas usinas. A esposa, de temperamento artístico, não podia se separar da natureza da terra natal e cantava em versos de que nos oferece Aníbal Fernandes muitos exemplos.

Molín, sempre se mostrou ativo e inteligente. Tenente que lhe apreciava os méritos, entretinha-se em ouvi-lo falar de usinas e engenhos e contar aneddotas sobre a gente do campo, com o acento estrangeiro que nunca perdura, apesar de haver residido 37 anos, no Recife.

OS LIVROS LIDOS

PELA VIDA
Nos bancos escolares, Tenente não gostava de ler as cartilhas e os compêndios. Preferia ouvir o que a Vida lhe contava. E é isso, mais tarde, que ele vai encontrar nos romances de José Lima do Rego, de Amador de Faria, nos livros de Humberto de Campos, todos moldados pela experiência direta da vida e que serão suas leituras prediletas. Os de José Lima do Rego, por exemplo, lhe traziam numa arte de narrar insuperável, tudo aquilo que Tenente menino de engenho, conheceu e amara. E o romance de "Banguê" não teve leitor mais apaixonado e compreensivo do que o de Tenente de Catende. O folclore era também outro assunto que interessava muito a Tenente. Lá sempre que dispunha de tempo. Fora daí, suas distrações seriam a conversa no terraço, cortar flocos de pausinhos, e ver crescer

ATRAÇÕES DE A TABA SE DIVERTE

«Tudo azul»

Na BOITE CÔR DE ROSA, com Jorge Sá — Danse com músicas do momento, aos domingos, às 13 e 30, na RADIO TAMANDARÉ

JORGE SÁ, "o amigo de todos", é uma espécie de mestre-sala, de chefe de cerimônias. É este querido animador do rádio pernambucano, comediante dos mais aplaudidos, o responsável por este sucesso marcante das tardes dominicais nas ondas da RADIO TAMANDARÉ.

A BOITE CÔR-DE-ROSA tomou conta da cidade, como o mais ouvido programa das tardes de domingo, antes do futebol. A partir das 13 e 30, Jorge Sá está no microfone, comandando as vespertais alegres de BOITE CÔR-DE-ROSA.

Lá vai sempre "Tudo Azul". O festejado animador comanda este rádio-baile com uma graça incomparável. Tem sempre uma palavra para cada fan que lhe escreve e atende a todos os pedidos de gravações.

As músicas de sucesso no momento são irradiadas das 13 e 30 às 15 horas, enquanto dura a vespertal da BOITE CÔR-DE-ROSA, o novo e sensacional sucesso dominical da RADIO TAMANDARÉ.

Há mesas reservadas para todos.

POR FORA DO MICROFONE:

FERNANDO LUIZ, O «BROTO DAS NORMALISTAS»

Gosta de cinema, aprecia Martha Rocha e Marilyn Monroe, adora uma feioada e pretendo escrever muito ainda para o Rádio

Texto de Norberto VALLE

Neste meu segundo «por fora do microfone» para a página radiofônica do DIÁRIO DE PERNAMBUCO, apresento aos leitores o fichário rápido do Fernando Luiz, sem dúvida alguma, uma das maiores figuras do rádio pernambucano. Não foi tarefa fácil localizar o «broto querido das normalistas da cidade, pois, o Fernando Luiz é um camarada «super-trabalhista», atendendo a diversos setores de atividades durante as vinte e quatro horas de um dia. O «gordinho lá da terra de João Café Filho, apesar de alto e magro, que muito justamente mantém no nosso ambiente de rádio, não é em absoluto um «musculado», até pelo contrário, o exemplo da Doris Monteiro, o exemplo de um rapaz tipo «filho de família» — atencioso e gentil — com o percento. A carreira artística de Fernando Luiz tem sido toda uma trajetória de êxitos. Produtor da Rádio Tamandará e Rádio Clube de Pernambuco, jornalista, rádio-ator, locutor, novelista-cinegrafista, programador do «Clube dos Fãs» e «Clube do Livro», programa este de alto nível intelectual, compositor de música popular e regional, acadêmico e jornalista, o Fernando Luiz tem o seu nome ligado a uma série de sucessos que lhe asseguram a irresistível admiração do público radiofônico pernambucano. Além



disso, o «broto xuxu das normalistas» — o Fernando Luiz — pressa muito o que realiza no rádio apresentando assim, um índice de trabalho magnífico, que valoriza sempre sua assinatura

«Os ventos do deserto»

O grande cartaz da NOVELA ARNO, na RADIO TAMANDARÉ — Um original de Herrera Filho obtendo sucesso — Ada Neuza no principal papel — Todas as segundas, quartas e sextas-feiras, às 15 horas

ARNO, a maior fábrica de aparelhos eletrodomésticos da América do Sul, continua apresentando com sucesso, pela RADIO TAMANDARÉ, a sua magistral NOVELA ARNO, o grande cartaz radiatral da cidade.

A NOVELA ARNO, vai no ar, todas as segundas, quartas e sextas, às 15 horas, pelas ondas curtas e médias da mais popular emissora do nordeste, reunindo o aplausido elenco de radiatras da RADIO TAMANDARÉ.

A NOVELA ARNO está apresentando, com sucesso, já em seus primeiros capítulos, um grande original brasileiro que vem sendo recebido pelo público, com o maior entusiasmo.

Trata-se de OS VENTOS DO DESERTO, uma «emancipadora» novela de Herrera Filho, o festejado autor brasileiro que tantos sucessos tem lançado no Brasil e mesmo no rádio local.

Herrera Filho, é um nome por demais conhecido e que é responsável pelas famosas aventuras do «O SOMBRA», um autêntico cartaz no gênero policial que, por muito tempo, foi uma coqueluche no Brasil.

OS VENTOS DO DESERTO é uma história humana e, ao mesmo tempo, estranha, pela emoção diferente que proporciona, pelo cenário exótico do deserto, da imensidão das areias.

das cenas passadas na Lexão Estrangeira, onde se refugia o herói da história.

Nesta novela cuja ação se passa, em grande parte no deserto, sentimos a presença das tempestades de areia, dos casais, dos camêloes formando imensas caravanas, cruzando o oceano de areia.

OS VENTOS DO DESERTO, conta a história de uma moça que foge para o deserto, quando da invasão francesa, por ter dinamitado uma fábrica de armas que pertencia ao seu pai. Na fuga, ela vai em busca do noivo, que se encontra entre as tropas rebeldes.

É justamente este o tema desta palpitante novela de Herrera Filho que a grande marca de liquidificadores, panelas de pressão, bateladeiras, etc., ARNO vem apresentando na RADIO TAMANDARÉ, tendo como «estrela» e brilhante radiatral, Ada Neuza, figura de primeiro plano no nosso radiatral.

OS VENTOS DO DESERTO, uma novela verdadeiramente espetacular, pode ser escutada, em seus capítulos, na RADIO TAMANDARÉ, todas as segundas, quartas e sextas, às 15 horas, em presença da NOVELA ARNO, cortesia de ARNO S.A., a maior fábrica de aparelhos eletrodomésticos da América do Sul.

PARE A MÚSICA, o cartaz de DETEFON — A MELODIA MISTERIOSA vale Cr\$ 3.100,00

Amanhã, à noite, na RADIO TAMANDARÉ — Primeiro aniversário de A VOZ DO ESTUDANTE — Grandioso desfile sob o comando de Almeida Castro

DETEFON o super-insetecido, vem apresentando com sucesso, na RADIO TAMANDARÉ, o seu grande cartaz que é PARE A MÚSICA, a primeira e grandiosa atração de A TABA SE DIVERTE, o vitorioso programa comandado por Almeida Castro.

PARE A MÚSICA, sucesso semanal das segundas-feiras, às 20 e 30, conquista dia a dia maior número de admiradores, que acorrem ao Palácio do Rádio, para participar das brincadeiras e abstrair valiosos prêmios.

Como grande atração de PARE A MÚSICA, surge esta prova que vem empolgando todo Recife e que é A MELODIA MISTERIOSA, onde o maestro Nelson Ferreira seleciona uma música popular que marcou época, de identificação um pouco trabalhosa.

Nesta atração, a Orquestra Tamandará, sob a regência de Nelson Ferreira, executa a MELODIA MISTERIOSA completa, no original. Esta música de difícil identificação pelos ouvintes, através de cartas enviadas ao programa PARE A MÚSICA, na RADIO TAMANDARÉ.

Atualmente, já está em cartaz.

SA n.º 2, uma vez que a primeira, depois de cerca de oito audições, foi identificada quando o prêmio estava acumulado em 5.000 cruzeiros.

A MELODIA MISTERIOSA N.º 2 que está sendo executada todas as segundas-feiras às 20 e 30, nas monumentais audições de PARE A MÚSICA, já está valendo o prêmio de DETEFON acumulado em 3.100 cruzeiros, para o ouvinte que identifica-la.

Em cada nova audição, a MELODIA MISTERIOSA vai recebendo novas acumuladas, inclusive dos prêmios que não se-

jam sorteados no programa. Há ainda inúmeras outras chances para o ouvinte e ouvintes de casa, identificando por telefone ou mesmo no auditório, as músicas que vão sendo apresentadas pelos grandes cartazes da RADIO TAMANDARÉ.

Assim, PARE A MÚSICA, o grande cartaz DETEFON, brilha como a primeira atração de A TABA SE DIVERTE e amanhã estará no ar, em grande apresentação.

Também em A TABA SE DIVERTE teremos na audição de amanhã, na RADIO TAMANDARÉ, uma grande apresentação-extra do programa A VOZ DO ESTUDANTE que comemorará o seu primeiro aniversário.

Os colegas de todo o Recife estarão reunidos numa grande festa, quando desfilarão cartazes dos meios estudantis, numa apresentação festiva do seu querido programa apresentado pela RADIO TAMANDARÉ.

O estudante Jorge Costa, presidente da UESP, juntamente com outros companheiros, fará a programação, trazendo valores estudantis, inclusive Mario Griz, José Carlos e seu sexteto e outros.

Novo cartaz «Toddy»

Herrera Filho apresenta: A SOLTEIRONA — Mercedes del Prado encarnando o papel-título — Direção de Jomeri Pozzoli — A atração de TODDY, na RADIO TAMANDARÉ

TODDY, o alimento ideal das crianças, anuncia para o próximo dia 6 o lançamento de um novo e sensacional cartaz na sua NOVELA TODDY, pelas ondas curtas e médias da RADIO TAMANDARÉ.

A NOVELA TODDY que é, sem favor algum, um dos grandes cartazes da programação radiatral da mais popular emissora do nordeste, é apresentada, ao público nordestino, todas as segundas, quartas e sextas, às 13 e 35.

Atualmente está em cartaz, lá em seus capítulos derradeiros, o grande trabalho seriado, da novelista argentina, Tereza de la Cruz, VERTIGEM DAS ALTURAS, uma novela que vem prendendo as atenções gerais.

Para substituir este original, brilha um trabalho de consagração autor brasileiro que a RADIO TAMANDARÉ apresentará, na interpretação do seu apreciado elenco de radiatras, sob a direção de Jomeri Pozzoli.

Trata-se de A SOLTEIRONA, uma novela de grande força dramática escrita pelo festejado autor brasileiro Herrera Filho, responsável pelas grandes apresentações de TODDY DO BRASIL S. A. que tradições e adaptações, quer originais.

TODDY apresentará assim, mais um trabalho de Herrera Filho, na sua NOVELA TODDY que repetirá por certo e ex-

to marcante de «TERRA SELVAGEM», «ODIO DE MORTE» e outros belíssimos trabalhos já irradiados.

A SOLTEIRONA é uma história intensamente dramática. Conta os dramas e as emoções de duas irmãs: uma, solteirona, porque não encontrava um homem que merecesse o seu amor; outra, viúva, cuidando apenas do futuro de sua filha.

É a história destas duas irmãs possuídas de uma herança que a solteirona administrava, que contará esta «NOVELA TODDY», apresentando o grande original de Herrera Filho.

Em A SOLTEIRONA, direção de Jomeri Pozzoli, veremos reunidos grandes cartazes do rádio, interpretando os mais difíceis papéis.

MERCEDES DEL PRADO, grande radiatral, viverá o principal papel, encarnando a figura de Carolina, a Solteirona. Naíra, irmã viúva, será vivida por NORA RAMOS, enquanto que CAROLINA CAVALCANTI se destaca na criação de Dona Francisca, uma mãe angustiada com o sofrimento do seu filho TONINHO, um doente mental, que, além de retardado, sofre de epilepsia, trazendo sempre grandes dores à sua mãe. Este papel será defendido por DANTAS DE MESQUITA, numa de suas grandes criações artísticas.

Completando o «cast» brilham

SONIA FERNANDES, vivendo a ingenua Maria José, GENY LIRA, na criação de Elza, uma lovelite que age como uma «vamp» e finalmente ZUL MATOS, interpretando o Dr. Amaro, um senhor de idade, apaixonado pela SOLTEIRONA.

Idolos do público, um cartaz na programação da «pioneira» De segunda a sábado no horário matinal das 10 horas — Sempre um ídolo é focalizado em cada audição — Os ouvintes exigem — As Casas Silva Mota patrocinam

Um dos mais destacados cartazes da programação de rotina da Rádio Clube de Pernambuco, é sem dúvida alguma, o programa IDOLOS DO PÚBLICO, criação de Nelson Ribeiro que recebe e valioso patrocínio das CASAS SILVA MOTA — organização comercial do ramo de tecidos que de há muito serve ao público pernambucano através de sua Matriz e filiais.

IDOLOS DO PÚBLICO é desse estilo de programa que não pode faltar na programação de uma emissora eminentemente popular, como no caso é a PRA-8. Uma estação de rádio não pode deixar de ter a sua programação noturna para o horário noturno; é uma decorrência dos passos que nos conduz ao progresso da radi-fonia. Assim é que nem somente as emissoras sulistas, mas as nossas estações tem os seus programas montados. Mesmo que numa programação desse tipo tenham os quadros humorísticos, a sequência não deixa de ser séria, elevada. Mas nos horários em que os comediantes, atores, músicos e maestros descansam, necessariamente se faz a criação de programas que ponham o ouvinte mais em contato com o rádio.

Eis, então, o que imaginou Nelson Ribeiro, fono informático do volume de correspondência que ele recebe para o seu programa, num atestado vivo do quanto penetra esse cartaz matinal da Rádio Clube de Pernambuco e consequentemente a publicidade da organização comercial que o prestigia.

E o leitor amigo certamente é um dos milhares que ouvem, diariamente, IDOLOS DO PÚBLICO — programa popular que tem o seu lugar devido na programação matinal da rádio de Pernambuco e da televisão em Pernambuco — a Rádio Clube de Pernambuco!

OS OUVINTES APLAUDEM UM CARTAZ QUE SE FIRMA

O «EXPRESSO DA MAURICÉIA» é um programa que conquistou os sintonizadores da P.R.A.-8 — Todas as terças-feiras a partir das três e meia da tarde — Ingressos a preços populares — Pinto Lopes o seu criador e animador — Notas

Pinto Lopes é um dos novos valores das associações pernambucanas. Andou pelo interior, dedicou-se muito ao futebol e mais tarde passou a animar auditório e produzir programas. Depois de pensar durante algum tempo resolveu transferir-se para a capital, encontrando abrigo no prefixo «associado» da RADIO TAMANDARÉ. Conseguiu fazer amigos e imediatamente conquistou também a amizade de Aldemar Paiva, diretor artístico da Rádio Clube de Pernambuco.

Os dias se passavam e eis então que Pinto Lopes entendeu de reviver os seus sucessos anteriores com o CARROCEL

MUSICAL, em Caruarú, com o NOTURNO DO CAPIBARIBE em Limoeiro e NOTURNO SERRANO em Garanhuns. A capital oferecia maiores oportunidades. Mesmo um pouco desconhecido não temeu o fator concorrência nem tampouco teve complexos quanto à antiguidade dos veteranos do nosso rádio. E acertou com Aldemar Paiva o lançamento do EXPRESSO DA MAURICÉIA. E o programa que parecia tropeço, de princípio, firmou-se, os artistas não se negaram a aparecer no EXPRESSO DA MAURICÉIA. Pinto Lopes revela as suas qualidades de animador de auditório, chega no palco e faz o público vibrar. Inúmeros brindes são distribuídos através de sorteios, brincadeiras e perguntas curiosas. A música predomina durante toda a apresentação do programa. Não permite a presença de alguns engraiados; apesar de brincar muito com as pessoas do auditório e provocar vibração, é inimigo dos excessos.

Dal a sua conquista do público ouvinte; esse público que se identifica com o EXPRESSO DA MAURICÉIA, e particularmente com Pinto Lopes que sem nenhuma dúvida está se revelando um dos mais destacados animadores do nosso rádio. Até a semana passada o EXPRESSO DA MAURICÉIA era apresentado com o auditório franqueado ao público. Mas o programa se constitui de uma sequência de brindes, consagrações artistas do nosso rádio sempre estão presentes em contato com o público; e mesmo para evitar que alguns desocupados estejam se excedendo em abusos, a partir desta semana serão cobrados ingressos a preços populares. Assim, as senhorinhas e as famílias recuadas poderão mais comodamente ter um alegre e rendoso passatempo assistindo, todas as terças-feiras a partir das 3 e meia da tarde, as audições do EXPRESSO DA MAURICÉIA que sempre favor é um dos mais destacados cartazes de auditório no horário vespertino que existem no rádio pernambucano.



SONIA FERNANDES brilha em «Folias» e nas novelas da Rádio Tamandará. Hoje ela estará em «Pernambuco você é meu»

sim é que nem somente as emissoras sulistas, mas as nossas estações tem os seus programas montados. Mesmo que numa programação desse tipo tenham os quadros humorísticos, a sequência não deixa de ser séria, elevada. Mas nos horários em que os comediantes, atores, músicos e maestros descansam, necessariamente se faz a criação de programas que ponham o ouvinte mais em contato com o rádio.

Eis, então, o que imaginou Nelson Ribeiro, fono informático do volume de correspondência que ele recebe para o seu programa, num atestado vivo do quanto penetra esse cartaz matinal da Rádio Clube de Pernambuco e consequentemente a publicidade da organização comercial que o prestigia.

E o leitor amigo certamente é um dos milhares que ouvem, diariamente, IDOLOS DO PÚBLICO — programa popular que tem o seu lugar devido na programação matinal da rádio de Pernambuco e da televisão em Pernambuco — a Rádio Clube de Pernambuco!

OS OUVINTES APLAUDEM UM CARTAZ QUE SE FIRMA

O «EXPRESSO DA MAURICÉIA» é um programa que conquistou os sintonizadores da P.R.A.-8 — Todas as terças-feiras a partir das três e meia da tarde — Ingressos a preços populares — Pinto Lopes o seu criador e animador — Notas

Pinto Lopes é um dos novos valores das associações pernambucanas. Andou pelo interior, dedicou-se muito ao futebol e mais tarde passou a animar auditório e produzir programas. Depois de pensar durante algum tempo resolveu transferir-se para a capital, encontrando abrigo no prefixo «associado» da RADIO TAMANDARÉ. Conseguiu fazer amigos e imediatamente conquistou também a amizade de Aldemar Paiva, diretor artístico da Rádio Clube de Pernambuco.

Os dias se passavam e eis então que Pinto Lopes entendeu de reviver os seus sucessos anteriores com o CARROCEL

MUSICAL, em Caruarú, com o NOTURNO DO CAPIBARIBE em Limoeiro e NOTURNO SERRANO em Garanhuns. A capital oferecia maiores oportunidades. Mesmo um pouco desconhecido não temeu o fator concorrência nem tampouco teve complexos quanto à antiguidade dos veteranos do nosso rádio. E acertou com Aldemar Paiva o lançamento do EXPRESSO DA MAURICÉIA. E o programa que parecia tropeço, de princípio, firmou-se, os artistas não se negaram a aparecer no EXPRESSO DA MAURICÉIA. Pinto Lopes revela as suas qualidades de animador de auditório, chega no palco e faz o público vibrar. Inúmeros brindes são distribuídos através de sorteios, brincadeiras e perguntas curiosas. A música predomina durante toda a apresentação do programa. Não permite a presença de alguns engraiados; apesar de brincar muito com as pessoas do auditório e provocar vibração, é inimigo dos excessos.

Dal a sua conquista do público ouvinte; esse público que se identifica com o EXPRESSO DA MAURICÉIA, e particularmente com Pinto Lopes que sem nenhuma dúvida está se revelando um dos mais destacados animadores do nosso rádio. Até a semana passada o EXPRESSO DA MAURICÉIA era apresentado com o auditório franqueado ao público. Mas o programa se constitui de uma sequência de brindes, consagrações artistas do nosso rádio sempre estão presentes em contato com o público; e mesmo para evitar que alguns desocupados estejam se excedendo em abusos, a partir desta semana serão cobrados ingressos a preços populares. Assim, as senhorinhas e as famílias recuadas poderão mais comodamente ter um alegre e rendoso passatempo assistindo, todas as terças-feiras a partir das 3 e meia da tarde, as audições do EXPRESSO DA MAURICÉIA que sempre favor é um dos mais destacados cartazes de auditório no horário vespertino que existem no rádio pernambucano.

MU, teve o seu horário estabelecido. O grande cartaz matinal da sua PRA-8 criado por Aldemar Paiva, entra no ar às 7.30 e prolonga-se, agora até as 10 horas de segunda a sábado.

Luis Rodrigues deixou o microfone da RADIO CLUBE DE PERNAMBUCO e dedicou-se à correatagem. Mudou de atividade, apenas, mas continua com o microbio do rádio.

Carmen Tovar e José Luciano é uma dupla de locutores revelados por José Edison através de MISCELANEA SONORA, que sempre coloca no meio pernambucano valores que prometem, como no caso, são os que focalizamos.

HOJE — a partir das 20 horas — no Auditório A do Palácio do Rádio, a RADIO TAMANDARÉ apresentará mais um espetáculo de «FOLIAS» com a última exibição da «feerie»

«PERNAMBUCO VOCÊ É MEU»

Alegre e movimentada produção de VAMPRE, ALDEMAR PAIVA e NELSON FERREIRA. Vá ver em carne e osso o «velhinho da bengala», que descerá de helicóptero no Auditório.

MUNDO DE LUZ E SOMBRA



CECILE AUDRY e MICHEL AUCLAIR numa cena de «ANJO PERVERSO», o extraordinário filme de Clouzot, que será apresentado em reedição no Coliseu

Cotações da Semana

NOSSAS COTAÇÕES OBEDECEM A SEGUIR
TE GRADUAÇÃO: 0 — INQUALIFICÁVEL; 1 — RUIM; 2 — REGULAR; 3 — BOM; 4 — MUITO BOM; 5 — ÓTIMO; 6 — EXCEPCIONAL

José de Souza ALENCAR

"FURIA DO DESEJO"

3 Este filme apresenta a mesma peculiaridade de tema e estilo que vem caracterizando a última fase da carreira de King Vidor, iniciada com «Duelo ao Sol», depois em «Vontade Indomita», «Mulher de Satanax» e finalmente este «Fúria do Desejo». Todos eles melodramas nos quais as emoções mais cruas são relatadas de modo pretenso, com falsos neoclassicismos e refinado simbolismo. Em todos temos o indivíduo em luta com uma paixão puramente sexual que domina os seus sentimentos e lógica e que conduz sempre para um final realizado com o máximo requinte. Em «Duelo ao Sol» temos Jennifer Jones e Gregory Peck arrastando-se pelas pedras de uma encosta em duplo assassinato passionai. «Fúria do Desejo» também conduz para este encerramento digno de tragédia barata, em que o amor sensual é sempre o resultado de crime, sangue e lama, provocados pelos baixos instintos de uma heroína marcada pela sua origem humilde.

Lutando com estes ingredientes, com a exaltação de um amor sensual, o individualismo irresponsável dos seus personagens, e uma história de acordo com os mais requintados e convencionais melodramas, o trabalho de King Vidor em «Fúria do Desejo» só poderia ser levado a sério por razões exatas, independentes do tema. Temos assim a habilidade e segurança de velho diretor ao realizar sequências realmente belas e apreciáveis como a corrida do carro pela praia (a melhor do filme), as cenas de baile ingenuamente bem dirigidas, e mesmo a sequência final, no pantano, de imagens belas e expressivas. Os atores estão ótimos, sobretudo Jennifer Jones que consegue emprestar ao personagem todo erotismo e sensualidade. Segue-se Charleston Heston e Karl Malden.

Pena é que Vidor não tenha conseguido contornar ou mesmo eliminar a figura daquele fanático religioso, com suas tiradas bíblicas, anunciando tragédias de modo grotesco e ridículo. A partitura musical, de fôlego puramente popular, procura dar ênfase ao irresponsável amor de Ruby Gentry.

"CANÇÕES DE MEIO SÉCULO"

1 O tema é excelente, ao procurar narrar, através de velhas canções, de forma evocativa e em episódios, a vida no início do século, sobretudo depois de 1914 quando a canção popular italiana tomou vulto e prestígio. Infelizmente os vários episódios não foram bem

desenvolvidos, ou entrosados com espontaneidade. Falta ritmo, agilidade, espírito de sátira, humor, detalhes indispensáveis numa tentativa deste gênero. Salvo o primeiro episódio, que lembra algumas sequências do cinema mudo, temos apenas uma boa cenografia, alguns atores de talento e o bom emprego do Ferzan Karim, na sua fase experimental ainda. De resto «Canções de Meio Século» é um filme fraco e monótono.



A superlativa «Hans Christian Andersen», filme de Metro, a ser exibido brevemente no S. Luis

"CABELEIREIRO DAS ARABIAS"

2 «Coffeur pour Dames» uma sátira maliciosa e movimentada, foi levada à tela pela primeira vez em 1932, sendo estrelada por Fernand Gravey. Esta nova versão substitui a fina malícia e comédia de por um humor de intenção puramente pornográfica. O sucesso popular, porém foi maior. Já não diríamos pela substituição de seu humorismo, mas pela participação de Fernand que domina todo o filme com a sua exuberância, personalidade e talento. Aparecendo todo o tempo, Fernand vale pelo filme, dirigido pelo mediocre Jean Boyer.

"VIUVA ALEGRE"

0 A bela opereta de Franz Lehár depois de ter passado pelas mãos de Stroheim e Lubitsch veio cair nas mãos do inexpressivo Curtis Bernhardt, nesta versão mediocre e colorida. O resultado é que o original conserva apenas o nome. Beleza, malícia, humor, alegria, canções, tudo se perde. Mesmo que estes detalhes tivessem sido aproveitados com maior inteligência e finura o filme estaria irremediavelmente perdido pela inclusão de Fernando Lamas no elenco. Este canastrão argentino pôs a perder qualquer filme pois pode ser considerado como o pior ator já apresentado em toda a história do cinema. Lana Turner é uma «viúva alegre» de vitrine.

"BARBA NEGRA, O PIRATA"

1 O talentoso Raoul Walsh que anda dando cabedões ultimamente pelos vários estudos de Hollywood, leva mais um tombo no dirigir este «Barba Negra, o Pirata», que pretende ser uma sátira ao gênero do pirata. A melhor coisa do filme é a interpretação de Ingrid Bergman, e o mocinho Keith Andes, que possui talento, e a surpreendente revelação do busto de Linda Darnell.

"A MEIA LUZ"

4 Em reedição temos um filme digno de ser visto. Um melodrama de amor, suplantando este aspecto ao se qualificar como um excelente filme de suspense, dirigido com a maior eficiência por George Cukor e interpretado de modo excepcional por Ingrid Bergman, em seu melhor desempenho no cinema.

FILMES QUE MERECEM ATENÇÃO

"NAUFRAGOS DO TITANIC"

Crônicas cinematográficas baseadas no grande desastre marítimo ocorrido com o transatlântico britânico em 1912. O argumento foi escrito por Charles Brackett e dirigido por Jean Negulesco. Apesar de não possuir o devido suspense ou mesmo emoção, o filme é solene, discreto e bem realizado.

"HANS CHRISTIAN ANDERSEN"

Não é propriamente uma biografia de Hans Andersen, mas um conto que tem a sua figura como personagem central. O filme é alegre e belo, valorizado pela participação de Danny Kaye e da novata Jeannine. Muito boa a coreografia de Roland Petit.

GALERIA DOS DIRETORES JACQUES BECKER

Filmografia (2)

1937 — LA GRANDE ILLUSION (A Grande Ilusão). Produção Atlas. Réalisations D'Art Cinématographique. Produtor, Raymond Blos. Direção de Jean Renoir. Cenário e diálogos de Charles Spaak e Jean Renoir. Cinografia de Christian Matras e Claude Renoir. Assistente de direção, Jacques Becker. Cinografia de Eugene Louré. Música de Joseph Kosma. Edição de Marguerite Renoir. Protagonistas: Jean Gabin, Dita Parlo, Erich von Stroheim, Pierre Fresnay, Julien Carette, Féclet, Marcel Dalio, Gaston Modot, Dasté.

1938 — LA MARSEILLAISE. Produção Société La Marseillaise. Direção de Jean Renoir. Argumento e cenário de Jean Renoir, com a colaboração de G. Koch e M. Marié-Feytaud. Assistente de direção, Jacques Becker e Carlo Koch. Cinografia de Jean Bourgaïn. A. Donarieu, Maillet, J. P. Alphon e J. Louis. Cinografia de Jean Pélissier, Léon Barmann e Georges Wakhévitch. Protagonistas: Pierre Renoir, Lina Delamare, Léon Larive, William Aguet, Elias Luis, G. Lefebvre, Louis Jouvet, Acquapace, Spanelly, J. Langlade, Pierre Nay, Castel, Aimé Clariond, Maurice Escande, Zihnal, G. Agnès, Irene Joachim, André, Ardison, Dulac, J. L. Albert, Fernand Flament, Alex Truchy, Nadia Sibirskaia, Édouard Belmont, Gaston Modot, Carette, Marthe Marty, Beauchamp, Louis Albert, Jague-Castelain.

1939 — L'ON DU CRISTOBAL. Direção de Jacques Becker. Cenário baseado num romance de T'Serstevens. Cinografia de Max Douy. Edição de Marguerite Renoir. Protagonistas: Albert Préjean, Charles Vanel, Dita Parlo, Conchita Montenegro. (Filme terminado por outro diretor).

1940 — DERNIER ATOUT. Direção de Jacques Becker. Cenário e adaptação de Maurice Aubourg, Louis Chavance, Maurice Griffe e Jacques Becker. Diálogos de Pierre Bost. Cinografia de Nicolas Mayer. Música de Jean Alfaro. Cinografia de Max Douy. Edição de Marguerite Renoir. Protagonistas: Raymond Rouleau, Georges Rollin, Mirella Balla, Pierre Renoir, Yvonne Calet, Jean Debucourt, Noël Roquevert, Gaston Modot, M. Paquet, Roger Biss.

1941 — GOUTI MAINS-ROUGES (Mãos Vermelhas). Produção Minerva, distribuída pela Brasmilma. Direção de Jacques Becker. Cenário e adaptação de Jacques Becker e Pierre Véry, baseado num romance de Pierre Véry. Diálogos de Pierre Véry. Cinografia de Pierre Montazel e Jean Bourgaïn. Música de Jean Alfaro. Cinografia de P. Marquet. Edição de Marguerite Renoir. Protagonistas: Fernand Ledoux, Georges Rollin, Blanche Bruny, Arthur Devère, Maurice Schultz, Albert Rémy, René Génin, Lina Nora, Guy Favières, Robert Le Vigan, Germaine Kerjean, Marcelle Hahnla, Férès.

Compilado por JUVENAL FELIX



«Mexericos de Hollywood», recente película nacional, cuja ação se passa no século passado, apresenta cenas assim, como esta que fixamos, e que o produtor classifica, como realismo histórico. O filme em questão foi dirigido por Gianni Pons e estrelado por Aurora Duarte e Alberto Ruyel

MEXERICOS DE HOLLYWOOD

Beryl KENT



TREVOR HOWARD

HOLLYWOOD — Tenho ouvido muitos comentários sobre Maria Rocha, a belíssima brasileira, que não quer casar e contra o que a está esperando nos estudos da Universal Internacional. Maria está atualmente em visita à sua irmã casada, que reside em Grande Rapids, Michigan. Posteriormente, ela pretende regressar ao Brasil. Maria diz que regressará à sua pátria por duas razões: em primeiro lugar, porque sofre nostalgia e prefere viver no Brasil e não na Califórnia. Segundo, acha que, do ponto de vista financeiro, é mais conveniente trabalhar no cinema brasileiro. E sua família concorda plenamente com ela.

Entretanto, Maria impressionou e publicou norte-americano de uma maneira tão favorável, que poderá voltar aos Estados Unidos quando quiser e desenvolver seu talento nos estudos de Hollywood.

O público também anda falando a respeito de Judy Garland, afirmando ser ela uma das maiores atrizes desta geração. Judy já passou por numerosas «altas» e «baixas» emocionais e sua vida particular assemelha-se a uma gangorra. Apesar de ter sido aplaudida universalmente, ela já tentou se suicidar. Mas, em sua mais recente película, «A Star is Born», ela atua de maneira realmente sensacional. Você talvez se lembre de que Janet Gaynor (que esteve no Festival Cinematográfico de São Paulo junto com seu marido, o desenhista Adrian) interpretou este papel há, mais ou menos, vinte anos. Graças a essa interpretação, Janet se tornou uma das campeãs das histerias. Assim, se você assistir à refilmagem de Judy, terá oportunidade de comparar a atuação de Judy com a de Janet.

Os amigos de cinema estão co-

mo mundo do cinema, teatro e rádio da cidade de Nova York, assim como da sociedade, política e corpo diplomático. Jornalistas americanos e estrangeiros também compareceram à estreia de «A Condessa Descalça».

Os convidados de honra foram, Ava Gardner e o diretor Manlykiewicz. A estrela Gina Lollobrigida, acompanhada do esposo, causou verdadeiro furor, por ser essa a primeira vez que a parecia em público, depois de haver chegado a Nova York para uma visita de algumas semanas. O cinema acolheu mil convívios especiais, além do público em número de 3.800 pessoas.

Sarita Montiel, que acaba de fazer para a United Artists, «Vera Cruz», ao lado de Gary Cooper e Burt Lancaster, também foi muito aclamada. A estreia foi televisada para todas as cidades dos Estados Unidos, tendo também as estações de rádio feito a cobertura do grande acontecimento.

mentando, também, a volta à tela de Frank Sinatra. Depois de ter-se divorciado de sua esposa (tinha três filhos) para casar com Ava Gardner, seu nome aumentava, os frequentadores de cinema. Mas sua atuação em «From Here to Eternity» restituiu-lhe as simpatias do público. Frank Sinatra separou-se de Ava recentemente, e seus «filmes» tornaram a ter grande procura.

Grande número de atores cinematográficos que não trabalham há anos, esperam por uma oportunidade em «The Ten Commandments», uma produção em preparação. Conforme anunciou o diretor Cecil B. De Mille, da Paramount, serão empregados, nesta película, 108.000 «extras». Esses «extras» recebem habitualmente 18 dólares, ou mais, por dia. Também para as coreografias, que devem confeccionar os traços característicos, haverá muito serviço. Todos os habitantes de Hollywood, cujas atividades se relacionam com a produção cinematográfica, gostam imensamente desses celulóides espetaculares...

Sugestão em Matéria de Modas: Joan Crawford antes ruiva, pintou seu cabelo de preto e passou a usar vestidos brancos e coloridos. Chegou mesmo a encomendar um casaco de pele branca, de Teltelium, e conhecido entre os peleteiros. Joan diz que uma mulher deve variar seu desejo que o marido continue a ser-lhe fiel. «Se você não deseja mudar de cor de cabelo.



Lana Turner num intervalo de filmagem nos estudos Metro

experimente um novo penteado. Se vinha usando vestidos de cores escuras e de linhas retas, surpreenda seu marido com um vestido estampado, de cores alegres e sala larga. A variedade — diz Joan — tornará você muito mais interessante.



Dany Robin, estrela de «Falso Forte de que a Morte da United

O Romance Dominguin-Ava Gardner

HOLLYWOOD, (UP) — O toureiro Luis Miguel Dominguin, que chegou a esta cidade, não deu resposta cabel a nenhuma das perguntas que lhe foram dirigidas sobre se visitará a estrela cinematográfica Ava Gardner, em Nevada. Dominguin, de cuja amizade com a atriz se tem falado muito ultimamente, chegou por via aérea, em trânsito para as Filipinas. Dominguin declarou que «não tem planos definidos» sobre uma possível visita a Ava, que se encontra no Estado de Nevada, onde intenta ação de divórcio contra seu marido, o cantor Frank Sinatra.

NOVA YORK (UP) — O diretor de orquestra, Xavier Cugat, declarou, que o seu amigo, o toureiro espanhol, Luis Miguel Dominguin, contrairá matrimônio com a atriz cinematográfica Ava Gardner. Dominguin partiu de Nova York com destino a Los Angeles depois de haver-se negado a fazer comentários algum sobre sua amizade com Ava Gardner. Esta, por sua vez, anunciou que se divorciará do cantor e ator Frank Sinatra.

"AS DUAS VERDADES"

Volta ao cartaz este filme italo-francês que conseguiu uma invulgar sucesso durante sua primeira apresentação no Recife. O seu tema procura demonstrar que todo fato possui uma dupla verdade, e que as pessoas quase sempre possuem uma dupla personalidade. De certo modo este processo não é novidade em cinema desde que «Flashy Mon» explorou-o de modo magistral, mas em «As Duas Verdades» a questão também está apresentada de modo efetivo e apreciável. Se o filme japonês é mais profundo, filosófico em seu tema, esta película francesa talvez seja mais humana, ou melhor mais popular. Temos assim duas versões de um mesmo fato, de um crime. Apesar de existir provas evidentes de culpabilidade, perdura sempre uma indistinta dúvida sobre o caráter e as intenções dos personagens.

Dirigido com regular sobriedade, e mesmo com um exemplar cuidado na fixação dos mínimos detalhes, desde que se trata da reprodução de um mesmo fato com diferenças diminutas mas fundamentais para o assunto, o filme revela a presença de um cinema promissor. Entretanto é na figura de Michel Simon que o filme se valoriza mais ainda. Ele é o advogado filósofo, sempre disposto a encerrar a duplicidade do comportamento humano, a descobrir causas e justificar as estranhas atitudes da natureza humana. Além de valor intrínseco do personagem que ele interpreta, Michel Simon, com o seu reconhecido talento e capacidade, empresta maior sinceridade ao tipo. Seu performance constitui um dos pontos altos do filme. Ao seu lado temos outra boa interpretação Ana Maria Ferrer contracenando com Michel Audelin.

Pela tentativa que faz para aprofundar os mistérios da existência, para jogar um pouco de luz sobre a natureza humana, «As Duas Verdades» torna-se não somente um filme agradável, bem feito e interpretado, mas uma película que faz pensar que se instala e preocupa a imaginação e inteligência de espectador.

DANNY KAYE numa cena do filme «Hans Christian Andersen», da R. K. O.

O grande acontecimento cinematográfico de 1954 — A estréia de "A CONDESSA DESCALÇA"

A noite de 29 de Setembro ficará nos anais cinematográficos de 1954 como um acontecimento de importância da temporada, pois nessa data foi realizada, em Nova York, no Cinema Capitol, a estréia de gala de «A Condessa Descalça».

Há muitos anos que não acontecia na Broadway uma premiação tão elegante e que despertasse tamanho entusiasmo, como o filme de Ava Gardner, ansiosamente aguardado, não só

pela imensa platéia da grande metrópole, como pela própria indústria do cinema. Muito se vinha falando e escrevendo a propósito da produção «Figaro», escrita e dirigida pelo extraordinário cineasta, Joseph L. Mankiewicz, daí o imenso interesse provocado pela apresentação do novo trabalho da United Artists.

Centenas de Nova York que a estréia, patrocinada pela associação beneficente, CARE, reuniu o que de mais famoso existe

Página Infantil

DIREÇÃO
de TIO JUCA

CONSELHOS DA TITIA

XIX

Entre os defeitos que uma pessoa pode ter, prezados amigos, a inveja é um dos piores.

O invejoso, não tem paz espiritual. Vive sempre a desejar fazer o que alguém faz, está sempre a desejar o que alguém tem, de formas que, por muito que tenha, nada tem, porque não se sente satisfeito.

A inveja, meus amigos, tem várias modalidades. Há invejosos que se caracterizam pelos defeitos que põem no que é alheio.

Para esses só é bom o que lhes pertence. Tudo mais, nada vale, embora intimamente a consciência diga que é a inveja que está predominando.

Outros fingem que não estão vendo alguma coisa boa, valiosa pertencente a outrem. E voltam o olhar sempre em direção contrária a fim de que não olhem diretamente o motivo que, intimamente os contraria.

Há ainda invejosos que vendem que alguém vai vivendo mais ou menos no caminho da sorte, mentem dizendo que têm e fazem coisas que não têm e não fazem.

Tentam fazer crer uma felicidade e uma facilidade que estão longe de conhecer, mas no íntimo, sofrem, porque conhecem a própria situação, situação que obriga as vezes, a fazer o que não desejavam: uma roupa, um passeio, uma viagem, com o fim de igualar ou sobrepujar outros.

Fujam da inveja, caros amigos. Além de ser uma qualidade feia, triste, é um pecado grande.

Devemos nos sentir satisfeitos com o que Deus nos dá, sem que olhemos a condição alheia.

É justo que trabalhem no sentido de progredir, mas sem pensar no que os outros já conseguiram.

Quando, na escola ou na vida prática, vemos que alguém é melhor que nós, não nos deixamos levar pelo orgulho ou de estima própria, nem uma vitória, e nosso dever, é partilhar do motivo, mostrando nossa satisfação. É bom e é humano.

Fujam da inveja, meus queridos amigos. A inveja é prejudicial à nossa tranquilidade.

TITIA CARMEEM

Um vulto esquecido

G. CAVALCANTI

Varias foram as pessoas, meus amigos, que lutaram pelo engrandecimento do Brasil: Tomé de Souza, Matias de Albuquerque, Tiradentes, D. Pedro I, Deodoro da Fonseca etc., todas muito conhecidas e famosas.

Veremos, hoje, uma pessoa que tem a seu favor grandes méritos, e, apesar disso, poucos o conhecem. Trata-se de Irineu Evangelista de Souza, um gaúcho nascido em 1813 e que, anos depois, veio a ser o Barão de Mauá.

De simples caixeiro, numa loja de ferragens, isto aos 11 anos aproximadamente, chegou a ser um dos nossos maiores vultos de maior influência no desenvolvimento econômico do Brasil.

Em 30 de abril de 1954, morreu pela primeira vez, na

América do Sul, uma locomotiva, isto no percurso entre Porto da Estrela e Ral de Serra. (Deve-se acentuar, que neste empreendimento, Mauá não recebeu qualquer ajuda do governo). Outras estradas foram também por ele iniciadas, inclusive o trecho que liga Recife a S. Francisco, e que hoje pertence a "Rede Ferroviária do Nordeste".

Na navegação o Visconde (depois Barão) também foi pioneiro. Em 1865 foi inaugurada a Companhia de Navegação da Amazônia, com varias embarcações a vapor, fazendo um percurso de ... 3.200 milhas. Em 1866 a rota foi aberta para a navegação internacional. O sr. Irineu Evangelista de Souza, Barão de Mauá, "o vulto esquecido".

O RETRATO DA SEMANA



LAURINHA, filha do sr. Benedito Teófilo dos Santos e de sua esposa sra. Laura Gomes do Fourn, já falecida, e que completou anos a 19 de corrente

UM FLAGELO

L. C. Alvares de ANDRADE

Confortavelmente instalado no magnífico ônibus "Cometas" que faz o trajeto Rio-São Paulo, rodando silenciosamente sobre o asfalto da ultra-moderna Rodovia Eurico Dutra, nosso espírito experimenta o convite ao desvario.

Desvario bom, sensação gostosa de quem está gozando o bem-estar que a civilização e o progresso podem nos proporcionar.

Succede porém, a contra gosto para quebrar o encanto da viagem, que nossos olhos e nossa atenção se dirigem para um espetáculo deprimente: o de um "peço de arrastar" que passa para-

lamente à nossa vista. E, como por encanto, tal como se fossemos transportados para outras regiões, agora num quase autêntico "tapete mágico" de nossa imaginação, para outras estradas, nos seremos de Pernambuco, lá para as bandas de Ouricuri ou Cabrobó.

Melo-dia. O sol inclemente caustica a terra onde o cabócio já desapareceu as últimas esperanças de uma vida melhor.

O gado desancado tenta morder a garganta e o nariz riacho que passa nas imediações, mas... triste ilusão.

No lugar daquele fio d'água tantas vezes frequentado pelos animais sedentos, existe apenas um areal que tortura indistintamente a qualquer ser vivo: homem ou animal.

A paisagem se nos apresenta de uma forma triste e desoladora. A vegetação exuberante de outra época transformou-se agora numa área coberta de galhos secos, que apenas poderiam servir para fazer o cabo de uma enxada. Mas, enxada para quê? Qual a terra que ela iria cavar? Quais os legumes, quais as flores que seriam cultivados?

Sem querer, perguntamos a nós mesmos: qual a razão deste flagelo? Por que toda esta miséria? Não será o sertão uma região recuperável, como tantas outras?

Sim, se houver chuva, ou se o engenho humano conseguir lutar as inclemências da Natureza.

Ansiosamente o cabócio aguarda o inverno, mas este não vem. Sofre crises de desidratação. Pasmam-se os cães, mas o espetáculo é o mesmo. A terra árida. Os rios secos. A fome e a sede continuam a atormentar o organismo do sertanejo. Este tenta às vezes que a Justiça Divina está castigando da sua infidelidade.

Agora, o ciclo vicioso: sem chuva não haverá colheita, sem colheita não haverá dinheiro, por consequente não haverá pão. Que fazer? Solidário-se? Não. Jamais. Há uma solução melhor: fugir. Deixar para sempre aquela terra tão árida, mas tão ingrata. Procurar a felicidade nas grandes capitais do sul, onde a vida lhe poderá sorrir de outra forma.

Contudo, a esperança é a última que morre. Aquela impeto de fuga é sustado alguns dias mais. As preces redobram por tudo sertão. Promessas são feitas. Velas são acesas, porém ELA não vem. O gado está morto. O terreno duro como cinento armado está repleto de cruas: o verdadeiro símbolo da tragédia.

Alucinado, como se estivesse com algum espírito mau, o sertanejo roga preces e blasfêmias para o Alto. Desta feita nada o deterá. Com o coração partido pela dor, arruma seus trapos, e parte com a família já reduzida de alguns membros.

Muitos ficam à beira da estrada e esperam pacientemente que a morte os venha buscar. Outros são vencidos pelo cansaço e quem para não mais se levanta. Alguns vão sofrer as amarguras da solidão, são os que conseguem chegar ao seu destino. Estão desamparados, sem um teto, sem ninguém que os ajude. Voltar não querem, pois seria o mesmo que retornar ao inferno. Perambulam pelas ruas daquela imensa cidade, onde pensavam viver tranquilos e se-

A RAINHA DA NEVE

(em 7 histórias)

ANDERSEN

Aperfeiçoou-se, quanto pôde, de encontro a Gerda que ria e chorava de contentamento. Por ter encontrado o seu companheiro. Esse grupo de duas crianças, ao qual se poderia dar o nome de "Amor protetor e salvador", formava um quadro tão belo, que os pedaços de gelo começaram a dançar alegremente: e quando ficaram cansados, compuseram a palavra Eternidade que devia dar a Kay a liberdade, toda a terra e um par de sapatos novos.

Gerda beijou-lhe o rosto que se tornou, de novo, expansivo; beijou-lhe os olhos que readquiriram o antigo brilho; as mãos e os pés, nos

Continuação da sétima e última história O PALACIO DA RAINHA DA NEVE

quais reapareceu a vida. E assim, Kay voltou a ser o mesmo rapazinho cheio de vida, saúde e alegria. Mas não esperaram a Rainha da Neve. Deixaram-lhe, contudo, a figura que provava haver Kay recuperado a sua liberdade. E de mãos dadas, saíram do palácio.

No caminho, falavam da avó, da infância de ambos e das rosas do jardimzinho na cobertura da casa.

Chegando aos espinhos

carregados de frutos vermelhos, encontraram a rena que os esperava com a sua jovem companheira, e que deu às duas crianças o seu bom leite quente. Depois os excelentes animais levaram Kay e Gerda para a casa da finlandesa onde repousaram: e depois, à casa da lapônica que lhes ofereceu roupas novas.

Em pessoa, a lapônica conduziu as crianças até a fronteira do seu país, onde cresciam as primeiras verduras da nova estação. Ambas se despediram da boa mulher e das duas renas. As árvores se cobriam de flores e os passaros chilreavam.

De repente Gerda viu, montada num cavalo magnífico (o que havia sido posto pelo príncipe na sua carream de ouro) uma jovem com uma touca vermelha.

Era a pequena saltadora que não mais quisera saber da vida na floresta. Tinha viajado para o Norte: e caso não se desse bem, pretendia visitar as outras regiões do universo. Ela reconheceu, logo, a pequena Gerda, e isto foi uma enorme alegria para a menina.

— "E's um peralta" — disse ela a Kay — "e não me reces que alguém corra o mundo atrás de ti".

Gerda, para mudar a conversa, fez os maiores carinhos e lhe perguntou que destino haviam tido o príncipe e a princesa.

— "Estão viajando pelo estrangeiro" — respondeu ela.

— "E as gralhas?"

— "A da floresta morreu; a outra está de luto e incon-solável na sua viuvez. Entre nós, seus queixumes não passam de tagarelices. Mas conta-me as tuas aventuras e como apanhaste este fugitivo".

Gerda e Kay contaram cada um a sua história. Então a pequena saltadora

estendeu-lhe a mão, prometendo visitá-los, se algum dia passasse na sua cidade. Depois, prosseguiu na sua grande viagem.

Gerda e Kay continuaram a caminhar. Iam de mãos dadas. A primavera estava magnífica, apresentando por toda a parte flores, verduras e perfumes.

Um dia ouviram o som dos sinos e avistaram as altas torres da cidade em que moravam. Ali entraram e subiram, por fim, a escada da casa da avózinha. No quarto tudo estava no mesmo lugar de outrora. Já haviam esquecido, como de um mau sonho, os frios esplendores da Rainha da Neve. A avózinha estava sentada ao sol e lia a Bíblia "Se não ficardes como crianças, não entrareis no reino de Deus".

Gerda e Kay se olharam e compreenderam então o sentido do velho estribilho:

"As rosas florescem e murcham, breve veremos o Menino Jesus".

Ficaram muito tempo sentadas, de mãos entrelaçadas. Tinham merecido e todavia ainda eram crianças, crianças pelo coração.

Um teste histórico

1º — Quem foi o Marquês do Herval?

2º — Em que lugar e ano ocorreu a Revolução Praieira?

3º — Que títulos de nobreza recebeu Luiz Alves de Lima e Silva?

4º — Quem foi o primeiro presidente do Brasil?

5º — Quando os holandeses invadiram o Estado do Rio? Em 1624 ou 1630?

6º — A que plantas pertencem os ramos que entram no escudo brasileiro?

7º — Que fato notável sucedeu em 13 de maio de 1888?

8º — Qual o nome de Tiradentes?

(Respostas no próximo domingo).

O JABUTI E A FRUTA (LENDAS)

LACIO SILVA RAMA



MUNDOS GEMEOS



Decadência da cultura algodoeira na Paraíba

A monocultura do «ouro branco» e a reforma do Departamento de Produção — Soluções indicadas

Delmiro MAIA
(Agricultor)

A monocultura de certos e determinados produtos agrícolas — sempre foi um fator poderoso na criação de nossa riqueza. Não se pode fugir ao determinismo econômico da história e do meio característico de cada região. Embora combatida por muitos, a tese da monocultura — tem sua razão de ser julgada como um imperativo fundamental, pois ela distingue, marca cada região, Estado ou povo, pela especialidade na produção agrícola. Não há dúvida quanto à verdade desta concepção, mesmo porque está apoiada em exemplos da sociologia rural, através de pesquisas feitas em vários países.

Sómente pela monocultura é possível conquistar a grande produção, obtendo maior rendimento e menor despesa de mão de obra, por unidade cultivada. Além disso, é uma lei natural que acontece tanto a indústria, na produção em série, como na agricultura. Nesse sentido, temos como exemplos alguns países monopolizadores.

Citemos entre muitos: Cuba, que se dedica exclusivamente à cultura da cana de açúcar; a China, com o arroz; a Índia, com a batata e o arroz; os Estados Unidos, na cultura algodoeira. Quem poderia fazer comparações a grande produção econômica desses países? É preciso lembrar, utilizando-se de metáfora, que a cultura da cana de açúcar — ou a cultura do arroz — ou a cultura do algodão — são, em termos econômicos, a base fundamental de nossa riqueza. Os ciclos econômicos da cana de açúcar, do café e do açúcar — são, nos seus múltiplos aspectos, exemplos inimitáveis de que até hoje dominam na produção agrícola nacional, contribuindo para a fixação do homem à terra. Ademais, existem regiões que pelo seu clima, solo e aspectos geográficos, formam o ambiente ecológico próprio, para a expansão da monocultura.

O Estado da Paraíba, por exemplo, revelou-se desde a época colonial, tem vindo a desenvolver a sua vocação agrícola algodoeira, pelas condições fisiográficas e fatores pri-

vilégios do seu solo e clima. Toda a nossa riqueza econômica foi feita à custa da preciosa fibra, tanto no passado como no presente. A sua contribuição para a renda do Estado é de vital importância, além de ser o sustento da maioria da população paranaense, pois foi estimada em 1950 em 1 milhão de contos o seu valor. Tudo isto depende do outro fator: a produtividade da cultura algodoeira. Não há dúvida que a produtividade é um fator econômico e social, e seu crescimento levou ao desenvolvimento econômico, não só da Paraíba, mas em toda a América. Pois bem, daí a importância da Paraíba, dedicada exclusivamente à monocultura algodoeira, porque ela é, economicamente, a base da economia do Estado, plantado em grande escala.

O seu valor cada vez mais cresce e a produção tem sido alicada. A produção de sua fibra é a base da riqueza econômica do Estado. A produção de sua fibra é a base da riqueza econômica do Estado. A produção de sua fibra é a base da riqueza econômica do Estado.

Lamentavelmente, a cultura algodoeira na Paraíba está em plena decadência, não apenas pelo fato de que a produção de sua fibra é a base da riqueza econômica do Estado, mas também porque a produtividade da cultura algodoeira está em plena decadência, não apenas pelo fato de que a produção de sua fibra é a base da riqueza econômica do Estado, mas também porque a produtividade da cultura algodoeira está em plena decadência.

PRODUTOS POR ANO	AGRICULTURA	QUILOS
1944/45	(PLANTAS)	25.470.169
45/46	25.470.169	25.470.169
46/47	25.470.169	25.470.169
47/48	25.470.169	25.470.169
48/49	25.470.169	25.470.169
49/50	25.470.169	25.470.169
50/51	25.470.169	25.470.169
51/52	25.470.169	25.470.169
52/53	25.470.169	25.470.169
53/54	25.470.169	25.470.169

Todos estes dados foram colhidos pelo D. C. P. A. B. expressando, portanto, a realidade sobre a cultura algodoeira, na Paraíba. Assim, considerando, a produção dentro desse período, aliás longo, notamos que não houve, de acordo com o que se pensa, vive estagnada ou melhor est-

acionada, quando não cai abaixo da casa dos vinte milhões, como se verifica nos anos de 1951/1952. Por outro lado, o rendimento de produção por hectare, numa área plantada de 200.000, deu em média 120 quilos em pluma, índice este muito baixo e que tende a reduzir cada vez mais, pelos efeitos da erosão, das pragas e vários outros fatores.

O governo atual, compreendendo este problema, jogou-se intensamente no amparo dessa cultura, mas os métodos de fomento utilizados pelo Departamento de Produção Estadual, anularam todo o esforço e sacrifício.

Na mensagem enviada à Assembleia Legislativa, no ano de 1953, pag. 53, encontramos as seguintes palavras de sementes emendas aqui e em São Paulo, cuja importância em dinheiro também é enorme, vem-

SEMENTES DE ALGODÃO
HERBACEAS: Variedades Com
ninas 817 e Texas 1.820.000
quilos.

Valor, mesmo no barato a CR\$ 3,00 o quilo CR\$ 5.460.000,00.
Daria, assim, para o plantio de 90.000 hectares, correspondentes a metade da área cultivada com o Moco, em todo o sertão.

Infelizmente 60% destas sementes não foram plantadas, serviram para o consumo.

SEMENTES DE MOCO
445.500 quilos
Valor, ao preço de CR\$ 4,00 o quilo — CR\$ 1.782.000,00.

Temos, assim, a importância total que o governo gastou só com sementes no ano de 1953, ... CR\$ 7.242.000,00.

No exposto, conclui-se que o Departamento de Produção Estadual, com um grupo de agrônomos notáveis e de valor, não está correspondendo às suas finalidades, porque todos os anos o Estado se vê obrigado a fazer grandes compras de sementes e ainda de grande quantidade de sementes de importação, sem poder germinativo, condenada a industrialização do óleo. Ora sabemos que não pode haver maior perda para a lavoura do que uma semente ruim e 4-5 vezes mais cara do que a boa, não conseguindo o melhoramento de qualquer planta.

Toda a atividade desse Departamento tem sido orientada na prática rotineira da venda de alguns produtos agrícolas, através dos célebres Postos Agrícolas, que mais se parecem com bodegas gálicas, e alguns Campos de Cooperação, com políticos latifundiários, sem interesse no uso das máquinas recebidas, que de logo arrebentadas nos primeiros ensaios de trabalho. Esta é a pior maneira de se fazer fomento.

A agricultura, mais do que qualquer outra ciência, está passando por constantes transformações e tem suas bases na pesquisa e experimentação, que devem ser transmitidas aos lavradores, com segurança, para obtenção de resultados econômicos, rápidos e eficientes.

Na América do Norte e mesmo no Brasil, no Estado de São Paulo, foram abolidas já há muito tempo essas práticas de se fazer fomento utilizando os processos empíricos, de 20 anos passados, que só têm uma finalidade, viciar o agricultor, que tudo ensina do Governo.

Naquele país, há anos foi criado o Serviço de Extensão Agrícola, uma moderna organização, que transformou completamente sua agricultura, e está servindo de exemplo para o resto do mundo.

O Serviço de Extensão Agrícola tem como base a educação rural, visando promover o aumento da produção e o bem-estar, através de métodos modernos, junto ao agricultor, para que este possa ampliar sua capacidade de trabalho e ação.

É de extrema necessidade uma reforma ampla no Departamento de Produção, com uma transformação de métodos, meios de trabalho e fomento, para que seja possível continuar essa reforma, não permanecendo mais outros 20 anos estagnados, com a mesma produção ou talvez pior.

É bem certa a expressão que a vida das grandes plantações se encerra onde se despende a fé na ciência, e nós ainda não estamos de todo desiludidos. Aparentemente reagir, muito de métodos arcaicos de fomento, que só assim poderemos atingir o ideal da grande produção agrícola.

ASSOCIAÇÃO PER-
NAMBUCANA DE AVI-
CULTURA E ASSOCIA-
ÇÃO DO EX-ALUNO
DA ESCOLA TÉCNICA
DE AVICULTURA
"APOLÔNIO SALLES"

As associações acima mencionadas estão convidando a todos os seus associados, como também a todos aqueles que se interessam, pela avicultura, a comparecerem à reunião de quinta-feira próxima, às 20 h. na Colônia, onde se encontra a Associação, 315.

CORREIO DA CIDADE PARA O CAMPO

G. F.

Se é verdade que um médico tem em cada um de nós, não menos certo é que também um agricultor já deve encontrar, se assim poderemos explicar tanto o gosto, a vocação pelas coisas da terra. Diz-se que unicamente o americano aprecia um bom jardim, ou horta ou pomar, e desconhece o que vale pelo resto do mundo, e à nossa volta. Aqui mesmo, neste DIÁRIO, três grandes agricultores temos que aproveitamos todas as folhas, domingos e feriados, para um furo ao campo. Um deles é o Mario, que em companhia do filho Ivaldo adquiriu pequena grana, em Tapera.

A seu convite estivemos lá outro dia, onde pudemos constatar como levam o negócio a sério. Isto é, nada é feito sem exame prévio, pensando-se bem os prós e contras e sem nenhum ultimato exagerado. O que se nota em ambos é, realmente, o amor ao trabalho, o entusiasmo que parecem possuí-los. Quando trata o pai de plantar mandioca, já o filho pensa, não só em transformar aquilo tudo em farinha (o que rende mais, é claro), como também abastecer a feira do Tapera, cabendo-lhes, depois, o mercado do Recife.

Outras culturas em cogitação, são, bananeiras, pinheiras, caramboleiras, alguns pés de abacate, coqueiros, jambelões do Pará e outras frutas da terra. Milho, evidentemente, não há de faltar e assim, também, batata doce, macaxeira, cará, inhame e feijão.

A base econômica da grana, será, todavia, a criação de galinhas, no que o Ivaldo está, suficientemente, treinado, conforme informação do Carlinho, outro apaixonado. A Casa-Grande já foi construída, com bons e espaçosos terraços, única exigência do Mario, que deixou o resto da planta aos cuidados do Ivaldo.

Os jardins, não com muitas flores por causa do vento, que é, talvez, demasiado forte e constante; as alamedas, o pequeno tanque de açudeiro onde nadarão algumas platinas e os lugares onde crescerão os alibêes, estão ainda sob a legenda a construir. Mas já fazem parte do ambiente, constituindo o lado espiritual da futura exploração de carne, ovos, legumes e derivados de nossos amigos Mario e Ivaldo Silva.

AVICULTURA CONSELHOS NECESSÁRIOS AO AVICULTOR

Os quadros clínicos das diversas moléstias que atacam as aves, são bem semelhantes, razão por que, em geral, muitos avicultores tomam medidas errôneas, empregando remédios ou preventivos inadequados.

Quando uma ave adoecer, ou morrer, leve-a ao Serviço de Defesa Sanitária Animal, na D. P. A. — na Avenida Caxangá, no Cordeiro, ou em Dois Irmãos, junto à Escola de Agronomia, a fim de ser feita o devido exame cuidadosamente.

Hoje, já se não admite mais a castração de frangos por meio da difícil operação cirúrgica, que tem por finalidade a extração dos testículos.

Faca a castração química de seus frangos, empregando produtos à base de hormônio, que são, relativamente ao ponto de vista prático e econômico, de resultados magníficos.

Algumas pessoas, por ingenuidade, se deixam levar pela sedução de certos criadores insensíveis, ou ainda, por interesse desonesto, que exploram o comércio de aves e que vendem essas mesmas aves aparentemente baratas. Não se deixe iludir por criadores ou intermediários desonestos. Compre suas aves somente em granjas organizadas, que possuam idoneidade comercial, profissional e moral.

Muitos avicultores prejudicam suas aves, pelo simples fato de ignorarem que essas animais não devem ser pegados ou carregados pela cauda e levados de cabeça para baixo. Não afete a sensibilidade de suas aves e, consequentemente, a sua produção econômica, pegando-a pela cauda, ou carregando-as de cabeça para baixo.

Cheia de êxito, termina, hoje, a XIV Exposição de Animais e Produtos Derivados, localizada no Parque da D. P. A., da Secretaria da Agricultura, na Avenida Caxangá, no Cordeiro.

Se ainda não visitou a Exposição de Animais, faça-o hoje, em seu próprio benefício.

MARNE DOS SANTOS LIMA

PERGUNTAS & RESPOSTAS (CONSULTÓRIO)

DE BEZERRAS — neste Estado — escreve-nos o Sr. A. S. F.:

«Há certo tempo, fiz uma consulta a essa já tão nossa querida página. Agora, volto novamente a consultá-la, a fim de ser informado onde poder comprar, para deitar, ovos das seguintes raças: New-Hampshire, Leghorn Branca e outras melhores do que estas.

Outrossim, aproveitando a oportunidade, desejo ser informado de que livros devo fazer uso na minha leitura sobre avicultura.

RESPOSTAS: Quanto aos ovos das raças New-Hampshire e Leghorn Branca, para chocarem, indicamos os aviários existentes no Estado, dos quais citamos alguns nomes para facilitar V. S. adquirir os ovos de que necessita: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Socorro — Caixa Postal, 1901; Granja Galo de Ouro, em Pau Ferro — Caixa Postal, Muribeca, em Jaboatão, Cumbi, em Jaboatão e etc.

Relativamente aos livros que deve ler sobre avicultura, aconselhamos os de J. Reis, de Paracatu e, os quais poderão ser encontrados em qual quer casa do ramo.

Devo esclarecer a V. S. de que, para os seus conhecimentos avícolas, é muito útil a leitura das obras dos autores aqui mencionados, como também se torna indispensável entrar em contato com os técnicos no assunto, com os criadores e com as granjas especializadas.

AVICULTORES!

CONSULTEM-NOS E, DE ACORDO COM A OPINIÃO DE TÉCNICOS ESPECIALIZADOS, RECEBAM, GRACIOSAMENTE, A NOSSA ORIENTAÇÃO.

CHACARAS E QUINTAIS

Já está nas bancas de jornais de todos os Estados o fascículo da popular revista agrícola brasileira «Chacaras e Quintais» correspondente ao corrente mês com suas 134 páginas ilustradas em cores e em preto respaldadas a centenas de consultas e de julgando 50 artigos sobre avicultura, criação, nutrição, zootecnia e indústria rural.

Distribuição gratuita das seguintes raridades de que tratam os artigos. Visite a única livraria agrícola do Brasil. Rua Tabatinguera, 122-124 — São Paulo.

CRIDORES!

Qualquer impediço que surja em sua criação, procurem a Escola Técnica de Avicultura «APOLÔNIO SALLES», funcionando provisoriamente no Colégio Padre Felix, Rua da S. I. 315, às segundas e quartas-feiras, das 16 às 17 horas; a Secretaria da referida Escola — Edifício INALMAR — sala 105 — 1.º andar — onde serão atendidos diariamente, das 8 às 12 horas; a Granja Espinheiro (Granja-Escola), localizada na Avenida João de Barros, 1576, no Espinheiro, onde serão atendidos gratuitamente.

Recebemos da Revista SÍTOS E FAZENDAS, exemplar de «Criação de Cunicultura M-1» — Edição da mesma Revista. Tem como autor: Aníbal Torres de Melo. Uma apreciação nossa: Folheamos e exemplar min-

Hormônio masculino na engorda dos animais

Raul Briquet JUNIOR
Eng.º Agrônomo

O emprego do hormônio masculino para engorda de frangos já é assunto bastante divulgado. Pouco divulgado, porém, é o emprego do hormônio masculino, para engorda de animais. Os trabalhos são recentes (1952 em diante) embora alguma coisa tenha sido já analisada, sem finalidade prática, em 1911.

A primeira idéia de aplicar esse hormônio nasceu da observação usual de que os bezerras crescem mais depressa e consomem menos alimento do que as fêmeas da mesma idade. Seria provável, então, que tal diferença fisiológica estivesse ligada à diferença hormonal que há entre os sexos, ou seja ao nível de hormônios sexuais. Como é o macho que melhor se desenvolve e como nele é mais alta a taxa de hormônio masculino, convinha fazer experimentações a este respeito.

Trabalhos foram realizados em suínos e carneiros, tendo-se evidenciado ganho maior e, algumas vezes, diferenças importantes, relativas ao consumo alimentar, a características da carcaça, etc.

Recente trabalho de Burris, Bogart e Oliver (1953), em bovinos) merece comentários. Trabalharam eles com três grupos experimentais. Um, constituído de 3 novilhas e 3 novinhos, que receberam um miligrama de testosterona por semana e por quilo de peso vivo (depois de atingirem 200 quilos) em injeções intramusculares. O segundo, formado de 3 novilhas e 3 novinhos que receberam injeções de metil-androstenodiol. O terceiro grupo constituído de 6 novilhas e 6 novinhos, funcionou como testemunho. Os resultados foram interessantes.

O ganho médio foi maior tanto nas novilhas como nos novinhos que receberam testosterona. Houve um ganho de 250 gramas a mais por dia para as novilhas

(quando comparadas às novilhas controle), durante o período de teste (de 200 até 400 quilos de peso vivo).

Os novinhos ganharam 560 gramas a mais por dia quando comparados com os testemunhos por quanto de peso ganho foi menor. Igualmente aqui, os valores das novilhas foram superiores aos dos novinhos, o que mostra a maior eficiência dos hormônios nas fêmeas.

Os resultados com o metil-androstenodiol não foram significativamente importantes, o que vem mostrar, mais uma vez, que os hormônios do grupo da testosterona produzem efeitos diversos

em intensidade dos produtos pelo grupo da androsterona.

Também houve efeitos sobre a carcaça dos animais tratados com testosterona. As massas musculares de várias regiões como a, chã-de-dentro, etc., foram maiores nos animais tratados.

Considerando os resultados acima, que se refletem num maior desenvolvimento de carne, menor consumo de alimento e maior valor da carcaça é de se esperar que tais resultados experimentais possam ser introduzidos na prática zootécnica.

Informação técnico-científica nº 7 — Do Serviço de Informação Agrícola — Ministério da Agricultura — Maio de 1954.

CEBOLAS DAS CANARIAS

FAÇA DESDE JÁ SEU PEDIDO
DE SEMENTES DE CEBOLA
CHATA DAS CANARIAS
NOVA IMPORTAÇÃO DE

DIERBERGER

Agro-Comercial Ltda.

Rua Líbero Badaro, 499 — Av. Anhangabau

392/394

Tel. 36-5471 — Caixa Postal, 453

São Paulo

DOENÇAS NOS COELHOS

Acácio Miguel de SZÉCHY

Veterinário e zootecnista

Quer na compra de reprodutores, quer durante todas as fases da criação, os coelhos precisam estar sob vigilância atenta do criador para impedir a entrada na colônia, e se a despeito de todo cuidado, aparecer algum surto de doença.

Um menor sinal de suspeita em um animal, este deve ser isolado imediatamente, e não sendo possível um diagnóstico certo da moléstia, é de toda prudência chamar um veterinário para diagnóstico e orientação do caso. É preciso não se esquecer o veterinário só poderá ser útil se chamado a tempo.

Em nosso meio, felizmente, poucas doenças acometem os coelhos. A sarna, a coqueluche ou a micróspora, a pasteurelase, a micromioma são as zoonoses mais conhecidas, embora outras possam ocorrer.

SARNA

A sarna, conhecida vulgarmente por «lepra», caracteriza-se pela formação de escamas esbranquiçadas, formando crostas mais ou menos espessas, localizando-se na ponta do focinho, nas mãos ou pés ou dentro dos ouvidos. É extremamente contagiosa, provocando o emaciamento progressivo pelo grande incomodo causado pelo forte prurido. É uma parasitose aparentemente banal, mas que já foi a causadora de insucessos de bom número de criadores.

Relativamente aos livros que deve ler sobre avicultura, aconselhamos os de J. Reis, de Paracatu e, os quais poderão ser encontrados em qual quer casa do ramo.

Devo esclarecer a V. S. de que, para os seus conhecimentos avícolas, é muito útil a leitura das obras dos autores aqui mencionados, como também se torna indispensável entrar em contato com os técnicos no assunto, com os criadores e com as granjas especializadas.

RESPOSTAS: Quanto aos ovos das raças New-Hampshire e Leghorn Branca, para chocarem, indicamos os aviários existentes no Estado, dos quais citamos alguns nomes para facilitar V. S. adquirir os ovos de que necessita: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Socorro — Caixa Postal, 1901; Granja Galo de Ouro, em Pau Ferro — Caixa Postal, Muribeca, em Jaboatão, Cumbi, em Jaboatão e etc.

Relativamente aos livros que deve ler sobre avicultura, aconselhamos os de J. Reis, de Paracatu e, os quais poderão ser encontrados em qual quer casa do ramo.

Devo esclarecer a V. S. de que, para os seus conhecimentos avícolas, é muito útil a leitura das obras dos autores aqui mencionados, como também se torna indispensável entrar em contato com os técnicos no assunto, com os criadores e com as granjas especializadas.

RESPOSTAS: Quanto aos ovos das raças New-Hampshire e Leghorn Branca, para chocarem, indicamos os aviários existentes no Estado, dos quais citamos alguns nomes para facilitar V. S. adquirir os ovos de que necessita: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Socorro — Caixa Postal, 1901; Granja Galo de Ouro, em Pau Ferro — Caixa Postal, Muribeca, em Jaboatão, Cumbi, em Jaboatão e etc.

Relativamente aos livros que deve ler sobre avicultura, aconselhamos os de J. Reis, de Paracatu e, os quais poderão ser encontrados em qual quer casa do ramo.

Devo esclarecer a V. S. de que, para os seus conhecimentos avícolas, é muito útil a leitura das obras dos autores aqui mencionados, como também se torna indispensável entrar em contato com os técnicos no assunto, com os criadores e com as granjas especializadas.

RESPOSTAS: Quanto aos ovos das raças New-Hampshire e Leghorn Branca, para chocarem, indicamos os aviários existentes no Estado, dos quais citamos alguns nomes para facilitar V. S. adquirir os ovos de que necessita: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Socorro — Caixa Postal, 1901; Granja Galo de Ouro, em Pau Ferro — Caixa Postal, Muribeca, em Jaboatão, Cumbi, em Jaboatão e etc.

Relativamente aos livros que deve ler sobre avicultura, aconselhamos os de J. Reis, de Paracatu e, os quais poderão ser encontrados em qual quer casa do ramo.

Devo esclarecer a V. S. de que, para os seus conhecimentos avícolas, é muito útil a leitura das obras dos autores aqui mencionados, como também se torna indispensável entrar em contato com os técnicos no assunto, com os criadores e com as granjas especializadas.

RESPOSTAS: Quanto aos ovos das raças New-Hampshire e Leghorn Branca, para chocarem, indicamos os aviários existentes no Estado, dos quais citamos alguns nomes para facilitar V. S. adquirir os ovos de que necessita: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Socorro — Caixa Postal, 1901; Granja Galo de Ouro, em Pau Ferro — Caixa Postal, Muribeca, em Jaboatão, Cumbi, em Jaboatão e etc.

recia. Hoje, ninguém mais deixa de criar por temor à sarna. A profilaxia é a maior arma em poder do criador. Deve-se a todo custo impedir a sua entrada na colônia, e se a despeito de todo cuidado, aparecer algum surto de doença, os meios curativos são eficientes e podem-se debelar o mal com relativa facilidade.

O tratamento preconizado antigamente ainda não empregados e devem ser postos em prática sempre que faltarem recursos. Esta é a razão porque passamos a enumerá-los:

1) — Solução alcoólica de bálamo de Peru, na proporção de 1:10 (1 de bálamo de Peru para 10 de álcool comum). Passar o bálamo de Peru diariamente, ou de dois em dois dias, até a cura total.

2) — Óleo ... 50 g.
Creosoto ... 5 g.
A fórmula anterior tem eficiência muito maior. Aplicar da mesma maneira, do que a fórmula nº 1.

3) — Pomada de Helmerich. Enxofre em pó ... 50 g.
Vaselina ou banha ... 65 g.
Carbonato de sódio ... 10 g.
Água ... 5 g.

Comumente fazemos tão somente a pomada, entrando como componentes a banha de porco e enxofre em pó. O tratamento pelo enxofre é mais demorado, mais trabalhoso, dando um aspecto feio quando aplicado nos animais.

O tratamento mais eficiente, rápido, menos trabalhoso e limpo é feito com produtos à base de «Monoclorureto de Tetraetiluram» (Tetrasol, etc.) que atua qualquer caso de sarna. Duas ou três aplicações da droga são suficientes. Faz-se na hora do emprego uma solução aquosa, na

proporção de 10 partes de água para 1 de medicamento. Passa-se a droga nas partes afetadas por meio de uma boneca de algodão. A sarna da solução só será usada nas poucas horas que se seguiram a sua preparação. As soluções recentes são as ideais.

COQUELUCHE

A coqueluche é a principal responsável pela mortalidade entre os coelhos jovens. O seu combate preventivo se faz colocando-se o piso das coelheiras.

Na nossa prática, empregamos internamente a creolina na água da bebida, na razão de 1 grama para 1 litro de água. Com esta prática, faz-se a solução apenas letosa e os animais com relativa facilidade se habituem a bebê-la. Essa água creolinada é dada nas coelheiras criadas e aos coelhos acamados, até a idade de 4-5 meses. Qualquer diarréia, de causa ignorada é tratada imediatamente com essa solução. Empregamos, também, o azul de metileno, com o mesmo objetivo, embora o reputemos menos eficiente. A água deve ficar bem agitada.

O tratamento pelas Sulfas dá bons resultados, mas torna-se mais caro. Na ração (farejada) adiciona-se sulfazotol na proporção de 0,5 % durante 3 dias consecutivos. A sulfazotolina produz um efeito mais rápido, mas a duração da cura é de 2 a 3 dias, conforme a gravidade do caso. A droga é empregada a razão de 2 gramas para cada litro de água de bebida. Acrescenta-se ainda 1 colher de sopa de bicarbonato de sódio.

Quando não se tem certeza da doença que está atacando os animais é necessário solicitar a ajuda do veterinário prático, o qual fará o diagnóstico e orientará o tratamento.

Preconício Agrícola nº 28 do Serviço de Informação Agrícola — Ministério da Agricultura.

PISCICULTURA



Para acomodação todos os aquários, enviados foi necessário construir-se pavilhão especial. O estande de piscicultura constituirá motivo de curiosidade na feira de Animais, que hoje se inaugura, no Cordeiro

Bom apetite

REGINA MORAES

Nutricionista-chefe da Cia. Swift do Brasil S/A



Em qualquer época do ano, especialmente nas estações mais quentes, nenhuma refeição poderá ser considerada completa se não houver no prato um prato de salada crua e fresquinha. E quando digo salada não me refiro apenas a salada de alface. Existem milhares de saladas de todos os tipos, e se podemos usar quase todas as verduras e legumes crus e mesmo cozidos.

O segredo de uma boa salada não é absoluto, mas a escolha de uma boa salada é bastante importante. As saladas devem ser frescas e com muitos vegetais. O acompanhamento de um bom molho de salada. Por sua vez, um bom molho de salada exige um ótimo óleo de cozinha. Mas isto não é um problema, porque você poderá encontrar no mercado óleos e azeites de ótima qualidade produzidos no Brasil, que nada deixam a desejar aos equivalentes importados.

Para saladas verdes escolha o que estiver dando no momento, bem frescas e com muitos vegetais: alface, couve-flor, chicória, escarola, repolho, agrião etc., etc. Use-as com um acompanhamento para contrastes de cor e gosto, como por exemplo: salsa picadinha, fatias de salmão, rabanetes, cenoura crua, pepino, couve-flor, salmão, tomate, picles, azeitonas, milho de grama de ovo, pedacinhos de queijo ou bacon, presunto, maqui em cubinhos etc.

Para que não haja gosto forte, mas apenas um toque delicado de sabor de cebola, use-a ralada, ou passe-a na água fervida antes de prepará-la. Ou então use cebolinha verde que é de sabor mais delicado. Se você gosta de alho, deixe-o dentro do molho da salada, mas retire-o na hora de servir, porque o seu odor é muito ativo e nada elegante.

As saladas em geral não devem ser temperadas com antecedência. Lave e prepare as folhas verdes e demais vegetais numa travessa e coloque-a na geladeira. Uns 5 ou 10 minutos antes de servir é que se derrama o molho. Este sim, pode ter sido preparado há alguns dias antes.

E quanto a molhos de salada, há uma infinidade deles, mas vamos escolher aqui os mais interessantes e diferentes, para fazerem parte do seu livro de receitas.

MOLHO COZIDO PARA SALADAS

- 1 colher de sopa de óleo
- 2 colheres de sopa de farinha de trigo
- 2 colheres de chá de mostarda preparada
- 1 colher de chá de sal

- 1 colher de chá de pimenta
- 2 colheres de sopa de vinagre
- 1/2 xícara de água
- 1/2 xícara de leite.

Adicione o óleo no trigo, mostarda, sal e pimenta, misturando bem e ponha essa mistura para cozinhar em banho-maria. Junte o vinagre e vagarosamente a água, mexendo sempre para não coagular. Cozinhado, adicione o leite e cozinhe somente o necessário para o molho ficar completamente quente. Deixe esfriar e guarde na geladeira. Este molho é delicioso sobre ervilhas em lata, espargos ou palmito.

MOLHO FRANCÊS

- 1/2 xícara de óleo
- 2 colheres de sopa de vinagre
- 1/2 colher de chá de paprika
- 1/2 colher de chá de açúcar
- 1/2 colher de chá de sal
- 1/2 colher de chá de pimenta

Bater bem os ingredientes para saladas de alface, agrião ou escarola, use um destes molhos:

MOLHO CHIFFON PARA SALADAS

Misture 2 colheres de sopa de gema de ovo cozido com: 1 colher de sopa de pimenta picadinha, 3 colheres de sopa de picles, 1 colher de chá de salsa picadinha, 1/4 de colher de chá de suco de limão e 1 xícara de molho francês. Mexa bem.

MOLHO ARLEQUIM PARA SALADAS

Misture 2 colheres de sopa de azeitonas pretas picadas, com 2 colheres de sopa de pimenta picadinha e 1 xícara de maionese. Polvilhe com 1 colher de sopa de azeitonas amarelas. Misture bem.

E para terminar por hoje, experimente esta receita deliciosa de:

CAMARÃO A LA NEW ORLEANS

- 1/4 de xícara de óleo bom de cozinha
- 1 colher de sopa de mostarda já preparada
- 2 colheres de sopa de suco de limão ou vinagre
- 2 colheres de sopa de cebola

- colinha verde bem picada
- 1/4 de xícara de salsa picadinha
- 1/2 colher de chá de sal
- 1/4 de colher de chá de pimenta
- 300 g de camarão fresco, cozido
- Alface picadinha.

Misture os 7 primeiros ingredientes na ordem em que aparecem na lista e mexa bem com um garfo. Adicione os camarões e misture para marinhar durante 2 horas. Misture novamente antes de servir. Em pratos individuais, sirva a alface picadinha e sobre ela os camarões à New Orleans.

RADIO TAMANDARÉ

em ondas médias

3 curtos

890 quilociclos
3.265 quilociclos

Sobre, etc.

(Conclusão da última página)

legação pernambucana. De jovens a um Congresso de Música, e também incapazes de compreender, porque em pleno exercício de seus velhos conhecimentos num meio artístico e político onde impera a lei do mais ardiloso.

Guardando discrição quanto aos pormenores e abreviando ainda mais a série de incidentes a que assisti em 3. Paulo, terminei por adotar aqueles ainda iludidos pelo fogo-de-santo da Juventude Musical Brasileira, que o I Congresso não passou de mero pretexto para rotular, com o entusiasmo da gente moça, um estratagemma da mais insensível política eleitoral, ou sabe lá o mestre Satanás o que... Assim pude deduzir, logo aos primeiros dias de Congresso, e assim m'o demonstraram os últimos e dramáticos acontecimentos políticos do país, convulsionado com o suicídio do Presidente Vargas. Após ter-me abastido de escrever qualquer comentário pelos jornais, refletindo muito a respeito da comum baliza dos políticos que exploram o politismo e degenerando — o entusiasmo e a boa vontade das novas gerações brasileiras, volte somente para confirmar as minhas suspeitas de que os «jovens musicais» muito mal avisados andavam quando tiveram, como patrocinador de seu primeiro Congresso, a figura do deputado Euvaldo Lodi.

PERMANÊNCIA E PROGRESSO NO CURSO DA HISTÓRIA DA FILOSOFIA

(Conclusão da última página)

Uma ressalva precedendo uma investigação: Leibniz tirara a exclusividade do princípio de identidade, com o de razão suficiente, para reunir os dois princípios, fazendo a moral no plano lógico-ontológico dos princípios: a lei da contradição para o possível, a do bem (com a da razão suficiente) para o real (cf. Leibniz, Opúsculos Filosóficos, tradução de G. Morente). A que vai lembrar Fichte ligando ética e metafísica etc.

Do mesmo modo, é uma linha de conduta ideológica que faz que, na luta pela resolução do problema das relações entre o ser, o conhecer e o pensar, e sobretudo para resguardar a liberdade, tenham pensadores formados como uma dinastia de filósofos, a saber: a causalidade e o princípio de identidade: modernamente Leibniz, Wolf, Crusius, Kant, Hamann, Hegel.

Segundo E. Imaz (nas notas a sua tradução de Dilthey, op. cit.), foi através de Kierkegaard (antes hegeliano) que a crítica de Schelling a Hegel infundiu no existencialismo, e de um choque de arquiteturas lógicas vai a um a-geométrico.

A ternidade entre o-entes no jogo de linhas ideológicas fez que se visse, no século XIX, o positivismo provocar um contraponto idealista, ou, ressaltando a espiritualidade. E aliás de se observar que muitas vezes um indicador de escola tem boas razões: suas idéias e não as verdades que o deformam e desdobram para extremos («A la expresión de una idea es siempre, en principio, posible arrancarle algún sentido» — Ortega y Gasset, etc.).

Alternâncias e linhas: sucesso e retomadas; encadeamento, tentativas. Avanços sobre constantes: sobre «Leit-motivos».

Vou prosseguir na relação dos meninos prodígio, afim de que os fatos continuem interessando a pluralidade das existências. Assim é, que Mateus fazia improvisos com 10 anos de idade.

Tennyson, com 12 anos escreveu um poema de 6.000 linhas e com 14, escreveu um drama em versos, metrificando rigorosamente.

Rafael foi celebre com 11 anos. Com 15 anos, Fenech profetizou um magnífico sermão. Com esta mesma idade, Victor Hugo escreveu «Alegria», tendo sido o maior gênio da França.

Galileu descobriu a lei cronométrica do pêndulo na Catedral de Pisa, com 19 anos de idade. Com 5 anos, Lope de Vega lia latim e fazia versos; conhecia gramática e relêdores aos 12,

GRACAS AO C.I.Q. ❄

OS MOTORES ARNO

são modelo de precisão mecânica

Na fábrica ARNO, aparelhos de alta sensibilidade e uma equipe de "controladores" especialmente treinados, estão permanentemente aplicando o C. I. Q. a todas as fases da produção. Assim se explica, a rigorosa precisão mecânica, das peças que compõem o Motor ARNO — fator essencial para a eficiência elétrica do motor nas mais árduas condições de trabalho.



C. I. Q. é Controle Integral de

Qualidade — único sistema que garante a máxima perfeição na produção em série. O C. I. Q. baseia-se em inúmeros testes, dos quais são essenciais:

- 1) testes de laboratório, para controle das características elétricas e mecânicas dos motores, exame prévio da matéria-prima e aferição periódica dos instrumentos de medida;
- 2) testes durante a fabricação, peça por peça;
- 3) testes das peças, depois de fabricadas;
- 4) testes finais, de após-montagem.



Inspeção num comparador milimétrico de peças retificadas numa retificadora sem centros.

MATRIZ: AVENIDA ARNO, 240 (MOÓCA) - FONE: 33-5111 - CAIXA POSTAL 8.217 - SÃO PAULO - ESTADO DE S. PAULO

Escritório no RECIFE: Rua da Palma, 445

SÃO PAULO - RIO DE JANEIRO - PORTO ALEGRE - RECIFE - CAMPINAS - SANTOS - RIBEIRÃO PRETO - SOROCABA - CURITIBA

"IMAGENS E SOMBRAS"

Carlyls MARTINS

FORTALEZA, setembro — Após a publicação de «Evoções e Panoramas», há uns trinta e sete anos passados, Costa Régio Junior não havia mais aparecido no mundo da publicidade, surgindo agora com «Imagens e Sombras», livro não superior àquele, que é um dos repertórios mais preciosos da poesia brasileira, mas que, de modo algum, deslustra a sua glória de poeta dos melhores que Pernambuco já produziu.

Costa Régio Junior é um suave filigranista da Beleza: «seus versos possuem ritmos claros e vibrantes, sobressaindo pela vigorosa das imagens, que despontam numa magia de cores imprevistas, como se estivessem diante de um lirismo a transformar fitas em estrelas, e bandeiras em rosas.

Esteta dos mais delicados, Costa Régio Junior, fiel aos cânones da escola parnasiana, definiu versos de um lirismo harmonioso e embalsamado, como no poema «A Lagoa», impregnado de uma triste filosofia:

O inverno que passou, entre floridos campos, fecundando as sementes...

Transformou, por encanto, a lagoa num tapete de flores das mais tristes...

Em cima, o manto verde, todo em flores de menutanas, golfinhos, baratinhas...

Na harmonia prismática das cores, No consórcio de todas as belezas...

Em baixo, sob a paz da água (para lá do mistério recôndito do solo, O inverso da Verônica estambrada)...

— O sujo, a lama, o lodo impuro e feio...

Assim, como a lagoa, é a criação Este exemplo nós vemos todo dia...

Na da inteligência e da moral, assim adquirindo a verdadeira espiritualidade, sabida e evangelizada.

DESEJA LOTEAR SEU TERRENO SEM FAZER DESPESAS?

A «EMPRESA VALOR» ENCAREGA-SE DE: DOCUMENTAÇÃO — LEVANTAMENTO — LOTEAMENTO — ATERRO — TERRAPLENAGEM — PROPAGANDA — VENDA — ETC. MEDIANTE COMISSÕES.

OPORTUNIDADES: — VARADOURO — Terreno medindo 25 x 100 mts. parte aterrada, preço Cr\$ 70.000,00.

PARA: COMPRA E VENDA DE IMÓVEIS SERVIÇOS DE ATERRO E TERRAPLENAGEM LOTEAMENTOS E INCORPORAÇÕES «EMPRESA VALOR» Edifício Almare-Anexo, 8º andar, Sala 533 — RECIFE —

USINEIRO!

NA EMBALAGEM DO AÇÚCAR BATES QUER DIZER:



1 - Melhor proteção! Fabricados com diversas folhas de papel Kraft especial, os Sacos de Papel Multifolhados Bates não rasgam nem vazam, suportando os maiores esforços de transporte e as mais longas armazenagens.

2 - Máxima pureza e higiene! Inarmáveis, os Sacos de Papel Multifolhados Bates evitam a contaminação das misturas e a evasamento, impedindo a ação de umidade, a absorção de odores e a ataque de insetos e roedores. Sem necessidade, protegem realmente o açúcar, evitando até mesmo o contato manual.

3 - Maior economia! Com diversos tipos de fechamento (boca aberta e fechada) os Sacos de Papel Multifolhados Bates são extremamente econômicos para o açúcar, facilitando o transporte, armazenagem e a distribuição dos sacos vazios.

SACOS DE PAPEL MULTIFOLHADOS

BATES

A EMBALAGEM IDEAL

BATES VALVE BAG CORPORATION OF BRAZIL

SÃO PAULO (Matriz):

RIO DE JANEIRO:

Poa Bordo de Itapetinga, 93 11.º And. Avenida Presidente Vargas, 290 4.º And. Fone: 34-5183 - Caixa Postal 8.111. Sala 403 Fone: 23-5186

Endereço telegráfico: «BATESBR»

REPRESENTANTES EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL

AUTOMOBILISTAS!

Motores a gasolina Diesel recondição com máquinas especializadas Retificações de virabrequins, cilindros, pistões, bielas, válvulas, tampões, etc.

Enchimento de bielas e mancais

CIA. VIEIRA DA CUNHA

RUA DA DETENÇÃO, 131

(164)

Toda a matéria deste suplemento é fornecida pelo
"O JORNAL FEMININO"
— do Rio de Janeiro —

DIARIO DE PERNAMBUCO

SUPLEMENTO *Feminino*

EDIÇÃO DE 12 PAGINAS
NÃO PODE SER VENDIDO
SEPARADAMENTE



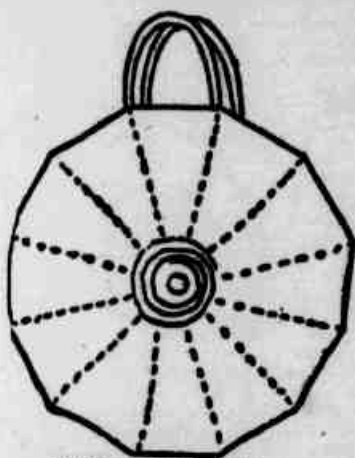
KRISTHINA COSTA LIMA, matrícula n. 234 no grande certame infantil promovido pelo "Diário da Manhã", do Rio de Janeiro.

MUTILADO

O Jornal Feminino

CLUBE DAS LEITORAS

GRUPO DAS MANEIRAS



SACOLA FECHADA

Cobertor-envelope para crianças

Contribuição de DAGMAR VEGA PIO DE ABREU, de Volta Redonda.

COM este cobertor você, mãe-sinha, poderá ficar tranqüila nas noites frias, porque seu filhinho estará perfeitamente agasalhado.

Marque num cobertor comum, de solteiro, o tamanho exato da parte de cima do colchão. Corte outro pedaço do mesmo tamanho, mas de mais 30 centímetros de largura. Alinhe uma prega no centro deste pedaço. Costure no lugar marcado do outro pedaço, de maneira que fique pregado por três lados. O lado de cima deve ser aberto porque e por onde a criança é colocada dentro do cobertor. A parte que vai ser ocupada pelo travessão sobre para dobrar na parte de cima, o que significa que, mesmo dos lados, a parte de cima deve ser costurada apenas até um determinado ponto. Depois da parte de cima costurada, solte o alinhavo da prega que já está presa na parte de baixo e que vai servir para dar mais liberdade aos movimentos da criança. No desenho, a parte marcada com o número 1 é a que fica presa de baixo do colchão. E na parte pontilhada que se deve pregar a parte de cima do cobertor.

NOTAS DA SECRETARIA

SONIA, Recife: Algumas de nossas leitoras escreveram dizendo que têm a trevo de quatro folhas, mas não sabem a que mão recorrer para enviar-lhe uma ou duas mudas. Esperemos, portanto, que alguma leitora de Recife tenha essa planta e queira dar-lhe a

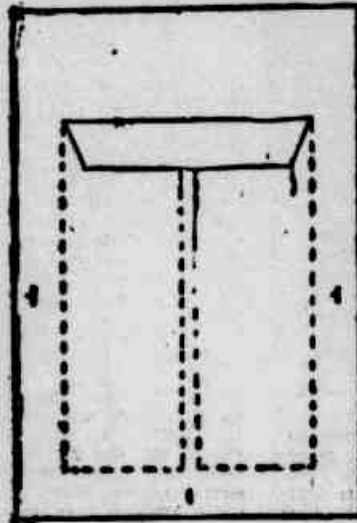
Trabalhos Manuais

Oferecida a Arménia Guimarães, de Minas, apresentamos a contribuição de Adalgisa Lage, do Rio:

SACOLA DE CROCHÊ

MATERIAL: Linha grossa e barbaente na cor que desejar. **Exemplo:** Comece pela base fazendo dois círculos iguais. Faça o primeiro círculo, começando por uma argolinha com 12 pontos em correntinhas e sobre elas faça 20 pontos altos com 3 laçadas. Na segunda carreira faça 12 grupos de 3 pontos altos com uma laçada, separados por duas correntinhas. Na terceira carreira, sobre cada grupo de 3 pontos, faça 5 pontos também separado por duas correntinhas. Na quarta carreira, sobre cada grupo de 3 pontos faça 7 pontos separados por duas correntinhas. Na quinta carreira, sobre cada grupo de 7 pontos, faça 9 pontos separados por duas correntinhas. Na sexta carreira sobre cada grupo de 9 pontos faça 11 pontos separados por duas correntinhas. Na sétima carreira sobre cada grupo de 11 pontos, faça 13 pontos separados por duas correntinhas, depois em toda a volta faça uma carreira com ponto baixo. Faça o segundo círculo e a última carreira que é em ponto baixo uma de 20 pontos, deixando uma abertura de três grupos. Complete a carreira com ponto baixo no círculo separado e sobre ela, comece o ponto de argolinhas, isto é, a sacola. Cada argolinha com seis correntinhas e em toda a volta faça 50 argolinhas. Continui sempre assim até completar 30 centímetros. Faça duas carreiras com ponto baixo, depois duas alças de 22 centímetros cada uma. Em cada círculo da bolsa faça duas alças de 12 centímetros cada uma. Por fim, faça um cordão bem grosso com dois pingentes, e coloque abaixo das duas carreiras finais da sacola.

Este modelo de sacola é muito prático para compras, porque, quando você se transforma em pequena bolsa.



SACOLA ABERTA

AVISO

"ENCONTRA-SE em minhas mãos uma carreira profissional pertencente ao sr. Evandro Castano de Lima natural de C. de Paranaíba, Minas, achada por um conhecido nosso na Estrada Rio-Bahia, próximo a minha granja. Lembrei-me de recorrer aos seus auxílios de nosso clube, porque talvez algum conhecido possa avisar se dona de um documento tão útil e necessário. Por isso, que você pudesse fazer o mesmo sentido, e muito obrigada."

ESTHER C. WERNICK, Granja Nancy, KM. 131, Leopoldina, Minas.

muda, porque assim não haverá o risco da viagem. A muda chegaria aí muito murcha, não acha? Esperamos porém, uma resposta sua.

AMALIA LOPES, Varginha: O endereço do dr. Alvaro Vieira é o mesmo de "O Jornal", 9.º andar.

ADALGISA LAGE, Rio: Você é muito gentil! Pode crer que sua oferta me deixou profundamente sensibilizada e que agora nada mais posso alegar... Mas a enco-

menda é grande. Adalgisa: são necessários dez metros! E faço-a com tempo que não desejo dar-lhe muito trabalho. Mais uma vez muitíssimo obrigada!

OLIVEIRA, Niterói: Reconhecemos, sim. Você não viu no número de 27-6-54? É mesmo interessante e muito prático. Foi uma belíssima contribuição. Em tempo: Não ignorada de Nova Iguaçu enviada por nosso intermediário os seus agradecimentos pela receita da blusa de crochê.

AMIGAS: Se você desejarem jogar de xadrez (sala e quarto) dirijam-se a Aurea Martins Pinto, de Rio, que aceita encomendas nesse sentido.

GLICÉIA DA SILVA TEIXEIRA, Rio: Enderece o seu pedido à professora Eloyne, encarregada da seção de corte e costura deste suplemento, e cujo endereço é publicado, junto à aula.

INEXPERIENTE DO INTERIOR: Ainda não recebemos a carta com os riscos. E pode crer que todas as coisas desse clube vão ler, aqui, o seu agradecimento pelas gentilezas, recebidas.

AS QUE SE INTERESSAM por alguma notícia da revista "Tricot e Crochê" aqui está uma vez noticiada: Dagmar V. P. de Abreu de Volta Redonda, pode dispor das edições seguintes: 3 e 4 de 1942; 5 e 6 de 1943; 7 e 8 de 1944 e 1945 e de 11 a 15 de 1945 até 1946. Naturalmente serão vendidas e não cedidas. O endereço de Dagmar não mudou, é o mesmo de antes.

APELOS

"Sou moça pobre e preciso trabalhar. Conheço de muito o gênero de bordados, especialmente de renda irlandesa, tenente e frivolidade, desejaria trabalhar nesse ramo, mas não possuo dinheiro para adquirir o material necessário. Por isso apelo para as leitoras no sentido de que me ajudem mandando restos de lã ou rendas e entremelas, enfim tudo o que me possa ser útil, pois sou, realmente, muito pobre. E desejaria também receber de vocês encomendas de trabalhos, e, qual, modesta a parte, restos com perfeição pois fui curso em Escola Técnica. Qualquer carta pode ser endereçada a

CARLOSQUINA, Ricardo de Albuquerque, Rio".

...

"Depois do falecimento de meu pai, todo o sustento da família ficou sob a minha responsabilidade e a de meu irmão. Temos uma pequena loja de convites de rido, mas os frangos, não possuem, ainda, e os desgastes são muitos. Lembrei-me por isso recorrer a vocês, sempre prontas a ajudar a quem necessita, para o caso de desejarem qualquer serviço de rido ou de eletrificação em geral. Meu telefonema ficou com a "Secretaria".

ALICE MOREIRA, Higienópolis".

...

"Sou viúva, de ótima família católica, e preciso trabalhar. Tenho diploma de costura, e por isso desejava que me arranjassem um trabalho dentro das minhas possibilidades. Ficarei muito grata a quem se interessar por este apelo.

ALMA GRAY, Santa Catarina".

CORRESPONDENCIA

"IVETE MIRANDA, Espírito Santo: Temos, no Rio, a Escola Profissional Mm. Lourenço, a Estrada Bras de Pina 236 e 240 Penha, com os seguintes cursos: Corte e Costura, Bordados a mão e a máquina, flores e trabalhos de diversos gêneros, arte aplicada, pintura a óleo de objetos artísticos. Basta que você se comunique com Mm. Lourenço para obter mais detalhes. Um abraço de

MARIA INEZ, Rio".

...

"KIDER SILVA, Volta Redonda: As revistas "Tricot e Crochê" encontram-se nas casas Guimarães Arthur: Colonial, no Rio, mas só alguns números atrasados. Houve que esta revista não está sendo publicada, atualmente.

...

"CETE DE SOUZA: O Instituto Monitor, caixa postal 1790, em São Paulo, ensina o corte geométrico, calças de homem, vestidos de senhora, etc.

"MINEIRA, Manhumirim: Aconselho-lhe o Manual Singer para Decoração de Lar.

"ANITA SANTOS, Niterói: Na receita de meia soquete, quando for fazer o pé, em vez de trinta carreiras aumente quarenta ou mais, conforme o tamanho do pé.

LEITORA AMIGA".

...

"AMIGAS: Vi um sapatinho para bebê que tem a perninha comprida até o joelho, e gostaria de saber fazê-lo. O modelo é um sapatinho comum porém já uma voltinha na altura do joelho e depois se faz o passafita para não cair. Pois bem é uma voltinha que eu não sei fazer, e agradeceria muitíssimo se alguma de vocês me ensinasse.

OBCEY, Rio".

...

"VERA AUGUSTA, de Juiz de Fora: Arranjei várias roupinhas de minhas garotas e mais outras coisas, mas como ficou um embrulho um pouco grande, ficaria um despacho caro para mim. Não leve a mal, mas você não poderia dar um jeito de providenciar a respeito? Quem sabe alguma leitora carioca se encarregaria de enviar-lhe o que reuni? Creio que não posso, no momento, fazer essa despesa, embora minha vontade de lhe servir seja enorme.

MMR. TANAKA Rio"

"AMIGAS: Tendo visto neste clube a receita de sapatinhos cara-de-cólio (12-12-53) e cara-de-gato (30-5-54) e o sapatinho Ferrinho de engomar (6-6-54) muito me interessei pelas mesmas. Porém não consegui fazê-las. Por isso peço às amigas que me façam o grande favor de enviar-me uma amostra desses sapatinhos, por intermédio de nosso clube. Imensamente agradecida, estou ao inteiro dispor de todas vossas.

GERALDINA BEZERRA, Independência".

...

"BONDOSAS COLEGAS: O "Jornal das Moças" publicou em agosto de 1947, por ocasião de seu 1.º aniversário, uma linda toalha de jantar. Tenho somente a primeira parte do risco e a miniatura da toalha, que é encostada em richelieu (na. 7 e 14 de agosto) e assim peço a vocês se me quiserem ceder em empréstimo, ou mesmo vender, as quatro partes do risco. Meu endereço fica com a "Secretaria" para a que me fizeis a gentileza de atender este meu pedido. Sinceramente grata.

GALEDA FERREIRA, Belém do Pará".

...

"ELIDA FERREIRA, de Rio: Muito lhe agradeço as receitas de Sopa de Indiana e de Espeto Mirrado. Já as fiz e fiquei encantada com os resultados obtidos. Se precisar de alguma coisa na qual eu lhe possa ser útil, estou inteiramente ao seu dispor.

JOVIANA FERREIRA, Rio de Janeiro".

QUEM SABE A RECEITA?

"VENHO atenciosamente solicitar a vocês a receita do casquinho cujo modelo eu está, desenhado. Tenho uma filhinha de nove anos e desejaria fazer um tipo para ela; porém não sei com quantas medidas deverá começar. Preferiria que vocês me enviassem explicações em ponto de medida, como está no desenho, mas com as medidas. A confecção da gola é feita junto ao separado? Por favor, mandem-me a receita mais simples. Se não for possível, enviem-me também a receita para casquinha de 6, que é para uma blusa muito mesmo modesta, para mim. Sei que estou pedindo muito, mas é que estou com a boca comendo de vocês. Muito e todas as minhas melhores agradecimentos."



SEADANE RIBEIRO, Rio".



O Forasteiro

Conto de MARIO JORGE DE LELLIS

n

URACHANA saiu da água e sacudiu os cabelos molhados, depois todo o corpo. Seus pés, ao caminhar, deixaram marcas profundas sobre o barro. O duro sol do meio-dia lhe secou rapidamente a pele, e a borda do monte inviolável, Nurachana respirou o ar limpo e se sentiu forte. Começou então a andar para o lado de onde vinha o rio, lenta, ritmicamente. Mais além do primeiro promontório, que escalou sem esforço, ela se deteve. Alguma coisa vinha do interior do monte.

Nurachana não tardou em reconhecer as hostes de Yankalan, que ululavam com mais força do que o vento nas noites frias. Nurachana calculou que estavam longe, muito longe, tanto quanto ela demoraria para chegar ao quarto promontório. Yankalan era o cacique naquela parte da ribeira. Yankalan era o inimigo mais temido de sua tribo, e Nurachana recordou que seu pai havia morrido quando seu povo foi expulso daquela terra e obrigado a emigrar para a outra margem.

Naquela manhã Nurachana, depois de comer alguns frutos e de comprovar que o rio estava sem jactância, não pôde vencer sua curiosidade e foi visitar a outra margem e nadou durante muito tempo até tocar a terra de Yankalan. Já em outras oportunidades ela havia feito a mesma prova. Sempre costava e rio, para voltar à outra margem ao primeiro indicio de perigo. Por isso se deteve ao ouvir os distantes gritos dos homens de Yankalan. Pensou que estavam ainda longe e que talvez tomariam outro rumo e se resolveu a enfrentar o perigo, a continuar sua marcha pela terra que haviam conquistado seus antepassados.

Mas os gritos se aproximavam. Eram gritos de guerra, gritos de perseguição, gritos pedindo sangue e morte. Ao chegar ao segundo promontório, Nurachana pensou em voltar a outra margem, mas quando estava decidida a entrar novamente na água, viu que a escuridão se movia rapidamente a uma vinte passos e que um corpo coberto de tecidos raros emergia dela, procurando correr, cambaleava e caía como morto, sobre a terra úmida. Nurachana não se assustou. Surpreendeu-se, nada mais. Olhou o corpo inerte, estirado à saída do monte. Olhou-o e viu que ele estava sem vida, ou que parecia estar sem vida, e ouviu mais próximos os gritos dos Yankalan e compreendeu que o que perseguiram era aquele corpo estranhamente vestido, que jazia exanimado, com o rosto quase afundado na terra.

Nurachana se aproximou. Ao princípio tímida, depois com decisão. O homem tinha o rosto sujo, suado. Mas vivia. Ela o tocou como para despertá-lo, mas ele continuou imóvel e então olhou em torno, leu-se de daquela estreita cova do segundo promontório onde costumava guardar sua pesca de caranguejos em sua rede por sua margem e pensou que podia contar os homens de Yankalan e que tinha tempo e forças para levar esse corpo até a outra margem.

Nurachana sabia que se punha em perigo. Mas não recuou. Seu instinto levava-a a vingar-se de alguma maneira do cacique que havia assassinado seu pai. Custou-lhe puxar pelos braços o homem estranho. Os gritos se aproximavam cada vez mais e isso lhe deu forças. Uma vinte passos dali até a cova estreita. Nurachana arrastou o corpo sem nenhum cuidado, como se se tratasse de um tronco caído. Quando chegou ao refúgio, os gritos dos indígenas estavam tão próximos que julgou ter sido descoberta. Mas conseguiu seu propósito. Penetrou com o corpo exanimado na cova e ficou ali, encolhida, atenta ao estranho homem, disposta a fechar-lhe a boca com a mão quando despertasse.

A cova era estreita mas profunda. Era uma espécie de poço, de maneira que se fazia difícil descer do exterior a presença de alguém dentro dela. Nurachana se deu conta, pelos gritos, que os de Yankalan haviam saído do monte e se metiam pela margem em busca do homem estranho. Ela ouvia e o seu coração batia apressado. Mas sabia que dificilmente achariam seu esconderijo. Primeiro, porque ela o havia descoberto ocasionalmente, e segundo porque o caminho percorrido quando arrastou o corpo era pedregoso e não deixava marcas.

Lentamente se ergueu para olhar. Viu junto a margem três guerreiros que gesticulavam e espiavam o rio. Depois se aproximavam outros dois que pareciam voltar de uma busca infrutífera por fim eram tantos como os dedos de quatro mãos os que olhavam o rio. Um deles, o chefe, ela o reconheceu por seus distintivos, deu algumas ordens que ela não conseguiu ouvir, mas viu que pouco a pouco todos os de Yankalan começaram a entrar no rio e a nadar com furor para a outra margem. Então Nurachana respirou. Deitou-lhe as mãos. Era o esforço por salvar aquele corpo pesado, tão raro, tão cheio de panos. Olhou os panos e assustou-se quando os viu manchados de sangue. Então foi até o corpo que jazia ali, atirado, e o revistou desde o cabelo úmido e cheio de terra até os pés forrados com estranhos couros. Debaixo do braço direito descobriu o mesmo sangue. Sim, um sangue claro, pouco espesso. O homem estava ferido. Mas parecia dormir, sem exalar um só ruído, pois apenas um fiozinho de ar saía de seu nariz.

Nurachana pensou que precisava tratá-lo. Olhou novamente para o exterior e não viu ninguém. Os de Yankalan haviam desaparecido nadando pelo rio até a outra margem. A ribeira estava deserta. Saiu da estreita cova, foi até o monte, fez com uma folha de palmeira um rústico recipiente buscou água no rio e voltou. Deitou a água sobre a ferida do homem, que estremeceu. Depois sobre o rosto. Mas o homem estranho continuava imóvel. Sua respiração parecia ser cada vez mais escassa. A água não bastava para curá-lo.

Nurachana voltou ao exterior. Internou-se no monte. De um arbusto espinhoso arrancou um fruto chomgo, pesado como uma pedra. Partiu-o batendo-o contra o solo. Recolheu em suas mãos uma substância espessa e líquida como uma gema. Voltou à cova e untou com a gema a ferida do homem. Depois a cobriu com um pano que arrancou daquela

o mesmo arbusto muito tempo antes. Despertou quando o sol começava a declinar sobre as costas das árvores da margem em frente. Olhou Nurachana. Sua primeira reação foi sobressalto. Mas Nurachana o entendeu e o acalmou com um gesto. Ele disse coisas que ela não pôde entender. Nurachana procurou explicar-lhe o que havia acontecido desde que dormia. Mas ela não entendia. Então se calaram. Ele quis sentar-se, mas não conseguiu. Ela procurou explicá-lhe, por sinais, que trataria dele até que sarasse.

O homem era branco, muito branco, mas tinha uma barba muito crescida. Nurachana nunca tinha visto um homem assim. Pareceu-lhe que não era um homem. Isso é, que não o era como Tossidei ou como Asaranirima ou como tantos outros jovens de sua tribo, e então lhe tocou como para certificá-lo e viu que o homem estranho lhe sorria com uma suavidade que não era usada entre os seus. E viu que levava a mão à boca e lhe pedia de comer. E então Nurachana voltou ao monte e recolheu frutos comestíveis e os levou e os deu ao homem, na boca, porque ele não podia tomá-los, e depois de tornar a untar a ferida com aquela gema, foi até o rio. Pacientemente, com uma taquara fabricou um arpo para a pesca. Esteve junto ao rio até que o sol se pôs lá. Conseguiu dois peixes e os deu ao homem que os comeu assim mesmo, e que se sentiu melhor depois de comê-los. Os olhos lhe brilharam com bondade, com agradecimento. Tomou as mãos de Nurachana, disse-lhe alguma coisa que ela não entendeu e as beijou. Nurachana nunca havia sentido esse contacto em suas mãos e se sentiu feliz e tocou o rosto barbado do homem e voltou a tratar-lhe a ferida com delicadeza. E o homem estranho teve sono e dormiu, e Nurachana deixou a cova e começou a passar pela margem do rio. A noite entrou e ela não dormiu mas pensou em seu pai morto, na pena que pregava aos de Yankalan, no homem raro que estava na cova, no homem que não a entendia e que ela não entendia, mas que lhe havia posto os lábios nas mãos. E toda a noite esteve junto ao rio e voltou a cova e viu como ele dormia. E o cuidou muito, instintivamente como um animal a seu filhote ferido, porque parecia bom ou porque lhe havia posto os lábios nas mãos. Ou porque simplesmente havia conhecido dos de Yankalan, do que haviam usurpado as terras de seus antepassados.

O homem dormiu até depois do amanhecer. Despertou com mais forças. Conseguiu sentar-se e tentou, também, abandonar a cova. Mas Nurachana não o permitiu. Comprovou que a ferida ia sarando e ficou muito contente. Tanto que, para que ele se alegrasse, foi novamente ao monte e voltou de lá com uma estranha flor grande, vermelha com uma forte fragrância a sol e a terra, a rio. O homem raro sorriu pela segunda vez e como agradecimento agora lhe tocou o rosto e depois procurou em sua roupa e pareceu não encontrar nada, mas por fim tirou uma coisa esférica, dura, que brilhava na claridade da manhã e a pôs entre as mãos de Nurachana.

Nurachana não sabia caçar, mas sabia buscar raízes frescas e frutos apetitosos, e ao meio-dia voltou pela terceira vez do monte com suas mãos carregadas de alimentos para o homem raro. Nurachana também comeu. E pensou que em sua aldeia a dariam como perdida nas terras de Yankalan e riu-se da aventura, e disse, que quando o homem estivesse curado ela voltaria à sua margem e pediria ajuda e regressaria em sua busca, talvez com Tossidei e com Asaranirima.

Durante a tarde, ela esteve muito contente de que ele estivesse bem, apoiado contra a parede da cova. Ela o olhava com admiração, porque nunca havia visto um homem assim. Ela o olhava com ternura, porque talvez na terra de onde vinha nunca havia visto uma mulher assim. Às vezes ela lhe dizia coisas que ela não entendia, ela também lhe dizia coisas que ele não entendia. Mas o tocava, timidamente, a meado, como para comprovar que ele era um homem. Já não pensava nos de Yankalan. Pensava nessa estranha vida humana que havia encontrado exanimado, que havia salvo e pensava no beijo que havia tocado suas mãos e na estranha pedra esférica e brilhante que tinha sempre apertada em sua mão.

Quando o sol se fez líd, ele lhe pediu ajuda e pôs-se de pé, por breve tempo e sorriu. Depois comeu um peixe que ela havia conseguido com sua taquara, e dormiu. Nurachana saiu a olhar a lua. O homem raro seria um deus? Ou seria simplesmente um dos de Yankalan que havia pintado o rosto com aquela areia branca que havia no rio, e com a qual se fabricavam vasijas? Nurachana não sabia explicar mas gostava de admirar aquela pele clara e barbuda e depois de olhar muito a lua voltou à cova e ficou junto do homem raro para observar como dormia.

Quando Nurachana despertou, teve uma grande surpresa. O homem estava de pé. Era mais alto do que supunha. Quase tão alto como uma taquara. E fino, fino como uma taquara. Nurachana viu com um riso selvagem, não porque era tão alto, mas porque estava curado de todo. Sómente o braço da ferida estava imóvel. Então Nurachana procurou explicá-lhe que tinham de ir-se dali, que aquela terra pertencia aos de Yankalan e que era perigosa, porque naquele sítio, porque seus perseguidores voltariam e lhe fariam novas feridas com suas lanças e suas flechas, não somente no braço mas em todo o corpo, e já seria impossível a Nurachana curá-lo...

Custou muito fazer-se entender. Mostrava-lhe o rio e a outra margem, desenhava com as mãos a forma de uma canoa, nomeava Tossidei e Asaranirima e voltava a apontar-lhe a outra margem. Por fim o homem entendeu que ela iria até a outra margem, regressaria em sua busca com a gente da sua tribo e ele seria bem acolhido em seu povo. Explicou-lhe que ela podia nadar e que ele não, e que por isso tinha que esperá-la.

Antes que o sol declinasse, o homem raro conseguiu sair por seus próprios meios da cova. Acompanhou Nurachana até a margem do rio. Ela lhe tocou o rosto antes de entrar na água. Era uma forma de despedida. O homem raro lhe tocou os lábios com os seus e a abraçou muito forte. Ela também uma forma de despedida. Mas Nurachana sabia que isso era amor. Sabia que essa terceira vez o homem raro a havia beijado como Tossidei beijava as suas mulheres.

Voltou-se várias vezes antes que a água lhe chegasse aos ombros. O homem a olhava a olhava como a uma canoa que se afastava para sempre. Nurachana com a canoa em uma mão, nadou até a outra margem.

Em sua aldeia lhe custou pouco trabalho explicar o achado do homem raro nas terras de Yankalan. Asaranirima havia estado de caça pelo lado de onde vinha o rio e havia visto uma canoa enorme com grandes panos estendidos subindo a correnteza.

(Continua na página 11)

As boas amigas de Marilyn

DIANTE da objetiva dos fotógrafos, as estrelas de Hollywood trocam sorrisos, se abraçam, mas nessa ostentação de afeto, de amizade, raramente há sinceridade: muitas razões de inveja, de ciúme profissional contribuem para amargar as relações entre as artistas do cinema que não deixam passar as ocasiões de se arranharem mutuamente.

Eis por exemplo o que se encontrou no "livro de ouro" de um famoso restaurante onde vão as celebridades que, ao terminar o jantar consentem em enriquecer uma página do álbum com um autógrafo. Samuel Goldwyn, o grande produtor da Metro, tinha escrito sobre uma página estas sábias máximas:

"O mais fraco dos homens é aquele que é incapaz de guardar o seu segredo, o mais forte

é o que sabe dominar a sua co-lera, o mais paciente é o que sabe dissimular as suas ansias e o mais rico é o que sabe contentar-se com pouco".

Pois bem, sob as máximas de Goldwyn encontraram depois um par de linhas, não assinadas, mas evidentemente de mão feminina:

"O marido de Marilyn Monroe é o homem mais rico do mundo".

E a letra, dizem, é muito, mas muito semelhante a de Jane Russell (a grande amiga de Marilyn no filme "Os homens preferem as loiras").

Mas não é só em Hollywood que Marilyn Monroe tem amigas desse gênero: também na Inglaterra... O popular jornal inglês Daily Mirror recentemente tinha proposto uma

brincadeira aos seus leitores: "Se Mario Lanza, Audrey Hepburn, Marilyn Monroe, Norman Wisdom e Jack Hawkins se encontrassem no mar em um barco a ponto de naufragar, e fosse necessário sacrificar quatro pessoas para salvar a quinta, com qual precedência o leitor os atrairia entre as ondas?"

As respostas chegaram logo aos milhares, e era justamente Marilyn Monroe quem era feita afogar em primeiro lugar. As leitoras, unânimes, se mostraram inexoráveis:

"Ataca-me os nervos", escrevia uma, e outra: "Me dá náuseas". E uma terceira: "Meu marido não a suporta!". Outra: "Dentro de três anos estará gordíssima". Outra, ainda: "Também eu poderia fazer a mesma carreira, se não me perdesse tão terrivelmente vulgar".

Foram estes os cumprimentos enviados pelas leitoras do jornal. E foram muito poucos também os leitores que se declararam em favor de Marilyn: somente vinte pilotos da RAF declararam que em caso de naufragio teriam feito tudo para salvá-la.

O ASTRO SE CASA COM UMA ALEMÃ

Graças aos seus belos olhos verdes, Ursula Thiess, noiva de Robert Taylor, faz os americanos esquecerem a sua origem

O CASO de Ursula Thiess, alemã de Hamburgo, divorciada e com dois filhos há pouco tempo emigrada nos Estados Unidos, e agora noiva de Robert Taylor, ex-marido de Barbara Stanwyck, merece ser destacada. Em si, o casamento não interessa: casamentos e divorcios dos artistas celebram o relevo pelo fato de serem proverbialmente efêmeros. No mundo do cinema casamento é coisa provisória: mesmo assim os artistas só se casam com a permissão popular; ninguém perdoaria aos ídolos da tela uma ligação mal julgada pelo público.

Sómente há dois ou três anos o casamento de Taylor com Ursula teria despertado violentos protestos. Taylor não é certamente um grande artista, mas é um artista popular. A um homem como ele não seria perdoado um casamento com uma alemã: podem fazer isso os soldados que estão de guarnição na Alemanha, mas não certos heróis do cinema, que vivem sob a tutela opressiva da opinião pública.

Se Robert Taylor pode escolher por esposa Ursula Thiess, sem provocar críticas e ressentimentos, quer dizer que, nove anos, depois do armistício, sobreviu uma distensão.

Robert Taylor tem hoje quarenta e dois anos, e foi como que amagado pelo casamento com Barbara Stanwyck, que era alguns anos mais velha que ele, mas era artista de muito valor e — coisa importante nos Estados Unidos — ganhava muito mais dinheiro. Era claro que, ao lado de uma esposa assim, ele vivia em um perpetuo complexo de inferioridade. O divórcio foi como a sua redenção.

Ursula Thiess tem vinte e oito anos. Foi, durante muito tempo, esposa de um diretor alemão, Thiess, do qual teve dois filhos: Uma menina com dez anos e um menino com oito anos. Divorciou-se em 1947. Até agora não lhe foi permitido ter consigo os filhos nos Estados Unidos. Ursula é uma bela mulher, considerada na América uma das mais belas do mundo mas sem particular ambições de carreira. Na Alemanha não foi verdadeiramente uma artista do cinema, ou como tal era desconhecida: só apareceu em um papel insignificante no filme "Nacht Wache". Vivia em Hamburgo como modelo para os fotógrafos de revistas ilustradas. Um retrato de Ursula foi publicado, por acaso na revista americana "Life"; um produtor americano, Howard Hughes o viu e admirou e logo enviou um cabograma de Hollywood para oferecer-lhe um contrato. A coisa pareceu a Ursula tão surpreendente que ela julgou ser uma brincadeira e não respondeu. Foi necessário que Hughes lhe enviasse um segundo cabograma para convencê-la: pouca, semanas depois, ela estava em Hollywood e começava a tomar lições de inglês. Aprendeu em quatro meses. E assim fez um filme rodado na Índia.

Os seus belos olhos verdes tiveram grande parte no sucesso que obteve. E foram justamente os olhos verdes que, quando voltou a Hollywood, lhe valeram um mais inesperado triunfo: a conquista de Robert Taylor. Ele lhe foi apresentado em uma recepção, e trocaram apenas poucas palavras banais. Mas dias depois Robert Taylor telefonou a Ursula convidando-a para jantar; e nasceu daquele primeiro encontro o sentimento que liga os enamorados, de todos os países e de todas as classes.

Foi anunciado que os dois artistas se casarão em breve, quando tiverem terminado os seus compromissos de trabalho: Robert ofereceu a Ursula, como presente de noivado, uma magnífica esmeralda.

Agora Robert Taylor terá uma fascinante esposa de olhos cor de esmeralda. Olhos tão lindos, que ninguém se lembra de censurá-los, por serem olhos alemães.

LUZES REFLEXAS

A BARONESSA Von Helldorf, mãe de Audrey Hepburn, deturca, segundo dizem, a Inglaterra, para estabelecer-se com a filha nos Estados Unidos. Depois de sucesso obtido pela jovem artista na Broadway, um pouco de glória reflexa se derramou sobre a mãe ainda muito bela, de aspecto juvenil e aristocrático: ofertas de trabalho lhe foram feitas de todas as partes, mas a baronesa escolheu um lugar bem retribuído junto à American Express, onde, com o seu conhecimento das línguas e a sua experiência de viagens poderá tornar-se preciosa.

Também o ex-noivo de Audrey, o jovem Jim Hansen, que ia frequentemente a Roma ver a amada durante o período da filmagem de "Férias Romanas", tornou-se um personagem de luz reflexa. Presente na Broadway na estreia de "Ondine" foi um dos mais fotografados naquela noite, mas declarou que nutre agora pela heroína somente um sentimento de admiração artística e de fraternal amizade. Tyrone Power e Linda Christian o convidaram depois para passar o fim-de-semana em sua casa de Hollywood, e lhe apresentaram numerosas estrelas desoladas de prender-lhe o coração para poderem gozar, por sua vez, de celebridade reflexa.

SUPLEMENTO Feminino



Histórias de Hollywood

JANE RUSSELL adoeceu e seu marido, Bob Waterfield, muito preocupado, chamou a cabeceira da cama e disse: "Você está mais famosa do que eu".

de Hollywood. Mas como a doença não apresentava melhora, decidiu recorrer ao doutor Marston, um eminente neurologista de Los Angeles. Depois da consulta, Bob chamou de parte o ilustre especialista e lhe perguntou em voz muito baixa:

— O doutor está seguro de que Jane não está em perigo? Não poderia ser alguma coisa, nem mesmo o mais curioso...

— Neste caso — interrompeu-o o médico, — creio que uma nova capa de vidro poderia ser eficaz...

MÉTODO PRÁTICO E APERFEIÇOADO

DE CORTE E COSTURA

PROF. ELOYNA ANNE-CHINI DE ARAUJO

Rua São Clemente, 180, sobrado — Tel.: 26-4045

LIÇÃO N. 6

MANGA JAPONESA COM TACO

A MANGA japonesa deste tipo, requer um corte diferente do da japonesa comum. Exige maior comprimento, e qual será de 18 centímetros; como sempre traçar a base simples, depois seguir fielmente o esboço.

COLOCAÇÃO DO TACO

O taco é um losango, cujas diagonais medem respectivamente 1 e 12 centímetros. É cortado em plano vazio da fazenda. Para facilitar a sua colocação procede-se do seguinte modo:

Com a blusa completamente descosturada, alinhava-se e depois costura-se apenas de 15 centímetros da blusa com a frente da blusa. É indispensável colocar reforço no ângulo corru-



pendente no corte de escurva, local onde se encaixa com muita facilidade. Depois disto, então, costura-se as costuras com a frente da blusa, começando pela costura lateral, passando pelas duas costuras laterais do taco

e terminando pela costura inferior da manga. Abrir bem as costuras a ferro.

Dispõem explicações pois bastará fazer a base das costas e seguir as mesmas explicações da parte da frente.

NOTA — A professora Eloyne também leciona por correspondência, para os Estados, e aceita encomendas de moldes de qualquer modelo. Os pedidos de molde devem vir acompanhados do modelo para o qual a leitora deseja o molde. Todo pedido acompanhado desta nota terá um abatimento de Cr\$ 10,00 (dez cruzeiros). Molde para vestido de passeio e casaca: Cr\$ 50,00 (cinquenta cruzeiros). Molde para vestido de noiva: Cr\$ 100,00 (cem cruzeiros). Molde para vestido esporte Cr\$ 35,00 (trinta e cinco cruzeiros). A leitora deverá enviar as suas medidas junto com o pedido.



O JORNAL FEMININO

Suplemento do "Diário da Manhã", fundado em 18-9-1949

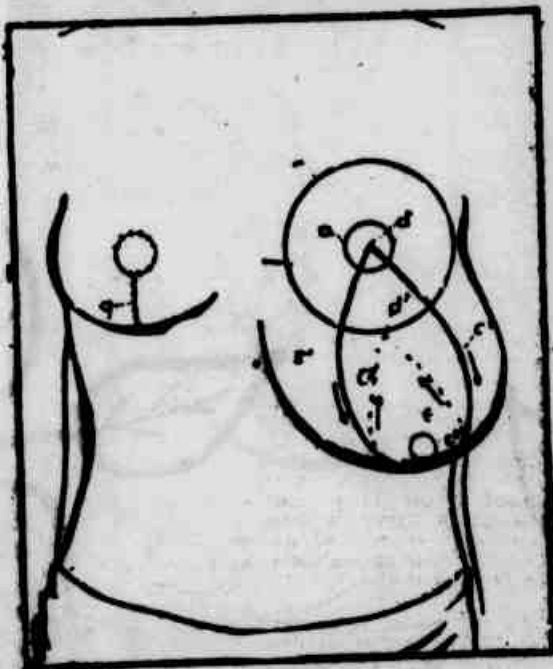
Redação: Rua Sacramento Central, 100, 6.º andar — Telefone: 22-7071 — Rio de Janeiro

ESTETICA DO BUSTO

O BUSTO é uma das partes do corpo que mais preocupa as mulheres por motivos de estética; e em todos os tempos a mulher procura corrigir as imperfeições do busto, recorrendo a artifícios que não de raro — no caso de certos "cintilhos" por exemplo — chegaram aos limites da tortura.

É inútil dizer quanto sejam danosas certas "cintilhas" e certos cintos, que não fazem comprimir e forçar, contra todas as leis da natureza, contribuindo na maior parte dos casos para enfraquecer ulteriormente um órgão já enfraquecido. Melhor vale, em caso de acentuada hipertrofia (aumento excessivo do volume com consequente "queda") recorrer à obra do cirurgião que devolverá o seio às proporções ideais. Estas últimas não podem ser rigidamente fixadas, estando, como estão, na dependência da conformação física geral; mas em linha de máxima pode-se dizer que a borda inferior, a superior devem estar respectivamente compreendidas entre a quarta e a oitava costela, e que a areola deve estar situada à altura da sexta costela. Quanto às dimensões, segundo a corporatura da mulher, elas podem variar das dez aos quatorze centímetros de diâmetro e dos quatro aos seis de espessura.

No caso do seio ser muito volumoso, o cirurgião procede de maneira a corrigir a forma do órgão sem lhe prejudicar as funções glandulares. Em geral a hipertrofia é causada pelo acúmulo de tecido adiposo (gordura) sendo, portanto, necessário retirar o que é superfluo. Para praticar a intervenção, é delineado sobre a pele o traçado que deverá seguir o bisturi e o que corresponderá ao seio depois da operação (marcado com a letra B). Depois de feita a anestesia, o cirurgião pratica uma incisão circular (indicada com um E no desenho) em torno da areola, cujas dimensões serão reduzidas ou não, tudo dependendo das dimensões que o seio deverá ter depois de



operado. Depois é extirpada uma porção cônica da pele marcada no desenho pelas linhas contínuas e pontilhadas, que têm origem nos pontos D1 e D2, que, partindo do centro da futura areola (A) atingem o que será a futura borda inferior do seio. A este ponto, através a ampla abertura que o bisturi praticou na pele, o cirurgião solta a inteira massa do seio e a leva para o alto; depois extirpa um "gomo" (ou mais, segundo as necessidades) do tecido adiposo, tendo o cuidado de não prejudicar o tecido glandular e as artérias. Precede-se então à suturação (costura) das margens do tecido adiposo cortado (ao qual fica presa a areola), a massa é unida aos músculos e recoberta com a pele, cujas margens são aproximadas e suturadas. Antes de prosseguir a sutura, o cirurgião pratica, porém, uma incisão circular, da qual aflora a areola.

As terminais a operação, o seio adquiriu a forma que aparece no desenho; as unções elásticas visíveis (mas que diminuirão com o tempo) são a indicadas com a letra Q e a que fica em torno da areola. O torax da operada é enfaixado, para sustentar e imobilizar o seio.

Depois de quinze-vinte dias, mais ou menos, é tirado o fio da sutura.

Não é elemento por hipertrofia, mas também por atrofia (insuficiente desenvolvimento) que o seio pode ser "caído". Neste segundo caso a intervenção é feita com uma técnica análoga à primeira, mas naturalmente não se extirpa nada; o cirurgião se limita a "ampliar" o tecido glandular.



Maquagem da noiva



É preciso que no dia do casamento tenham a mão mais leve do que de costume, e que escolham uma maquiagem tal a dar o mais possível a impressão de uma grande naturalidade.

Hoje, conseguir este efeito não é difícil, porque creme-base, pó e cosméticos são oferecidos em uma tal riqueza de coloridos que é quase impossível não obter uma maquiagem perfeita. E' boa regra em todo caso, preferir para aquele dia os tons mais claros, porque o rosto está inteiramente contornado de branco, cor ou melhor ausência de, cor que faz o rosto parecer mais escuro. Escolha então a noiva uma base pouquíssimo mais escura de que a sua pele sem maquiagem, enquanto o pó poderá ser da exata cor da pele. Melhor ainda se usar primeiro um pó da cor da pele e depois sobre este, no último momento aplicar um pó mais claro. Deste modo obterá o efeito desejado que com certeza já admirou em outras mulheres. Se usar creme, use pouquíssimo e estenda-o de maneira perfeita. Se tem a pele oleosa de preferência a uma loção (em vez de creme-base), que é mais leve e que unirá menos a pele. Justamente nesta ocasião especialíssima, é aconselhável usar uma das famosas bases compactas, mas é absolutamente necessário que faça a prova alguns dias antes, para estar segura de aplicar este tipo de base corretamente, e sobretudo de ter escolhido a cor adequada à sua pele e ao branco que a envolverá da cabeça aos pés.



LEMBRETE

COMO DEVE comportar-se a mulher quando se sente tomada pelo calor ou pela dor em público?

O espetáculo da cólera, da dor e das lágrimas, em público, é muito desagradável. A mulher é um ser gracioso, de quem disse um escritor que "foi criada para a amabilidade e o encanto". Logo, partindo desta realidade, os transportes de cólera e de dor são negócios da mesma.

A mulher, pois, deve evitar estes espetáculos em público, e evitar as lágrimas e também os transportes de raiva. Palavras coléricas doentiam e encanecem a mulher, e as lágrimas são inúteis e a tornam sempre feia.

Fluam, porém, as lágrimas para o colchão de lar, quando é preciso aliviar o coração de mais dores e dor. Mas em público, por mais que se sofra e doa, é melhor que a mulher saiba controlá-las. O contrário é perder dignidade e encanto.

O encanto não se manifesta ali no ponto. Tais são coisas que cabem entre amigos e não por sua frente de um grande salão.

cuma que possa ser impossível, e nunca é demais recomendar às noivas que pensem em tempo na sua permanente e no seu penteado novo se pretendem adotar um. E' preciso conceder um certo tempo a permanente antes que ela possa ser considerada perfeita, e também ao penteado ao qual, embora pareça exagero, o rosto deve se habituar. Temos visto noivas se burnarem terrivelmente, feitas por causa do penteado e por um sorte improvisado na última hora em que, por um cabeleireiro que pode ser competente, mas um mau conselheiro.

Para as mãos será bom adotar um esmalte claro e se possível transparente, porque as mãos sanguíneas, naquele dia e com aquele vestido, são de multíssimo mau gosto.



UM NOVO MODELO DE PINÇA

HÁ OBJETOS que, desde que foram inventados, não sofreram alteração que possa ser considerada fundamental. Temos, como exemplo, o guarda-chuva. Federmas, o cigar, também a pinça. Utilizamos objeto de inúmeras aplicações na indústria na cirurgia na odontologia e... na beleza feminina a pinça sempre foi e que foi: das nossas intuições e fixas.

Para as mulheres a pinça é um verdadeiro tormento, já que as suas pontas se desajustam facilmente e não sabem que o mesmo acontece com a pinça (quando a duplicação) e tornam irritante o trabalho de depilar ou corrigir as sobrancelhas.

Mas segundo notícias que recebemos já se encontra à venda um engenhoso tipo de pinça que elimina por completo aquele problema: A nova pinça tem uma das pontas ligeiramente móvel de modo que, ao se apertarem as hastes, a ponta móvel se ajusta automaticamente à parte fixa pagando com segurança e pelo mais seguro. Além dessa grande vantagem a nova pinça tem no cabo um indicador de arcos, o que a torna duas vezes útil.

ENTRE REPORTERES:

— Sabes quem foi o primeiro "enviado especial"?

— Não...

— A pomba, que caiu da Árcade de São Paulo para fazer uma reportagem sobre a situação e, não tendo a máquina fotográfica voltada para o lado certo, documentou um caminho de erro.

**Para lençol e fronhas
em linho branco,
faça a barra em
linho rosa, pregada a
ponto Paris. As flores são
em aplicação
de linho rosa, contornadas
de ponto cheio,
com o centro em ponto cheio
e nós. Folhas
em aplicação de linho
verde, com
ponto Paris e ponto
de haste. Caules em
ponto cordonê.**



Disco para Lençol



OS INDISPENSÁVEIS

Vestidinhos



As suas filhinhas ficarão ainda mais encantadoras quando usarem esses vestidos lindos e elegantes.



Um vestido que se deve ter sempre à mão porque é encantador na sua simplicidade graciosa



Uma blusa e uma saia que podem ser feitas juntas da mesma fazenda ou de fazendas diferentes para serem usadas com outras peças de seu guarda roupa.



Aqui está o seu estilo clássico favorito com detalhes de botões na gola e na saia, estes facultativos



Pode fazer comprido ou curto esse elegante avental que lhe dará toda a satisfação possível.



Mais esportivo, este vestidinho ficará precioso se for feito em tecido de tonalidade clara; azul lavanda ou amarelo palha. Para uma adolescente, este modelo em talco é bem adequado.



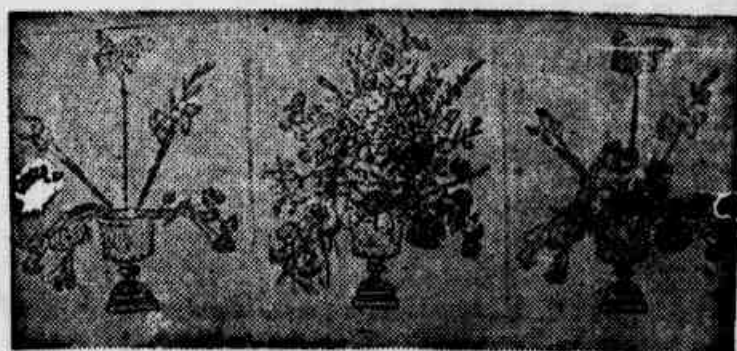
Este modelo é executado em dois tecidos que permitem a utilização de retalhos, bem como uma reforma para "aumentar" um vestido muito curto.



Você pode usar várias versões deste admirável vestido com ou sem uma blusa de renda.



Vestidinho em fina popeline de lá quadriculada de vermelho, branco e preto. A pequena grã é em lã branca engomada. O cinto em varetas brancas.



A COMPOSIÇÃO MISTA DAS FLORES NOS VASOS

ARTISTAS prevaleceu o gosto de reunir nos vasos flores da mesma qualidade. Hoje, porém, se volta atrás, ao gosto do século passado: flores mistas de caules de diversos comprimentos, em cascata, em touço, com bom gosto e fantasia. Deve presidir ao arranjo das flores um senso pictórico e também um pouco poético, porque um vaso de flores é criado como um pequeno poema.

AS CORTINAS

A FUNÇÃO decorativa das cortinas é tão conhecida que não necessita que se fale dela. Mas para que uma cortina tenha um aspecto agradável, é preciso que haja suficiente fartura de tecido. A cortina aparecerá, então, qualquer que seja a sua forma, vaporosa, flexível, bemposta. O seu comprimento chega quase sempre até o chão e, para abri-la ou fechá-la o sistema dos anéis-carrinhos é o mais prático e mais fácil de aplicar.

A cortina mais simples é a que é única, lisa, com ou sem babado nas bordas; aplicada numa janela deve ser afastada o necessário para a abertura dos batentes. Mais decorativa, porém, é a cortina formada de dois panos encaixados, erguidos e presos aos lados.

Em uma sala de estar de estilo rústico ficam bem as cortinas em creme decoradas de babados com "moldura" de algodão, estampado. Para uma sala ou cozinha-copa, duplas cortinas de algodão branco ornado de motivos coloridos, terminadas em baix, por um babado. Ficam muito simpáticas nas salas de campo os tecidos em miúdo quadriculados.

A casa moderna se presta a dar realce a estas composições com os seus fundos de belas e variadas cores, com cantos discretos onde encontram lugar pequenos móveis: bar, mesinhas de tampo de cristal, etc.

Uma composição muito apreciada é a que aparece aqui, onde mostram a sua graça asalegas, lírios, lilases, cravos e outras flores pequenas do tipo que se reúne um só caule.

— **OH!** — exclama em tom meloso a horrosa matrona — você disse que o dever me torna fascinante; mas, caro amigo, devo dizer-lhe que não bebi, e não sei aguar.
— **Senhora** — replica sério o admirador — a senhora não mas eu sim.

Para os quartos de dormir se faz geralmente uma primeira cortina longa em volle, bem fransida, e uma segunda que emoldura a primeira, não transparente para vedar a claridade.

Aos ricos tecidos de seda, de veludo, foram preferidos o chita e o algodão nas suas cores mais festivas.

UMA COZINHA MODERNA

APRESENTAMOS, hoje, uma cozinha moderna, tanto nas aparelhas que a compõem como, nas cores empregadas na pintura. É um plano excelente porque aproveita o espaço total da cozinha. A parte anterior corresponde à cozinha propriamente dita, onde estão o fogão, a pia e a geladeira. A separação foi feita por meio de um painel de vidro plástico. Na parte destinada às refeições, a mesa é, na realidade, um pequeno balcão preso na parede; as cadeiras, que são um pouco mais altas do que as comuns e que mais parecem bancos, são feitas de tubos de ferro, laqueado em castanho-avermelhado, com o assento de cordão, muito grossas. Nesta lade também pode ficar a máquina de lavar roupa.

Todas as armárias, bem como a mesa, são de aço inoxidável. As paredes são pintadas de cor castanho-avermelhado; o teto e as prateleiras em cor creme. O assoalho é de ladrilhos plásticos, cinza-claro.

A iluminação geral parte de um arifete embutido no teto.

QUANDO VOCÊ RECEBE

MUITAS JOVENS esposas ou noivas, cujo casamento está próximo, mostram-se inquietas com a preparação da lista de um jantar ou de um almoço com visitas e, inexperientes que são, pensam que, para fazer bela figura, seja necessário, apresentar uma grande quantidade de pratos.

Já, dissemos aqui muitas vezes que a moderna alimentação — e as modernas finanças — das famílias da classe média, reduziu ao máximo as proporções das refeições com convidados.

Então, em um jantar se servirá um consome, ou um desses cremes de legume, sempre deliciosos, acompanhados de pequeninas torradas fritas na manteiga. Um verdadeiro jantar isto é, um jantar de certa importância, é sempre composto de duas iguarias: uma será o chamado prato de meio e o outro prato forte. O prato de meio, é pode-se dizer, o que dá o tom a todo o jantar e portanto deve ser escolhido, entre os pratos mais refinados. Entre os pratos de meio fará uma boa escolha e poderá orientar-se segundo os seus gostos, com um "vol-au-vent" recheado de bolinhos minúsculos, ou apresentar bolinhos também pequeninos e petit-pois.

Poderá servir também, depois da sopa ou creme, o peixe; neste caso, que seja um peixe de ótima qualidade e fresquíssimo. que será servido com molho holandês ou com a malonesa. Em vez do peixe com molho poderá servir uma salada russa de peixe que será assim preparada: Faça cozinhar batatas, cenouras, em água com sal; corte em quadradinhos e junte beterraba também em quadradinhos, esprema sobre os legumes suco de limão e junte petit-pois e finalmente o peixe frito e libertado da pele e das espinhas e ligue tudo com malonesa acrescentando um pouco de mostarda. Disponha tudo numa saladeira cubra com malonesa e decore com filizinhos de anchova e pepininhos cortados em rodela. Ao centro ponha o "coração" de um bonito pé de alface e leve tudo à geladeira.

O prato forte será de carne e querendo fugir ao clássico rôbife contornado de batatinhas coradas, poderá escolher peito de frango rodado de "tournedos a Rossini" (corados na manteiga e perfumados com vinho branco seco dispostos sobre uma torrada de pão) tendo em cima um pouco de molho destinado a umedecer a torrada). Ou poderá servir bifes embutidos, (o bife é coberto com uma fatia de presunto, que por sua vez é coberta com uma fatia fina de queijo, e é levado ao forno até que o queijo se faça cremoso). Estes bifes são servidos com purê de batatas ou com petit-pois que acompanham perfeitamente qualquer prato de carne.

A escolha da sobremesa é mais fácil, ou melhor facilitada, se você se decidir a recorrer a uma boa confeitaria. Poderá servir, por exemplo, fatias de pão-de-ló úmido, cobertas de creme Chantilly e cada fatia será guarnecida de cerejinhas em calda.

Os vinhos serão dois: um branco seco e leve para servir com o primeiro prato, o prato de meio; um tinto, para a carne. Se quer servir um só vinho, escolha um bom vinho branco seco.

O café e os licores se servem na sala de visitas. E assim está terminado com boa figura da parte da dona da casa, um distinto e ótimo jantar.



Um doce de 25.000 dolares!

HOJE você pensará que enlouquecemos. Sim, o título acima é de levar a pensar isso, leitora. Mas se trata apenas de doces que venceram concursos gastronômicos e valeram as suas criadoras prêmios de 10.000 a 25.000 dolares. Você leu bem, sim, 25.000 dolares! E faça ver ao seu marido a tradução em cruzeiros... Evidentemente, os Estados Unidos são um país onde vale a pena perder tempo na cozinha... Nós, mais sentimentais, nos contentamos com um largo sorriso do marido, e com os gritinhos das crianças quando o doce aparece na mesa.

Foi a senhora Samuel P. Weston quem ganhou o prêmio de 25.000 dolares por um doce que fez. É uma receita de doce de chocolate que deve ser excepcional para ter conseguido aquela quantia. De fato, a primeira originalidade consiste na preparação do creme que serve para rechear e para decorar o doce. É um creme baseado no queijo branco, tipo "petit-suisse". Vejamos como se faz, pois a despretendida senhora não fez segredo da sua receita.

Bater 200 gramas de queijo com 100 gramas de manteiga derretida em banho-maria e meia colherinha de baunilha. Tudo é batido em uma terrina. Obtido um creme bem homogêneo, juntar 300 gramas de açúcar, batendo logo; juntar depois outras 200 gramas de açúcar pouco a pouco, alternando os batedores com meia xícara de água quente. Por fim acrescentar 120 gramas de chocolate de cobertura, dissolvido em banho-maria. Bater até que fique um creme bem liso.

Metade deste creme será posto em uma terrina e a ele serão acrescentadas 50 gramas de manteiga dissolvida em banho-maria, depois três ovos inteiros, um por vez, mexendo sempre, por fim alternar com um copo de leite 250 gramas de farinha de trigo peneirada três vezes com quatro colheres rasas de fermento em pó e uma colherinha de sal.

Quando a massa estiver perfeitamente ligada, será derramada em duas torteiras iguais, bem untadas

com manteiga, e polvilhadas de farinhas de trigo. As torteiras devem ter cerca de 23 centímetros de diâmetro. São levadas a forno moderado durante mais ou menos 40 minutos. Depois de esfriar, tirar da forma e rechear as duas camadas, isto é colocar o creme entre as duas camadas e cobrir depois todo o doce com o creme de cobertura já pronto.

DOCE DE DAMASCOS

Passemos agora ao doce que venceu só um prêmio de mil dolares, mas que é também muito gostoso.

É necessário ter uma forma quadrada de 30 centímetros de lado e alta 5 centímetros. Derrame na forma 50 gramas de manteiga derretida em banho-maria e sobre a manteiga disponha 80 gramas de açúcar escuro de modo que forme uma camada regular. Cubra agora a camada de açúcar com metades de damascos secos, feitos previamente cozinhar em pouca água. Bata em uma terrina 80 gramas de manteiga com 80 gramas de açúcar, e quando estiver cremoso acrescente um ovo inteiro e uma colherinha de essência de baunilha; por fim, 150 gramas de farinha de trigo que terá peneirado com duas colheres rasas de fermento

em pó e meia colherinha de sal. Acrescente a farinha alternando-a com meia xícara de calda dos damascos ou mais um pouco se for necessário, para que a massa tenha a justa densidade. Para orientá-la, a massa não deve ser muito sólida. Derrame a massa na forma já pronta com os damascos e leve ao forno por 45 minutos. Deixe esfriar um pouco, desenforme e sirva com um bom creme.

CAKE DE NOZES

Também ganhou um prêmio, e embora seja muito rápido de preparar, é delicioso. Peneire três vezes 200 gramas de farinha de trigo com duas colheres rasas de fermento em pó e uma colherinha de sal. Bata 150 gramas de manteiga com 170 gramas de açúcar acrescentando duas gemas de ovo e um ovo inteiro, reservando as claras. A esse creme junte alternativamente a farinha já preparada e leite quanto for necessário para tornar bem macia e lisa a massa. Forre uma forma quadrada de 23 centímetros de lado por 5 centímetros de altura com papel impermeável, fôrma e papel devem estar bem untados de manteiga. Derrame na forma a massa e cubra a superfície com 60 gramas de nozes socadas não muito miúdas. Prepare então o cobertura batendo as duas claras com que se tornem muito sólidas, junte pouco a pouco 85 gramas de açúcar escuro batendo de modo que se forme uma mistura bem sólida que estenderá sobre as nozes já dispostas sobre a massa. Leve a forno quente, por 45 minutos mais ou menos.

E para finalizar, a receita de outro doce premiado:

DOCE DE MAÇAS DA VIRGINIA

Descasque, tire o miolo e corte em fatias seis maçãs de polpa dura; faça-as cozinhar até que fiquem tenras com pouca água açúcar e canela mexendo frequentemente; derrame em forma bem untada de manteiga e levemente polvilhada de farinha de trigo. Bata 125 gramas de manteiga com 170 gramas de açúcar e junte depois dois ovos inteiros, um de cada vez. Peneire por três vezes 280 gramas de farinha de trigo com três colheres rasas de fermento em pó e uma pitada de sal e acrescente a manteiga já batida com o açúcar e os ovos alternando colheradas de farinha e leite de maneira a obter a massa bem batida e bem fluida. Derreta na forma sobre as maçãs já prontas, e leve ao forno por 45 minutos, tirando da forma quando o doce estiver morno. Sirva com creme chantilly a parte.

CONSELHOS UTEIS

1 — Quando quiser fazer doce de leite e evitar o árduo trabalho de desmanchar os frutes, escoe-os com água quente e a casca sairá facilmente.

2 — O chorar quando se corta cebolas é muito desagradável; colocando a cebola, enquanto é cortada, debaixo da torneira em que corre um fio d'água, não haverá choro.

3 — O melhor processo para conservar o pão fresco é embrulhá-lo num pano polvilhado de farinha.

4 — Para conservar a carne sempre fresca, coloque-a em um prato fundo, de louça, depois cubra a carne com água quente e ponha uma camada de asseto por cima.

5 — Uma batata ou duas, colocadas em qualquer moel onde se acham pastelarias, conservam estas.

AS SETE CARTAS

SE ACREDITA nas cartas, encontrará aqui uma resposta às suas dúvidas, um conselho, um augúrio. Tire sete cartas de um baralho comum e ponha-as descobertas sobre a mesa. Se entre elas houver uma ou mais iguais à que aqui citamos, leia o que está escrito a respeito dessas cartas, para receber a resposta ou o conselho desejado. Se não houver nenhuma igual, tire outras sete e assim uma terceira vez, mas não insista além dessas três vezes.

SEIS AS CARTAS EXTRAÍDAS ESTA SEMANA:



DOIS DE PAUS — Você está agindo muito mal em relação ao seu caso sentimental. Um homem não é um escravo, não é uma criança que deve obedecer cegamente às ordens que lhe dão. A um homem não se impõe nossa vontade mas se pede, com carinho, com ternura.

SETE DE ESPADAS — Você está correndo sério perigo de perder uma grande amizade. É isso porque passou a terceiros o que lhe foi confiado em um momento de aflição, de confidência. Lembre-se de que a discreção é uma qualidade muito apreciável, também na mulher.

AS DE OUROS — Aproveite o período que se inicia, procurando realizar o que considera mais difícil conseguir. É um período muito favorável aos seus negócios, às suas iniciativas, aos seus empreendimentos. Não o deixe passar em vão, porque depois se arrependerá.

DAMA DE COPAS

Com a sua mania de ser enigmática, de se considerar superior a todas as outras mulheres, você ainda acabará perdendo o que tem de mais caro em sua vida: o seu amor. A compreensão, a bondade, a doçura são qualidades indispensáveis à mulher.



SEIS DE COPAS — Uma proposta lhe será feita durante esta semana. Não responda negativamente, logo a rejeite; peça para pensar, diga que vai refletir, e faça somente o que o seu bom senso lhe ditar. Acima de tudo, não se deixe levar por uma decisão precipitada.

VALETE DE PAUS — Entre dois candidatos, seu coração balança... Isto quer dizer que você não sabe ainda o que é o amor, e que o "homem da sua vida" ainda não apareceu. Não se apresse, então, e prefira esperar mais um pouco pela sua felicidade.



QUATRO DE OUROS — Você terá, brevemente, uma grande vitória sobre uma pessoa que muito tem feito para prejudicá-la, para torná-la infeliz. E essa vitória será mais completa porque virá acompanhada da realização de um dos seus mais caros sonhos.

Seção Culnária do "Clube das Leitoras"

BISCOITOS BREXEL (receita alemã), contribuição de ELZA, do Rio:

500 gramas de farinha de trigo; 200 gramas de açúcar; 3 ovos; 250 gramas de manteiga; uma colherinha de café de fermento em pó. Amasse tudo, deixe descansar por uma quinze minutos. Abra a massa fina, com o rolo, e corte os biscoitinhos. Forno quente.

"Para acompanhar carne ou ave assada, uso esta receita que é de um sabor delicioso: PERAS COM VINHO.

Descasque seis peras (que não sejam moles demais), retire os centros depois de parti-las ao meio. Em uma panela coloque as metades das peras, cubra com vinho tinto, algumas gotas de limão e uma colher de açúcar. O vinho regula um copo mais ou menos. Fogo lento. Na hora de servir, escorra o caldo e com as peras contorne o assado.

ELZA, do Rio".

Para atender ao pedido de MADAME MINEIRA, do Rio Bonito, a sócia ALAYDE MANOELA, do Rio, envia a receita do PASTEL DE MASSA COZIDA:

Dois xícaras de leite, 1 colherinha de sal; 1 colher das de sopa de manteiga; 3 xícaras de farinha de trigo; 2 ovos mal batidos; farinha de rosca e quanto baste; recheio que preferir.

Forre o leite e quando este levantar fervura, ponha a manteiga e o sal. Logo depois, junte a farinha de trigo toda de uma vez e mexa. Fica como um angú. Deixe no fogo e vá mexendo sempre até formar uma bola só. Tire do fogo a massa e deixe-a ainda quente. Espere esfriar bem e abra, não muito fina. Faça os pastéis pequeninos (com recheio de camarão ficam uma delícia) e depois passe-os em ovos batidos, depois em farinha de rosca e frite em gordura bem quente.

PASTEL DE NATA, contribuição de GOLANENSE, de Pernambuco:

Meio litro (ou dois copos de leite); 8 gemas; 40 gramas de farinha de trigo, 1 colher das de sopa de manteiga; 450 gramas de açúcar; casca de um limão ralada.

Bata bem as gemas com a casca do limão, junte o leite no qual terá dissolvido a farinha. Com o açúcar, faça uma calda com uma xícara de água, em ponto de fio branco. Junte a massa e leve ao fogo para cozinhar. Em seguida adicione a manteiga e deixe esfriar. Forre as forminhas com a massa especial, encha com este recheio e leve ao forno para cozer a massa e dourar o recheio. Retire do forno e ponha uma pitada de canela em cada pastel ou um pouco de doce de leite. Não cubra as forminhas com massa.

Massa especial para o pastel: 250 gramas de farinha de trigo; 1 colher das de sopa de manteiga; 3 gemas; 1 pitada de sal; 1 colher das de sopa de farinha; água morna quanto for necessário. Junte a farinha de trigo em montes, forme uma cavidade no centro onde se deitam a manteiga, as gemas e o sal. Com a ponta de uma faca ou colher, comece a unir os ingredientes e ponha a pouco a pouco a água até que fique um amassado de consistência bem mole. Deixe descansar um pouco e depois abra em folhas polvilhadas de farinha de trigo.

FINALMENTE ENCONTREI
UMA BOA ARMA DURA
PARA PROTEGER MINHA
ROUPA
CONTRA OS PINGOS DE
GORDURA!



MAS NÃO PRECISA USAR
UM EMBALADOR, NEM
COLOCAR APENAS UM
SIMPLES COADOR SOBRE
A FRIGIDEIRA. ELIMINA OS
RESPINGOS DE GORDURA E
DEIXA QUE O QUITUTE
FIQUE BEM FRITO.

Nossa correspondência

As cartas que as leitoras nos chegaram enviam como pedidos de sugestões, conselhos e esclarecimentos sobre todos os assuntos tratados neste suplemento deverão ser remetidas a redação de "O JORNAL FEMININO" Rua Bandeira Cabral, 122, 6.º andar Rio de Janeiro. Neste mesmo endereço receberemos as cartas destinadas ao CLUBE DAS LEITORAS.

ANTES



AH! AH! ISSO É UM TELEGRAMA DO RAMOCA, LÁ DE MANAUS... QUERES LER?

NÃO, NUNQUINHAS! DEUS ME LIVRE DE ME METER EM TUA VIDA PRIVADA! TEUS SEGREDOS SERÃO SEMPRE COISAS SAGRADÍSSIMAS PARA MIM!

DEPOIS



MARIETINHA, SUA PESTE, RASGOU O MEU ÚLTIMO TERNO PARA PROCURAR O QUE?... O QUE? O QUE SUA IMBECIL

E GRACINHA?... NÃO QUER QUE EU RAS O SEU PALETÓZINHO, SO PARA EU NÃO DESCOBRIR AS SUAS POUQUERONHAS. NÃO É? AH! AH! AQUI ESTÁ A PROVA! UM GRÃOZINHO DE AREIA BRANCA QUE SÓ PODE SER DA BORRA DO TI JUCA!!!

As Mulheres Vivem Mais do Que os Homens

ENTRE ELAS AS "DOMÉSTICAS" TEM VIDA MAIS LONGA DO QUE AS "AVENTUREIRAS".

AS MULHERES vivem mais tempo do que os homens. E não só as fêmeas da espécie humana: a zoologia ensina que em quarenta e duas espécies de criaturas viventes — peixes, répteis, insetos, pássaros — a fêmea sobrevive ao macho. A média da existência de uma mulher é de 71,5 anos; o homem vive em média 65,5 anos: eis porque no mundo existem mais viúvas do que vivos. A ciência não deixou de interessar-se por esta aparente diversidade de tratamento da parte da mãe-natureza. Resultou que a diferença de longevidade entre homem e mulher se acentua sensivelmente com os tempos modernos. Há uma razão que não parece suficiente mas é, no entanto, decisivamente determinante: os homens não deram crédito aos meios para prolongar a existência, para cuidar de própria física, primário entre todos as dietas e os tratamentos hormonais.

A dieta — esta rigorosamente provada — tem a chave das doenças cardíacas: a alimentação excessiva desordenada ou simplesmente gluttona e abundante as gorduras e em grande parte causa — depois de uma certa idade isto é, nos cinquenta anos — as fatais alterações das artérias. Os homens não souberam e não quiseram aproveitar com a entusiasmo e interesse a confiança das mulheres, dos benefícios trazidos pelas melhoradas condições de vida: o esporte foi tomado por elas com muita seriedade e não como relaxamento físico, e distensão da excitação mental: as mulheres, ao contrário aproveitaram do esporte como de uma ótima prática para conservar a elasticidade dos músculos e a preparação médica-dietética como conselheiros e cuidadores, da eficiência física e seguem as terapias naturais (mar, montanha, água) como fontes de saúde e da regularidade do organismo. Sem contar que aproveitaram as vantagens da mecanização o alívio, a redução dos aparelhos eletro-domésticos e o conforto mental e moral do rádio, da televisão etc.

Enquanto isso os homens aceleraram o ritmo individual de aplicação e de rendimento com o monumental ritmo da existência coletiva, social: o "tempo" da vida masculina tem a velocidade e o aumento das coisas de hoje, tem o violento abalo, o o complexo psicológico mais ainda do que o complexo físico cede ardentemente as náuseas das doenças, tais como as do coração e o câncer. As estatísticas dizem que mais homens que mulheres são vítimas dos ataques cardíacos devido a super-tensão. É o fígado, o câncer parece fazer uma drenagem distinta entre os dois sexos: mais mulheres que homens são atingidas pelo câncer mas na forma chamada benigna; enquanto a sua forma maligna — a que ataca o estômago e o intestino — atinge em maioria os homens.

Antes dos 50 anos cerca de 30 homens para cada 1 mulher morrem pelo endurecimento das artérias; mas em torno dos 50 anos — quando o organismo feminino começa a produzir o hormônio chamado estrogênio — a proporção cai a 3 homens para cada uma

mulher. Deduziu-se em seguida a estudos e experiências que o hormônio sexual feminino protege a maioria das mulheres de contraírem a fatal doença.

A pergunta: "Por que as mulheres vivem mais tempo do que os homens?" pode-se responder:

Primeiro que tudo, pela diversidade de temperamento: mais incontrolado e temperamento masculino mais sujeito a exasperações como a concessão, e portanto levado a provocar ataques no físico. Contrariamente a quanto se crê as mulheres são muito menos nervosas e que os homens e conseguem suportar um maior facilidade os ataques cardíacos ou derrames do que os homens de ira as prostrações. E em segundo lugar a diversidade de trabalho. As mulheres renunciam facilmente quando se dá que os homens no seu ofício, trabalham mais do que as mulheres: de fato, o momento as normais ocupações domésticas e cuidados da família — queiram por horas a quantidade — tempo que o homem dedica ao seu trabalho. E caso por caso, se necessário não julgar se em número de horas ou em esforço puramente físico mas também em esforço de aplicação. Entre os homens os que vivem menos são os homens de negócios os dirigentes de indústria os técnicos, os profissionais e artistas e, por último os trabalhadores manuais. O esforço cerebral unido a continuas preocupações e aplicações a problemas é o mais seguro eficiente da morte precoce (enquanto o esforço cerebral puro parece acompanhar uma longa existência e defender uma certa eficiência física até avançada idade: cientistas, matemáticos estudados em uma grande parte vida longa). Entre as mulheres é possível fazer uma distinção entre as diversas classes e qualidades de trabalho para deduzir a maior ou menor longevidade. Na maioria das vezes uma divisão da população fe-

minima e se formaram quatro classes: as mães, as cortesãs, as piratas, as sacerdotisas. Com outros títulos as mulheres de nosso tempo podem ainda identificar-se nas quatro classificações-base, segundo os seus hábitos de vida e de trabalho e de seu temperamento que pode ser: maternal (isto é doméstico, a dona de casa), erótico (isto é a amante), o aventureiro (isto é a moderna mulher de negócios) místico (isto é a estudiosa e intelectual). Das pertencentes às quatro classes a que tem vida assegurada mais longa é o tipo "maternal"; a que desaparece mais cedo é o tipo "aventureiro", a moderna versão da pirata. Isto é, a mulher que se lança no mar aberto das batalhas, das empresas, das iniciativas, das concorrências e combate com o cérebro, com os nervos, com a vontade, sem conceder nada às malícias, aos recursos da sua feminilidade.

Quando superou a fase delicadíssima do período ativo em que o organismo feminino se desenvolve, se prepara e realiza a maternidade para depois cessar esta função natural, a mulher pode afirmar de não pertencer mais ao sexo fraco. Vencida a sua grande batalha — tendo dado vida a outras vidas — ela parece consolidar-se na fase descendente e realmente salutar do declínio. Ela foi como a formiga que consumiu pouco e muito lhe resta para gozar no seu velho inverno, enquanto o homem que foi como a cigarra e gastou largamente as energias se encontra sem alguma economia de forças nem reservas de vitalidade quando desce para ele a hora da noite.

O FORASTEIRO

(Conclusão da página 3)

Nessa grande canção iam homens que nunca havia visto. Azaranirima associou a grande canção ao homem descoberto por Nurachafá e disse que podia ter caído daquela grande majestade flutuante. Mas o que custou grande trabalho a Nurachafá, foi convencer a sua gente de que o homem que estava nas terras de Yankalan era bom, dócil e parecia a um deus branco. No dia seguinte, Azaranirima e Toss-dei aceitaram o rio. Nurachafá foi a primeira que pisou terra, homem estranho. Em uma grande canção atravessaram o rio. Nurachafá foi a primeira que pisou terra. Correu até a cova em busca do homem que havia salvo.

Mas ali não havia ninguém. Procurou-o por toda a ribeira e não o viu. Então se dirigiu ao monte. Viu marcas frescas de pisadas. Reconheceu as dos de Yankalan e teve um sobressalto e então se internou na espessura com tal precipitação que apenas, puderam segui-la Azaranirima e Toss-dei. Um dia, quando levantaram voo gritando, quando via se aproximava lhe disseram o fim do homem caro. Encontrou-o pregado ao tronco de uma árvore atravessado por muitas flechas, com os braços estendidos, em uma suave maneira como agradecendo.

Nurachafá apertou a pedra entre os seus dentes e chorou pela primeira vez desde a morte de seu pai. E desde então sempre que cruzou o rio até a terra dos Yankalan, foi visitar com tristeza a cova estreita do segundo promontório onde salvara o homem raro, e caminhava pela ribeira, sob a lua perguntando-se se aquele homem havia sido um deus ou simplesmente um deus de Yankalan que havia pintado o rosto com aquela areia branca com que eles fabricavam vasculhas.

**MODELOS EXCLUSIVOS DE
"O JORNAL FEMININO"**

Original modelo de mangas
japonesas. O drapeado,
a um lado,
termina sob a parte
que finge bolso.



Elegante modelo
em seda cor
champagne. 151
de mangas
japonesas com
uma tira bordada.
Sóia em godê
franzido.



Em seda espessa
este modelo de cor
cinza
pérola é acompanhado
de uma echarpe
bordada
em soutache e cristal
no mesmo tom.



Este singelo modelo
em cor verde
é adornado
de botões em
verniz preto, como
o cinto.